



**Вся жизнь в танце:
от увлечения
до лечения**

стр. 8-9

**Всё ниже
и ниже,
и ниже..**

стр. 11



О Б Л А С Т Н А Я

16+

№ 01 (302) 13.01.2020
rg62.info

РЯЗАНСКАЯ ГАЗЕТА



Новости Политика Мнения Бизнес Жизнь Спорт Тайны Культура

Хапуги

Как в Краснодарском крае незаконно отжимают прибыльный бизнес, а убытки несет государство и общество

ТЕПЛИЦЫ

стр. 2-6

ОБЩЕСТВО

стр. 7

**Рязань-Китай.
Сотрудничество
крепнет**

МНЕНИЕ

стр. 10

**Провокация
под копирку**

«Рязань – город дружелюбный – рязанцы первыми сожгли Москву в 1177 г.»

СПОРТ

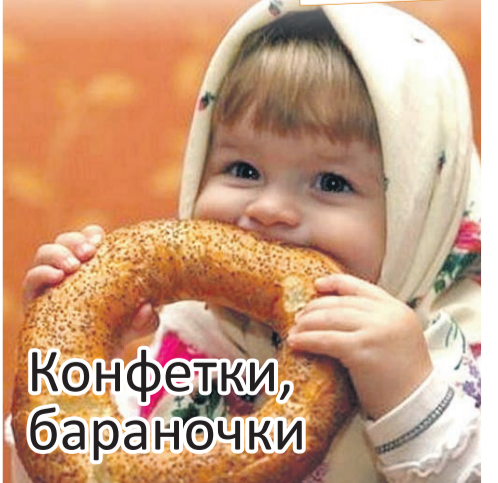
стр. 13

**Победный,
яркий, 2019!**

«Областная Рязанская Газета» предлагает своим читателям хронологически вспомнить самые громкие успехи рязанских спортсменов в ушедшем году и ещё раз им поплодировать!

НАСТОЯЩАЯ ЕДА

стр. 14



**Конфетки,
бараночки**

ISSN 7857-8051



20001



9 777857 805003

КРАСНОДАРСКИЙ БЕСПРЕДЕЛ

ЧАСТЬ
ВТОРАЯ

Как в Краснодарском крае незаконно отжимают прибыльный бизнес, а убытки несут государство и общество

«На что надеются люди, которые нагло отнимают чужое?», – один из вечных вопросов. Один из тех вопросов, который мгновенно возникает даже при первых, едва заметных признаках надвигающейся беды. Вопрос, который «не отпускает» даже до того времени, пока не забрезжат хоть малые отблески, кроющиеся в сияющих надеждой и, казалось бы, недостижимых порой высотах Справедливости и Возмездия.

Не обошёл стороной этот вопрос и краснодарских бизнесменов, обратившихся в редакцию нашего издания за помощью в декабре только ушедшего 2019-го.

В результате вышла в свет первая часть собственного журналистского расследования «Краснодарский беспредел» («ОРГ», № 43 (301) 30.12.2019 г.).

Напомним, речь шла о ситуации, сложившейся в одном из некогда динамично развивающихся хозяйств Краснодарского края по выращиванию огурцов в теплицах, ООО «Мостовской».

По версии потерпевшей стороны, главной причиной целого комплекса проблем стала незаконная деятельность бенефициара предприятия – Сергея Савченко. Опираясь на большую группу подконтрольных ему лиц, бизнесмен вознамерился полностью захватить все активы хозяйства и стать, вопреки интересам других собственников, его полным владельцем.

КОРОЛЬ И «БЫВШИЕ»

Анализируя ход событий, даже «невооружённым глазом» было видно, что во главу угла реализации своего плана пресловутый «огуречный король» поставил идею полной безнаказанности за содеянное. Полагаем, он рассчитал очень точно. Только действуя шаг за шагом безнаказанно, можно успешно двигаться к достижению желаемого.

Косвенным, а, возможно, и прямым подтверждением вышесказанного, является, на наш взгляд, прежде всего, кадровая политика Сергея Савченко. Именно с его подачи вот уже несколько последних лет руководящие должности в высоко прибыльном сельхозпредприятии занимают исключительно бывшие сотрудники МВД, которые, скорее всего, приглянулись бенефициару исключительно, как люди, имеющие опыт правильно воспринимать словосочетание «рубить капусту». Иную связь с работой «на земле» этих персонажей проследить подчас просто невозможно.

На наш взгляд, в том числе и руками бывших сотрудников МВД, вставших у руля предприятия, и был сформирован весьма мощный, так называемый щит, обеспечивающий безнаказанность за действия одной стороны и провал всех попыток другой стороны добиться законной справедливости. Вот лишь несколько имён «бывших», прозвучавших не бесосновательно ещё несколько лет назад в одном из заявлений потерпевшей стороны:

«Поскольку назначенные бенефициаром общества Савченко С.В. исполняющий обязанности генерального директора Тигиев Аслан Васильевич, его заместитель Слепцов Игорь Павлович, юрист-консульт Якимов Юрий Владимирович являются бывшими сотрудниками полиции, то у меня имеются

ХАПУГИ



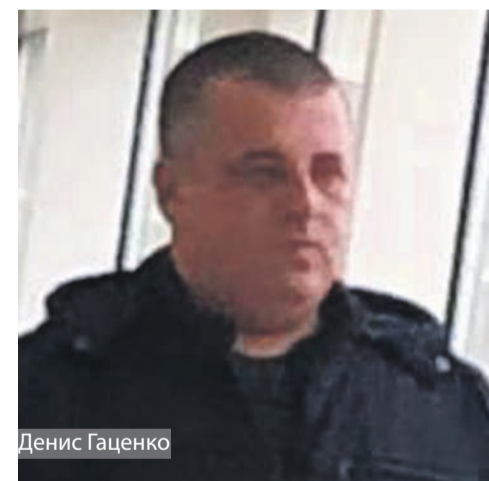
Сергей Савченко



Юрий Якимов



Аслан Тигиев



Денис Гаценко



Игорь Слепцов

большие сомнения в беспристрастности сотрудников правоохранительных органов Мостовского района, на рассмотрение которых попадают вышеуказанные заявления».

Заметим, представитель потерпевшей стороны весьма корректно заявляет о своих «больших сомнениях в беспристрастности сотрудников». Однако, рассматривая весь ход событий, у нас, вместе с непосредственными участниками дел, тоже весьма корректно «возникли большие сомнения» в действиях не только сотрудников правоохранительных органов, но и в действиях некоторых представителей иных властных структур, включая надзорные органы и исполнительную власть. Полагаем, что в описываемой ситуации без их «пристального внимания» не обошлось. Точнее – невозможно было обойтись.

Великий русский учёный и составитель уникального толкового словаря Владимир Даль определяет слово «хапуга», как «обирала, неправедный стяжатель». Соответственно, слово «хапать» знаменитый филолог толку-

ет, как «хватать, брать жадно, отымать, присвоить себе». В сегодняшнем понимании к этому определению добавляется ещё и некоторый окрас означающий – брать без разбора, не гнушаясь ни большим, ни малым. Как говорится, хапать всё подряд.

Полагаем, что ряд историй, с которыми мы сегодня начнём знакомить читателей, имеют некоторое отношение к названным понятиям.

ВАГОНЧИК И ПЕРРОН

Начнём с примера «о малом», но говорящем о многом. «Малое» – это два вагончика – бытовки, приобретённые в своё время на деньги потерпевшей стороны. Казалось бы, по масштабам деятельности «пресловутого огуречного магната и земле барона» Сергея Савченко – это сущая мелочь, стоимостью всего-то по 75 тысяч рублей за штуку. Тем не менее, и эту «мелочь» без внимания не оставили. Показательно и то, что «дело о вагончиках» не прошло без участника бывшего сотрудника МВД, господина Аслана Тигиева.



Тот самый, исчезнувший вагончик...



...таким он был внутри

Согласно заявлению представителя потерпевшей стороны М.А. Серикова от 8 мая 2018 г. на имя начальника отдела МВД России по Мостовскому району подполковника полиции Шевченко Виталия Анатольевича: «Между ООО «Тепличный комбинат «Мостовский» и ИП КФХ Карпенко А.В. был заключён договор аренды от 1 августа 2013 года.

Во время действия указанного договора ИП КФХ Карпенко А.В. купила у ИП Шиликова Вадима Анатольевича ИНН 23901969003 (через подотчётное лицо Тигиева Аслана Васильевича) два вагончика БКО 2.43*4, стоимостью 74900 каждый, которые были доставлены на территории ООО «Тепличный комбинат «Мостовский» и находились на территории комбината.

Тигиев А.В. отчитался о покупке вагончиков 17.06.2014 года и передал имущество ИП КФХ Карпенко А.В., через подотчётное лицо Ивашенко Татьяну Викторовну (тел. 8-918-185-75-74).

Указанные факты подтверждаются первичной бухгалтерской документацией: накладной № 87 от 24 апреля 2014 года, квитанцией № 87 от 14 апреля 2014 года, авансовым отчётом от 10.06.2014 года, справкой 24.04.2014 г. о списании денежных средств в сумме 10 200 рублей за доставку вагончиков из ст. Рязанской на теплицы, написанной собственноручно Тигиевым Асланом Васильевичем.

После окончания срока договора 2013-2014 года имущество осталось на территории ООО «Тепличный комбинат «Мостовский» поскольку были намерения о заключении нового договора аренды, который был заключён 1 августа 2015 года.

После окончания договора аренды от 1 августа 2015 года и отказа арендодателя - ООО «Тепличный комбинат «Мостовский» продлить договор, ИП КФХ Карпенко А.В. были направлены претензии: от 27 марта 2017 года и 1 декабря 2017 года о возврате имущества. После чего подан иск в арбитражный суд об истребовании имущества из незаконного владения ООО «Тепличный комбинат «Мостовский» (дело № А 32-1005/2018 находится на рассмотрении суда).

Однако при рассмотрении дела в судебном заседании, состоявшемся 4 апреля 2018 года, представитель ООО «Тепличный комбинат «Мостовский» Зубко М.С., представил документы

о том, что **Тигиев Аслан Васильевич продал один указанный вагончик ООО «Тепличный комбинат «Мостовский» (в котором Тигиев А.В. является руководителем). По имеющейся информации - другой вагончик вывезен с территории комбината по указанию Тигиева А.В..**

На основании изложенного, прошу вас, провести проверку и в случае подтверждения, возбудить уголовное дело по указанным фактам».

Прошло ни много ни мало, чуть больше года (!) со времени подачи этого заявления, когда 25 июня 2019 года в 11 часов 25 минут появилось всё таки на свет «Постановление о возбуждении уголовного дела и принятие его к производству» за подписью следователя СО отдела МВД по Мостовскому району лейтенанта юстиции **Васильева В.И.** Из этого документа мы узнаём, что **во-первых:** всё тот же следователь Васильев В.И. «рассмотрел материалы КУСП №1458 от 16.05.2018 г. - заявление представителя ИП Карпенко В.И. - Серикова М.А. о присвоении вагончика БКО Тигиевым А.В.

Однако оперуполномоченным ОМВД России по Мостовскому району **Мамий В.А.** было вынесено почему-то «**Постановление об отказе в возбуждении уголовного дела»!**

С таким решением не согласилась Прокуратура Мостовского района и направила материалы обратно в ОМВД для проведения дополнительной проверки и принятия законного процессуального решения. Только после этого и родилось уже «**Постановление о возбуждении...» от 25 июня 2019 г.**

А теперь, **во-вторых.** Заметим, весьма немаловажный, на наш взгляд, факт: автор постановления, **лейтенант Васильев**, дело-то возбудил. Но по признакам состава преступления, предусмотренного п. «в» ч.2 ст.158 УК РФ (Кража), и, разумеется, «**в отношении неустановленного лица».**

«**А как же Аслан Васильевич Тигиев?»** - задаст резонный вопрос какой-нибудь дотошный читатель.

Аслан Васильевич, по понятным причинам, а точнее - по выводам полицейских следователей, скорее всего, «не при делах». Не ведаёт, наверное, бывший сотрудник МВД Мостовского района, а на момент «тайнственного исчезновения» двух вагончиков **с охраняемого объекта**, его непосредственный руководитель, куда эти вагончики делись?

Кто такой дерзкий умудрился их незаметно стащить? Совершенно это Аслану Васильевичу непонятно. Так уж если ему, столь опытному бывшему сотруднику и нынешнему руководителю не ясно, то потому и полиция, наверное, тоже бессильна пока ответить, куда вагончики «уехали»?

В общем, полная неразбериха: то ли один вагончик продали, а второй увезли... То ли, вообще, их кто-то украл? Или один украли? Тогда, куда второй делся? А, главное, кто эти «неустановленные» лица, которым так приспичило чужие вагончики под прицелом грозной охраны тырить? Всё, как в известной песенке: «**Вагончик тронется - перрон останется...**»

ТРАНСФОРМАТОР И МАГНИТНАЯ ЗОНА

Ещё одно «тайнственное дело» по объекту, ранее, разумеется, принадлежавшего потерпевшей стороне, связано с исчезновением целого трансформатора. Это уже не вагончики, если говорить о масштабах, да и о стоимости.

Вот лишь часть заявления представителя **ИП КФХ Карпенко А.В., Серикова М.А.** на имя начальника отдела МВД России по Мостовскому району, подполковника полиции Петухова Владислава Ивановича от 10 декабря 2018г. «**О ВОЗБУЖДЕНИИ УГОЛОВНОГО ДЕЛА в порядке статьи 144 УПК РФ, 158, 159 УК РФ:**»

«**Прошу возбудить уголовное дело по факту хищения (присвоения) трансформатора ТГМ 100/10/04.** 28 мая 2014 года ИП КФХ Карпенко Анна Викторовна купила трансформатор ТГМ 100/10/04 по цене **115 000 рублей** у ООО «Проминжинринг» ИНН 6165121671, адрес: 344013, г. Ростов-на-Дону, ул. Маркова, д.47, оф.35, что подтверждается: товарной накладной № 335 от 28.05.2014 г., счёт-фактурой № 310 от 28 мая 2014 г.; платёжным поручением № 101 от 23.05. 2014 года...»

После приобретения, трансформатор использовался ООО «Акватерм» для осуществления приёма-передачи электрической энергии (мощности) на основании договора № 1050835 от 06.03.2014 года, заключённого между ООО «Акватерм» и ОАО «Кубаньэнергосбыт» Мостовской производственный участок.

Трансформатор был установлен в районе земельного участка сельскохо-

зяйственного назначения с кадастровым номером: 23:20:0116001:161, расположенного по адресу: Краснодарский край, Мостовской район, в районе ОАО «Тепличное».

ООО «Акватерм» было ликвидировано 7 апреля 2015 года.

После ликвидации ООО «Акватерм» договор - передачи электрической энергии (мощности) № 1050835 от 06.03.2014 года, заключённый между ООО «Акватерм» и ОАО «Кубаньэнергосбыт» был прекращён.

Право на заключение договора на поставку электрической энергии (мощности) по договору № 1050835 ООО «Акватерм» планировалось передать ИП КФХ Карпенко Анне Викторовне и ИП Савченко С.В. Все подлинники документы для заключения нового договора с ОАО «Кубаньэнергосбыт» находились у Поповича Леонида Марковича - участника ООО «Акватерм».

Продолжение на стр. 4-5



«Улетевший» трансформатор

Продолжение. Начало на стр. 2-3

КРАСНОДАРСКИЙ БЕСПРЕДЕЛ

ЧАСТЬ
ВТОРАЯЛеонид Маркович
Попович

Как мне известно, в 2016-2017 годах Савченко Сергей Владимирович использовал принадлежащий Карпенко А.В. трансформатор для энергоснабжения стеклянных теплиц, расположенных около земельного участка сельскохозяйственного назначения с кадастровым номером: 23:20:0116001:161, по адресу: Краснодарский край, Мостовской район, в районе ОАО «Тепличное».

В настоящее время трансформатор ТГМ 100/10/04 отсутствует на ранее установленном месте, информацией о том, где и у кого он находится, я как представитель ИП КФХ Карпенко Анны Викторовны не располагаю, считая, что трансформатор присвоен Савченко Сергеем Владимировичем или передан в подконтрольные ему организации.

На основании изложенного прошу вас провести проверку указанной информации и возбудить уголовное дело в порядке статей 158, 159 Уголовного Кодекса Российской Федерации по указанному факту».

Итак, что же получается? Анна Карпенко купила трансформатор, а он куда-то исчез? Опять чудеса? Чудес, действительно, много, особенно, мы полагаем, в действиях доблестной полиции.

Получив написанное 10 декабря 2018 г. заявление от Карпенко, уполномоченный органа дознания ОУР ОМВД России по Мостовскому району лейтенант полиции Черноусов А.Н. долго не заморачиваясь и особо не утруждаясь проверкой, решил заявительнице отказать. В «Постановлении об отказе в возбуждении уголовного дела» от 27.12. 2018 г. он ссылается на показания Савченко Сергея Владимировича, который пытается «выйти сухим из воды» и заявляет, что этот трансформатор якобы состоял на балансе ООО «Акватерм».

Анна Карпенко с таким поворотом дел не соглашается и направляет 4 января 2019 г. жалобу на имя районного прокурора Николая Викторовича Асабина, в которой подробно описывает все «косяки» полицейского. В итоге заместитель прокурора района Семенюта С.В. (в день получения жалобы от Карпенко А. В., 18 января 2019 г., наверное, совпадение такое... прим. авт.) отказав Карпенко в рассмотрении жалобы, сам (!) реагирует «в порядке надзора». Конечно, конечно! «Око сударево» бдит и строго контролирует нерадивых следователей из полиции. Без всяких там жалоб реагирует.

Так или иначе, но зам прокурора Семенюта С.В. отменяет «Постановление об отказе... от 27.12. 2018-го и возвращает 18 января 2019 г. материалы дела обратно в ОМВД России по Мостовскому району для проведения дополнительной проверки.

Быстро пролетела зима, наступила весна... и, наконец-таки, **5 апреля 2019 года уголовное дело за кражу трансформатора было возбуждено.**

«Так в отношении кого возбудили?» – начнёт задавать вопросы опять дошлый читатель – может, в отношении Леонида Марковича Поповича? Или, может быть, Сергеем Савченко решили заняться?

«Нет и ещё раз нет!» – ответят читателям полицейские Мостовского района. Ваши версии, скорее всего, преждевременны, а значит, и дело мы пока возбудили «в отношении неустановленных лиц».

Такая же точно «схема» работы – скорее всего, просто «пыль в глаза» или создание образа видимости работы, как и в случае с вагончиками. Почему мы осмеливаемся допускать и употреблять не сильно корректное выражение «видимость работы». Ещё и потому, что миновал уже почти год после возбуждения дела, а «неустановленные лица» до сей поры так и не установлены, и трансформатор законным владельцам никто не вернул. Именно по этой причине появился следующий документ:

23 декабря 2019 г.

Начальнику СО отдела МВД России по Мостовскому району подполковнику юстиции Мещерякову Виталию Александровичу
Адрес: Мостовской район, пгт Мостовской, ул. Садовая, д.8, каб. 312.

От Карпенко Анны Викторовны

В производстве следственного отдела МВД России по Мостовскому району находится уголовное дело № 11901030028000199, возбуждённое 05 апреля 2019 года по заявлению Карпенко Анны Викторовны по факту присвоения трансформатора.

Как мне известно, производство по уголовному делу было приостановлено, однако никаких процессуальных документов в мой адрес не направлялось.

Прошу вас сообщить о ходе производства по уголовному делу № 11901030028000199 по адресу..... И направить мне копии процессуальных документов о приостановлении либо

ЛЁНЯ ПОПОВИЧ
И «ТУГАРИН ЗМЕЙ»

возобновлении производства по уголовному делу.

Итак, уже более года миновало со дня подачи Карпенко А. В. заявления о пропаже трансформатора. Скоро годовщину можно праздновать той датой, как возбуждено дело, а результатов нет.

Может, их и не предвидится? Дело-то, видимо, не из лёгких. Если вагончики кто-то неустановленный умудрился из-под бдительных взоров охраны незаметно умыкнуть, то, может быть, появилась и отрабатывается новая версия: трансформатор, скорее всего, улетел в результате появления вблизи теплиц неопознанного объекта в виде короны (возможно, человека в короне) и образования большой энергетической зоны зелёного цвета с магнитным притяжением. Вот и среагировал трансформатор, и улетел. Затянуло!

Версии версиями, но интересно, однако, и отсутствие какой бы то ни было, точнее –

должной реакции со стороны представителей «государева ока». Куда-то пропала активность господина заместителя районного прокурора С.В. Семенюты, который раньше без всяких жалоб «в порядке надзора» реагировал.

Не хочется думать о неприятном, но как-то мысли невольно возникают: а что если и прокуратура, и полиция совместно «отрабатывают»...Тихо! Вы о чём подумали? Да нет, ни о том уж, что оба ведомства «огуречного короля» как бы прикрывают...и дела потерявших, словно шарик в пинг-понге туда-сюда летают годами?

Мы, разумеется, подумали о версии появления неопознанного объекта и энергетической магнитной зоны зелёного цвета вблизи теплиц. Вот мы о чём! Может, «они» вместе эту версию отрабатывают, потому и так долго нет результатов? Надо как-то это прояснить... Серьёзно надо задуматься над проблемой.

А пока попросим руководство прокуратуры Мостовского района в адрес редакции что-нибудь по изложенным в публикации фактам отписать. Мы опубликуем непременно. Представляете, как народу интересно про зелёную магнитную зону будет узнать! А может, кто-то и про другую «зону» задумается... Ну да ладно, о «зонах». Давайте вернёмся «к нашим баранам», то есть, как вы поняли правильно, к нашим основным проблемам, а не к тем персонажам, которые их олицетворяют.

Хотя стоп. Наверное, мы немного поспешили. И продолжить всё-таки придётся про персонажей, тем более что так будет логичнее. Логичнее, потому, как мог заметить внимательный читатель и не менее внимательный сотрудник каких-либо органов, без участия Лёни Поповича в деле об исчезнувшем трансформаторе никак не обошлось. Да, если бы только в одном этом деле. Есть у солидного человека и посолоннее истории.

Вы скажете, что, может, и не совсем вежливо солидного человека, Леонида Поповича, называть Лёней. И будете правы. Простите. Просто не так-то легко избавиться от навязчивых мыслей про всякие там «зоны» применительно к некоторым персонажам нашей истории.

А ещё ужаснее, что нам кажется, будто и сам Леонид в последнее время мог где-то глубоко на подсознательном уровне попробовать ощутить себя, как Лёню, на зоне. Ещё раз, простите. Не сердитесь, не одному Леониду в последнее время такой ужас может мерещиться...

Леонид, по отчеству Маркович, Попович, действительно, человек солидный, сейчас пенсионер. Бывший генеральный директор ООО «Мостовской» (и не только) до конфликта (2013-2017 гг.). Бывший совладелец этого предприятия и не только этого. В отличие от руководства «Мостовского» времён конфликта – не бывший полицейский. Человек гражданский. Из нефтяников. Когда-то жил себе и работал преспокойненько в городе Армавир. Входил в руководство довольно странной компании – АО закрытого типа «АРМАВИРПРОМБУРГАЗ», родившегося 11 августа 1999 г. и «погибшего» уже 11 октября 2002 г.

В жизни каждого из нас могут случаться события, которые впоследствии можно определить, как судьбоносные. Таким событием в жизни Леонида Марковича, скорее всего, стала его встреча и знакомство с одним интереснейшим человеком.

Дело было в Армавири, в самом начале нулевых. Армавир – это «крайский уголок юга России», созданный в 1839 году армянами, бежавшими от карачаев, черкесов и кабардинцев поближе к русским поселениям. В этот город, занимающий четвёртое место в Краснодарском крае по количеству населения и промышленных предприятий, прибыл молодой, но очень талантливый юрист.

Райские красоты южного Армавира



Но не только прибрежные красоты живописных рек Кубани и Урупа и армянские рестораны занимали мысли этого человека. Даже прогулки в армавирском «Детском парке», где на дискотеке а-ля Юра Шатунов, местные девочки с таким макияжем, который народ называет «Ростов-стайл», жадно поедают мороженное вместе с вожделенными взорами отдыхающих, не могли серьезно повредить нацеленности нашего героя на решение главной, по его глубокому убеждению, и весьма серьезной проблемы.

Молодой человек был не так уж и молод, уже за тридцать. Он был не просто юристом. Он был целым конкурсным управляющим. И звали его... Теперь, внимание!!! Звали его – Сергей Владимирович Савченко!

Прибыл Серёжа Савченко в Армавир по весьма важному делу, связанному с банкротством АОЗТ «АРМАВИРПРОМБУРГАЗ» и его дочки АООТ «Завод ЖБИ-11». Однако проблема, не дававшая ему покоя, была связана с его трудовой деятельностью весьма особым образом. Серёжа уже понял на тот момент, какие небывалые возможности может раскрыть для него профессия человека, напрямую связанного с ликвидацией различных компаний.

Для неискушённых коротко поясним. Всё дело в активах, то есть собственности «умирающей» фирмы. Эти активы, коими может быть земля, здания, сооружения, оборудование, техника и т.д. куда-то обязательно реализуются, зачастую просто по смешным ценам. Либо обретают новых хозяев, после применения иных, разумеется, толь-

ко законных механизмов. «Вот тут-то кроются и интерес, и соблазн, и просто море возможностей подняться довольно высоко и быстро», – наверное, так не раз мысленно заявлял выпускник Кубанского государственного университета образца 1992 года.

Однако, прогуливаясь по тенистым каштановым и потрясающим кипарисовым аллеям, любясь азалией, самшитом и другими экзотическими цветами, придающими сказочность облику южного города, Сергей Савченко, скорее всего, размышлял над той самой, не дающей ему покоя проблемой. Корень её был заложен в нормах Закона (Федеральный Закон № 127-ФЗ), регулирующего деятельность конкурсного управляющего. В документе чёрным по белому сказано, что конкурсный управляющий лишается права занимать руководящие должности и (или) осуществлять предпринимательскую деятельность по управлению юридическими лицами и т.д. Решение проблемы, возможно, заключалось в том, чтобы найти надёжного партнёра. Человека, которому можно доверить многое. Точнее – человека, на которого можно оформить многое.

Скорее всего, одним из таких доверенных друзей и стал для Сергея Савченко бывший сотрудник АОЗТ «АРМАВИРПРОМБУРГАЗ» Леонид Попович. Так или иначе, но в обозримом будущем Леонид, по отчеству Маркович, **Попович попрощался с райскими красотами Армавира и уже значился либо в руководителях, либо являлся совладельцем компаний, аффилированных с Сергеем Савченко.**

Достаточно перечислить следующие: ООО «Тепличное», ООО «Лагонаки», ООО «Предгорье», ООО «Акватерм», ИП Попович Леонид Маркович (2 организации) и, разумеется, ООО «Тепличный комбинат «Мостовской».

«А что же случилось дальше с Сергеем Савченко?» – спросит любопытный читатель. Ответим пока коротко. Наш талантливый конкурсный управляющий, будучи в данной должности, «грохнул», мы имеем в виду – ликвидировал, порядка двадцати больших и малых компаний, и впоследствии стал совсем другим человеком.

Говорят, что из-за некоторых особенностей личности, в том числе и по причине тесных взаимоотношений с Леонидом Поповичем, некоторые лица стали называть Сергея Савченко за глаза, скорее всего, «Тугарин Змей». Но об этом мы поразмышляем позже, а пока вернёмся ненадолго к уголовным вопросам.

«ТУГАРИН ЗМЕЙ», РУКИ ПОПОВИЧА И ВИШЕНКА НА ТОРТИКЕ.

Просто нет никакой возможности, коль скоро уж мы начали знакомство с солидным человеком, отпускать его сегодня «со сцены» нашего повествования, тем более что в следующей истории, связанной с «отжатием» собственности довольно крупных размеров, замешанным опять оказался Леонид Маркович Попович.

Честно говоря, больше ни он сам, как таковой, а, наверное, его руки. По нашей версии, именно рука-

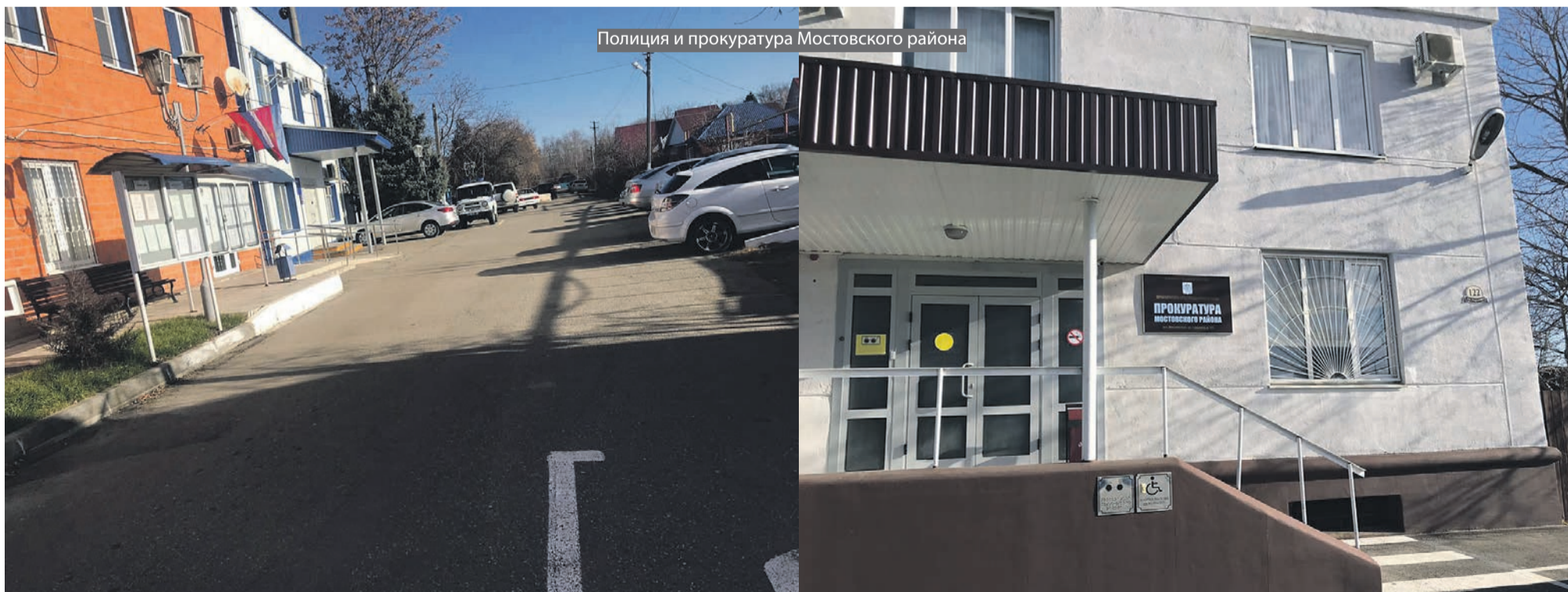
ми своего закадычного армавирского друга действует ни кто иной, а человек, которого иногда называют «Тугарин Змей». Теперь в «зону аномального магнитного притяжения зелёного цвета» попала не какая-то там мелочь, вроде вагончиков и трансформатора. Как говорится, хапать так хапать. Теперь речь пойдёт о миллионах рублей, гектарах земли и квадратных метрах строений.

«Генеральным директором ООО «Тепличный комбинат «Мостовской» Поповичем Л.М. в период исполнения обязанностей в 2015-2016 годах, обществу были причинён крупный ущерб в результате заключения им, как единоличным исполнительным органом общества, двух взаимосвязанных сделок купли-продажи недвижимого имущества с аффилированным по отношению к участнику общества Савченко Григорием Владимировичу (владеющему 51 % доли в уставном капитале общества) лицом ИП Гиниятулиной Ольгой Саловатовной, – такими словами начинается заявление о возбуждении уголовного дела в порядке статьи 201 Уголовного Кодекса Российской Федерации в отношении бывшего генерального директора ООО «Тепличный комбинат «Мостовской» Поповича Леонида Марковича.

Заявление подано на имя прокурора Мостовского района Краснодарского края Николая Валерьевича Асабина от потерпевшей стороны, в лице представителя Сериковой Жанны Михайловны Серикова М.А. 27 июля 2018 года.

Продолжение на стр. 6

Полиция и прокуратура Мостовского района



Продолжение. Начало на стр. 2-5

КРАСНОДАРСКИЙ БЕСПРЕДЕЛ

ЧАСТЬ
ВТОРАЯ

Далее в заявлении сообщается следующие:

«2 ноября 2015 года между ООО «Тепличный комбинат «Мостовской» и ИП Гиниятулиной Ольгой Саловатовной был заключён договор купли-продажи земельного участка общей площадью 75 894 кв. м, категория земель: земли сельскохозяйственного назначения, кадастровый номер 23:20:0116001:58, адрес (местоположение): Россия, Краснодарский край, Мостовский район, пгт. Мостовской, в районе ОАО «Тепличное» и расположенного на нём нежилого здания конторы, общей площадью 218 кв.м, литер Г2 этажность 1, кадастровый номер 23-23-32/003/2006-061.

В соответствии с пунктами 3.1, 3.2, 3.3 договора купли-продажи от 2 ноября 2015 года стоимость земельного участка была определена в размере 23000 руб., стоимость нежилого здания конторы - 47 000 рублей.

14 июля 2016 года между ООО «Тепличный комбинат «Мостовской» и ИП Гиниятулиной Ольгой Саловатовной был заключён договор купли-продажи нежилого здания склада территории № 1, общей площадью 336,7 кв.м. Литер Г4, кадастровый номер 23:20:0116001:202 адрес (местоположение): Россия, Краснодарский край, Мостовский район, Промзона, расположенного на том же земельном участке с кадастровым номером 23:20:0116001:58.

В соответствии с пунктами 3.1 договора купли-продажи от 14 июля 2016 года, стоимость нежилого здания склада определена Поповичем Л.М. в размере 47 000 рублей.

По причине указанных недобросовестных действий генерального директора Поповича Л.М. при заключении указанного договора ООО «Тепличный комбинат «Мостовской» причинён значительный ущерб, так как стоимость определённая директором, абсолютно не соответствует действительной рыночной стоимости проданного недвижимого имущества.

Так, в соответствии с экспертным заключением № 01/1/2018/147 по судебной экспертизе, проведённой Союзом «ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ПАЛАТА КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ» (эксперт Лу-

ценко А.В.), на основании определения Арбитражного суда Краснодарского края от 05 марта 2018 года по делу А 32-53104/2017, экспертом сделаны выводы, что рыночная стоимость имущества на дату заключения договора купли-продажи от 2 ноября 2015 года составила 3 358 898 (три миллиона триста пятьдесят восемь тысяч восемьсот девяносто восемь рублей), а рыночная стоимость имущества на дату заключения договора купли-продажи от 14 июля 2016 года составила 391 835 (триста девяносто одна тысяча восемьсот тридцать пять) рублей.

Соответственно, ущерб причинённый Обществу составил:

по сделке от 05 марта 2018 года, 3 358 898 рублей - 235 000 рублей - 47 000 рублей = 3 076 898 рублей;
по сделке от 14 июля 2016 года, 391 835 руб. - 55 000 руб. = 109 835 рублей;

При заключении договора, генеральный директор ООО «Тепличный комбинат «Мостовской» Попович Л.М. и другая сторона сделки Гиниятулина Ольга Саловатовна знали о наличии элемента заинтересованности, ведь окончательным выгодоприобретателем оспариваемой сделки является аффилированное лицо Савченко Сергей Владимирович, который продолжительное время находится с Гиниятулиной Ольгой Саловатовной в фактических брачных отношениях.

Попович Л.М. не мог не знать, что сделка в соответствии с п.3 ст. 45 ФЗ «Об обществах с ограниченной ответственностью» требовала одобрения, как сделка с заинтересованностью, поскольку лицом контролирующим общество является Савченко Сергей Владимирович, родной брат участника Савченко Григория Владимировича, владеющего 51 % доли в уставном капитале общества.

После того, как Арбитражным судом Краснодарского края принято к производству исковое заявление Сериковой Ж.М. о взыскании с Поповича Л.М. в пользу общества убытков, причинённых в результате указанных сделок, по инициативе Савченко С.В., указанные договоры были одобрены на собраниях участников Общества, оформленного протоколом № 2 от 28 марта 2018



Один из следователей, ведущий дела по заявлениям потерпевшей стороны

года. Однако данное решение является недействительным (ничтожным), поскольку решения по сделкам, в отношении которых имеется заинтересованность, принимаются общим собранием участников общества большинством голосов (если необходимость большего числа голосов не предусмотрена уставом общества) от общего числа голосов участников общества, не заинтересованных в совершении такой сделки ст. 45 ФЗ «Об обществах с ограниченной ответственностью».

Действуя по прямым указаниям Савченко Сергея Владимировича, Попович Л.М., злоупотребляя своими полномочиями, нанёс совокупный ущерб обществу в виде убытков в размере 3 186 733 (три миллиона сто восемьдесят шесть тысяч семьсот тридцать три) рубля.

На основании изложенного, прошу вас, провести проверку по указанным фактам и привлечь Поповича Леонида Марковича к уголовной ответственности за причинённый Обществу крупный ущерб в соответствии со статьёй 201 Уголовного кодекса Российской Федерации».

Вот так растут аппетиты. И дело, как вы понимаете, не только в миллионных убытках, дело в том, что людей в одночасье лишили крупной собственности, а значит, и возможности вести бизнес. К сожалению, и это дело пока постигла такая же участь, как и дела о вагончиках и трансформаторе. Более того, дела не только годами летают, словно шарик из пинг-понга, из полиции в прокуратуру и обратно. С делами творится просто невообразимое и недопустимое...

Посему настало время водрузить «вишенку на тортик». Оказывается, дела просто исчезают из полиции в неизвестном направлении. Нет дела, значит, и нет дела. Какие у кого вопросы? Слово вагончики и трансформатор, видимо, попадают в зону магнитного притяжения о чём, не по-

верите, но есть и соответствующие документы. Сегодня мы приведём лишь один, но очень характерный образец, после прочтения которого, как говорится, комментарии излишни:

«...В настоящее время установить местонахождение материала проверки не представилось возможным в связи с его утратой, что явилось основанием для внесения в адрес начальника ОМВД России по Мостовскому району требования о его восстановлении... Заместитель прокурора района В.А. Лымарь» (см. фото документа)

ОТ РЕДАКЦИИ:

В связи с обращением граждан по описанной выше ситуации и в соответствии с Законом о СМИ редакция «Областной Рязанской Газеты» направляет данную публикацию с заявлениями о проверке фактов, изложенных в публикации, и принятии мер в соответствии с Законами РФ, в Генеральную прокуратуру РФ, в Следственный комитет РФ, МВД и Управление Собственной безопасности МВД РФ, правоохранительные и надзорные органы Краснодарского края. Также публикация будет направлена в Администрацию Президента РФ Владимира Путина, губернатору Краснодарского края Кондратьеву Вениамину Ивановичу, министру сельского хозяйства РФ Патрушеву Дмитрию Николаевичу, министру сельского хозяйства Краснодарского края Коробке Андрею Николаевичу и в иные государственные структуры. О принятых мерах редакция просит сообщать заявителю в установленные Законами РФ сроки.

Отдел расследований «ОРГ»,
главный редактор
«Областной Рязанской Газеты»
Николай Кириллов
Продолжение следует...



Прокуратура Российской Федерации
Прокуратура Краснодарского края
Прокуратура Мостовского района

ул. Горького, 122, п. Мостовской, 352570
тел. 8-86192 5-11-45

18.12.2018 № 1276-ор-2019/6299
На № от

Карпенко А.В.

ул. Новицкого, 31, г. Краснодар,
350062

Ваше обращение, поступившее в прокуратуру района 03.12.2019, о необходимости предоставления информации о принятом процессуальном решении по материалу проверки рассмотрено.

Установлено, что по заявлению от 21.03.2019, зарегистрированному в КУСП под № 2361, проведена процессуальная проверка, по результатам которой 20.04.2018 принято решение об отказе в возбуждении уголовного дела, которое в дальнейшем направлено в прокуратуру района на изучение.

Вместе с тем, по результатам изучения 20.05.2019 материал проверки возвращен в ОМВД России по Мостовскому району.

В настоящее время установить местонахождение материала проверки не представилось возможным в связи его утратой, что явилось основанием для внесения в адрес начальника ОМВД России по Мостовскому району требования о его восстановлении.

В случае несогласия с данным ответом Вы вправе его обжаловать в установленном законом порядке.

Заместитель прокурора района

В.А. Лымарь

АНОНС

Читайте ближайших номера «ОРГ»:

«ИГРОМАН И НЕЖНАЯ ЮРИСТКА. ПОЧЕМУ СЕРЁЖА КАНОНЕНКО МОЖЕТ СДАТЬ СВОЕГО БОССА? ПОЧЕМУ ТАК НЕЖНА И БОГАТА ОЛЕЧКА ГИНИЯТУЛИНА?»

А также много других захватывающих историй в журналистском расследовании «Областной Рязанской Газеты» «Краснодарский беспредел».

Рязань-Китай. Сотрудничество крепнет

В конце декабря 2019 года – начале января 2020 года состоялся ряд встреч между представителями китайской стороны и компании «Отечество» по дальнейшему развитию намеченных планов сотрудничества.

Напомним, в начале декабря 2019 года в Рязани состоялась рабочая встреча между китайской делегацией, во главе с основателем Евразийского комитета по кооперативному развитию Шёлкового пути, директором Китайского центра международного обмена брендами госпожей Чжан Ин и представителями российской компании «Отечество», во главе с генеральным директором Александром Ширениным. По итогам встречи был подписан меморандум о намерениях.



Руководитель проектов с российской стороны Лариса Илюшина с представителями китайской делегации.



Чжан Ин и Александр Ширенин подписали меморандум

«По следам статьи «Спасти институт пчеловодства!»»

В № 40 от 02.12.2019 года «Областной Рязанской Газеты» была опубликована статья «Спасти институт пчеловодства!». В данном материале редакцией была поднята проблема, возникшая в связи с событиями, связанными с деятельностью Федерального научно-исследовательского института пчеловодства и конфликтной ситуацией с представителями частного бизнеса. На наш взгляд, в результате возникших конфликтов, сегодня можно говорить и о появлении не только ряда негативных тенденций, но и процессов, способствующих его целенаправленному уничтожению.

Напомним читателям, что ФГБНУ «ФНЦ ПЧЕЛОВОДСТВА» – это уникальное учреждение, которое было организовано в 1930 году. Институт занимается актуальными проблемами по научному обеспечению пчеловодства России. Проводятся научные работы по селекции пчёл, технологии производства продуктов пчеловодства и пр. В состав института входят три филиала, расположенные на территории Российской Федерации: Алешинская станция медоносных культур (СМК) в городе Рыбное Рязанской области, ППХ «Майковское» в республике Адыгея и ППХ «Краснополянское» в Краснодарском крае.

В общей сложности в наличии ФГБНУ «ФНЦ ПЧЕЛОВОДСТВА» имеется около 100 пасек, которые находятся в благоприятных природных зонах. Возможно, именно собственность учреждения и стала так привлекательна для бизнесменов, что они пытаются всеми правдами и неправдами завладеть теми активами, которые по праву принадлежат государству.

В частности, в нашей публикации был поставлен ряд вопросов по поводу судебных споров Алешинской СНК с фирмой «Эдельвейс-Р», занимающейся торговлей строительными материалами.

По нашему мнению, именно представители компании «Эдельвейс-Р» и аффилированные с нею лица пытаются доказать, что имеют законное право владеть частью помещений, принадлежащих федеральной научной структуре. Судебные разбирательства по данным спорам привели буквально к катастрофическому для пчеловодов итогу.



В настоящий момент заблокирована финансовая деятельность ФГБНУ «ФНЦ ПЧЕЛОВОДСТВА». Нет возможности пользоваться помещением ФГУП «Алешинское», аренду которого институт сам же и оплатил. Научная работа «ФНЦ пчеловодства» простаивает!

К сожалению, журналистам «ОРГ» при подготовке материала «Спасти институт пчеловодства!» так и не удалось получить комментарий второй стороны. Поэтому нам пришлось пользоваться исключительно проверенными сведениями, находящимися в открытом доступе и предоставленными сотрудниками и руководителем ФГБНУ «ФНЦ ПЧЕЛОВОДСТВА».

После выхода публикации «Спасти институт пчеловодства!» в «Област-

ной Рязанской Газете», сложившейся ситуацией заинтересовались журналисты телекомпании ВГТРК «Ока». Коллеги подготовили сюжет, посвященный вышеописанным проблемам института пчеловодства. Главный редактор Николай Кириллов «ОРГ» и врио директора ФНЦ пчеловодства Анна Брандорф дали интервью корреспондентам ВГТРК «Ока».

Кроме того, тележурналисты позвонили учредителю «Эдельвейс-Р» Малхазу Дарбаидзе, который публично отказался комментировать ситуацию и вообще что-либо говорить о проблеме. Таким образом, ни журналистам «ОРГ», ни их коллегам, представляющим телекомпанию федерального уровня, так и не удалось услышать точку зрения лиц,

имеющих непосредственное отношение к конфликту.

Напомним также, что после выхода публикации, редакция «ОРГ» направила заявления по опубликованному материалу «Спасти институт пчеловодства!» в ряд госучреждений и правоохранительные структуры с целью проведения проверок фактов, изложенных в публикации и принятии мер в соответствии с Законами РФ.

Ответы не заставили себя долго ждать.

Среди них: в редакцию на имя главного редактора Николая Кириллова поступил ответ из Министерства науки и высшего образования Российской Федерации за подписью С.Е. Трешкина – заместителя директора Департамента координации деятельности организаций в сфере сельхознаук, в котором в частности сообщается: «В настоящее время юридическим отделом ФГБНУ «ФНЦ ПЧЕЛОВОДСТВА» ведётся подготовительная работа для обращения в Арбитражный суд Рязанской области с иском заявлением об освобождении ООО «Эдельвейс-Р» незаконно занимаемого нежилого помещения.

Ранее для принятия соответствующих мер с целью устранения сложившейся ситуации ФГБНУ «ФНЦ ПЧЕЛОВОДСТВА» обратилось с заявлением в прокуратуру Рыбновского района Рязанской области и в ОМВД Рыбновского района Рязанской области, так как усматриваются признаки состава преступления – хищения в особо крупном размере. В настоящее время правоохранительными органами проводится доследственная проверка».

Однако на минувшей неделе в адрес редакции «ОРГ» поступило «Требование об опровержении!» от директора ООО «Эдельвейс-Р» госпожи Е.В. Жуковой. «Требуем опубликовать текст настоящего опровержения в вашей газете и на вашем сайте в сети Интернет!» – сообщается в документе. Как говорится, вторая сторона, видимо, решила таким образом всё же откликнуться на вопросы, поднятые региональными журналистами и получившие широкий общественный резонанс.

Данное требование вызвало у редакции «ОРГ» недоумение, прежде всего, потому, что публикация «Спасти институт пчеловодства», как мы полагаем, не нарушает норм российского законодательства.

Тем не менее, в настоящее время редакция готовит публикацию, в которой представит читателям позицию представителя ООО «Эдельвейс-Р», изложенную в поступившем в редакцию требовании, а также собственную точку зрения по обозначенным в данном требовании вопросам.

Редакция «Областной Рязанской Газеты»

СРОЧНЫЙ РЕМОНТ

сервисный центр
IT-MASTER 62
www.it-master62.ru

НОУТБУКОВ, КОМПЬЮТЕРОВ планшетов, мониторов, телефонов

- **БЕСПЛАТНАЯ ДИАГНОСТИКА**
- **Выезд мастера на дом**
- **РЕМОНТ за 2 часа**

Г. Рязань, ул. Семинарская, 33/45
тел: +7 (4912) 51-32-51
моб: +7 (930) 780-07-00

реклама

ВСЯ ЖИЗНЬ В ТАНЦЕ: ОТ УВЛЕЧЕНИЯ ДО ЛЕЧЕНИЯ

Мы продолжаем цикл статей, рассказывающих о знаменитом ансамбле Галины Виноградской. Это был не просто ансамбль, а можно без преувеличения сказать – целая эпоха. Галина Виноградова создала мир, непохожий ни на что другое – театр танца.

В 1977 году с танцевальной композицией «Песню не убить!» ансамбль стал лауреатом I Всесоюзного фестиваля самодеятельного художественного творчества. С этим номером коллектив выступал и во Дворце съездов, и в Концертном зале им. П.И. Чайковского, и на других площадках Москвы. Вся Рязань тогда, замерев около телевизора, смотрела заключительный концерт в Кремлёвском дворце съездов, наслаждаясь танцевальным искусством своих земляков.

Ансамбль гастролировал не только по Советскому Союзу, но и за границей: в Польше и Дании, что для того времени было уникальным явлением. Именно ансамбль повлиял на судьбы участников, дал им мощный старт для будущих свершений. Многие танцоры теперь довольно известные, состоявшиеся личности.

Мы уже рассказали об учениках Галины Виноградской: хореографе, художественном руководителе израильского театра «ХАБАИТ» Марине Белтовой (Антохиной), актрисе театра и кино Евгении Бордзиловской, переводчице, кинопродюсере, проживающем во Франции, Денисе Устинове, заслуженном артисте России Всеволоде Гусейнове...

Сегодня мы поговорим с сестрой и братом Гореловыми, которые также танцевали в ансамбле.

ЛЮДМИЛА НИКОЛАЕНКО (ГОРЕЛОВА) – ЭКС- ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА В РАДИОИНСТИТУТЕ (КАФЕДРА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ)

– Людмила Николаевна, когда вы пришли в ансамбль Галины Виноградской?

– Я училась в пединституте на факультете иностранных языков. Изучала французский. На первом курсе факультет готовился к конкурсу, а я смотрела на ансамбль Виноградской и думала: «Ну почему я не там»? Я же в это время танцевала в народном ансамбле «Славянка», который располагался при клубе «Красное знамя». Летом, после первого курса, мы поехали в лагерь «Полянка». Там была составлена программа, проходили различные мероприятия, в том числе и танцы. И вдруг ко мне подходит Галина Виноградова и спрашивает: «Будешь у меня танцевать?» Я радостно, не размышляя ни секунды: «Конечно, буду!» Потом пришлось выбирать. Второй курс я совмещала занятия и в ансамбле Виноградской, и в «Славянке». Но стало тяжело, и я выбрала Виноградову.

В ансамбле меня очень покорила музыка. Хочу вспомнить звукорежиссёра Владимира Николаевича Виноградова, мужа Гали. Он работал в лаборатории технических средств об-



Галина Виноградова (в центре), справа от неё Людмила Горелова (1995 г.)

учения иностранному языку в пединституте и отвечал за музыкальное оформление всех танцевальных номеров. Я долго перед ним робела и не могла перейти на «ты», хотя все мы были молодые. Я благодарна Владимиру Николаевичу именно за то, что я приобрелась к хорошей музыке. А на эту музыку Галя ставит движения, и так точно попадает в ритм, в образ, а движения – то в общем были минимальные. И само движение как движение – простое. И это точное попадание, и необыкновенный образ, и лаконичный танец захватывали всех: и тех, кто танцует, и тех, кто смотрит. Потом уже стали сложнее и движения, и замыслы.

– Вы танцевали в знаменитом номере «Песню не убить» в Кремлёвском дворце съездов. Какие впечатления остались от самого концерта?

– Да, после четвёртого курса, в 1977 году, мы поехали в Москву с танцевальной композицией «Песню не убить». Этот номер был необыкновенным, он явился откликом на события, которые произошли в Чили. Сороколетний Виктор Хара – известный чилийский певец, поэт и музыкант, член Коммунистической партии Чили, 15 сентября 1973 г. принял смерть мученика на стадионе, превращённом пиночетовской охранкой в концентрационный лагерь для сторонников свергнутого легитимного президента Чили Сальвадора Альенде.

Это выступление оставило необыкновенные, непередаваемые впечатления. После этого я больше никогда не была в Кремлёвском дворце съездов. Там потрясающий зал, глубина сцены. Когда я со сцены смотрела в зал – это было необъятно, она какая-то всеобъемлющая. Казалось, что в этой сцене можно утонуть. Эти ощущения радости, восторга, счастья остались на всю жизнь. Я чувствовала единую энергию зала и сцены. Такое не забывается. На концерте присутствовал и Леонид Ильич Брежнев.



Ансамбль Галины Виноградской (начало 1980-х)

– Но вы этот номер исполняли не только в Кремлёвском дворце съездов в Москве, но и в Концертном зале Чайковского...

– Да, в Концертном зале Чайковского мы исполняли танец «Песню не убить», только в другой композиции. Мы долго думали, как скомпоновать наш номер в общем концерте, в котором выступали народные ансамбли со всего Советского Союза. Там были очень сильные и интересные номера, а мы, конечно, выбивались из направленности концерта.

И вот известный советский режиссёр массовых представлений, эстрады, оперы и кино, педагог, народный артист СССР, родоначальник жанра массовых зрелищ СССР и России Иоким Шароев очень умело совместил песенный ансамбль «Меридиан» и нас. Номер прошёл просто замечательно! После этого концерта нас приехали снимать с киностудии «Ленфильм», и был выпущен фильм «Искусство в массы».

К сожалению, наш состав был последним, кто танцевал номер «Пес-

ню не убить». Потом его уже никто не исполнял.

– Вы долго ещё оставались в коллективе?

– После окончания института я вышла замуж и уехала в город Славск Ленинградской области, родила дочку. Устроилась там работать в Дом пионеров, преподавала танцы. Отработала три года. После этого я больше не преподавала танцы, а занялась языками. Но сама танцевала. Вернулась в Рязань.

Пока существовал ансамбль Виноградской, я в нём и танцевала. До самого конца – до грустного 1990 года. Стаж занятий танцами у меня был огромный, самый большой в ансамбле, ведь я танцевала с 6 класса. Даже дочка немножко потанцевала в ансамбле. Один раз, когда ей было 10 лет, у нас проходил отчётный концерт, в котором были задействованы и дети танцующих. И потом позже танцевала, когда была уже старшейклассницей. Но у неё с танцами, к сожалению, как-то не сложилось, хотя способная девоч-

ка. Лишь немного удалось ей прикоснуться к миру танца.

- А что ещё запомнилось?

- Валера Майоров снимал к 9 мая танец «С добрым утром!», в котором мне досталась роль матери. Это был очень короткий момент в музыке. И мне очень не хватало музыки, и вот в этот маленький промежуток времени я должна была передать, что я и женщина, и мать, и показать всеобъемлющую красоту и Есенинского стиха, и самого Константинова. И вот, после праздника прихожу на работу, ко мне подходит моя коллега, а надо отметить, что женщина эта была совершенно не эмоциональная, и вдруг она начинает мне что-то очень эмоционально говорить. Я даже не поняла вначале, о чём она. И тут она говорит: «Спасибо тебе». Я удивлённо: «За что?» Она отвечает: «Я плакала...» Потом я поняла, она увидела этот номер по телевизору, узнала меня. Даже актёры театра кукол ко мне подходили и благодарили за такое проникновенное исполнение. Было очень приятно.

Танец прошёл через жизнь многих и многих. Для кого-то это стало профессией. Ансамбль скрасил и расцвел нашу молодость. Это было очень яркое прикосновение к прекрасному.

ЮРИЙ ГОРЕЛОВ – ПСИХИАТР ШИРОКОГО ПРОФИЛЯ, ТАНЦЕТЕРАПЕВТ В ИЗРАИЛЬСКОЙ КЛИНИКЕ

- Юрий Николаевич, как вы узнали об ансамбле Галины Виноградовой?

- В то время я учился в радиоинституте. Танцами я начал заниматься ещё в школе, с 5 класса. Танцевал во Дворце пионеров народные танцы. После школы решил стать инженером и перестал танцевать. Жизнь показала, что это было моей большой ошибкой. Хотя и не жалею, что окончил радиоинститут. Когда я учился на первом курсе, в ансамбль Виноградовой меня привела сестра. Не помню, что меня остановило, но я тогда не пошёл.

- И всё-таки позже вы пришли в ансамбль...

- Да. Спустя два года я понял, что мне мало обычной учёбы, чего-то явно не хватало. А через сестру я знал, что ансамбль Виноградовой – яркая, живая точка, там постоянно происходит что-то интересное, захватывающее. Но, конечно, мощным стимулом стало выступление ансамбля в Кремлёвском дворце съездов со ставшим знаменитым номером «Песню не убить». Мы, естественно, всё смотрели по телевизору, ведь там танцевала моя сестра Людмила. Целый вечер готовились, а я даже поднялся на верхний этаж к соседу, так как у нас тогда ещё не было цветного телевизора. Все были в восторге от их потрясающего выступления. Мне все вокруг твердили: иди, иди в ансамбль... Всё-таки я очень скучал по танцу. То чувство радости, что я успел почувствовать в детстве, танцуя во Дворце пионеров, не отпускало меня. Мы даже ездили в Севастополь выступать. Конечно, у меня была тоска по танцам. Я и пошёл в ансамбль Виноградовой. Тем более, ребят, как известно, всегда не хватает. Честно говоря, не помню какого-то специального процесса вхождения. Галя приняла меня очень хорошо, душевно и тепло. Первый месяц мы стояли задними линиями, и всё выучивали. Смотрели, смотрели и так потихоньку, как-то незаметно и очень естественно, мягко входили в состав.

- И каков итог вашего вхождения...

- В итоге – я вышел в солисты. Танцевал с 1981 года по 1985 год. В 1985 году окончил радиоинститут, и меня призвали в армию. Отслужив, вер-



Юрий Горелов

нулся снова в коллектив. Танцы – это, безусловно, всегда красиво. Лица девушек преобразуются. И становятся в несколько раз красивее. Я помню бесконечные фотосессии и бесконечно прекрасные лица. Там я познакомился со своей женой. Танец – это сочетание движения, мысли, музыки, поэзии и хореографии. Каждый участник ансамбля, без сомнения, обогатился, танец действовал на всех как какое-то волшебство. Это был светлый момент в жизни каждого, кто участвовал в ансамбле, пусть даже минимально. И даже если кто-то просто стоял, всё равно ансамбль обогащал каждого. И зажигал. Этот поджог у меня остался на всю жизнь. Другое дело, что потом кто-то, быть может, принимал холодный душ, и в нём этот огонь погас. А кто-то культивировал.

- Как в дальнейшем складывалась ваша жизнь, в том числе и танцевальная?

- Когда перестал существовать СССР, я уехал в Израиль, так как меня вызвала Марина Антохина (Белтова), которая также танцевала в ансамбле Галины Виноградовой. Марина уже жила и работала в Израиле как хореограф и преподавала в театральной школе хореографию. Начал всё заново, с чистого листа. Вначале приехал в Тель-Авив, потом в Иерусалим. Окончил университет социальной работы с уклоном психотерапии. И снова вспомнились танцы, а точнее – наверное, и не забывались. Стал специально искать и нашёл вуз, который занимается танцевальной терапией.

Есть три узкие специальности: арттерапия, драмотерапия и танцетерапия – они признаны в Израиле на государственном уровне как имеющие право существовать и предоставлять психотерапевтическое лечение. Окончил этот вуз. Вначале получил специализацию, потом – защитил магистра по танцевальной терапии.

- И где вы сейчас работаете?

- Работаю в психиатрической больнице. Также немного занимаюсь соци-

альной работой. Я психотерапевт широкого профиля. Движение не только создаёт прекрасное, но ещё и способно лечить. В Израиле, если очень точно перевести с иврита, это звучит как творение и выражение себя через искусство. Это может быть арт-терапия, то есть рисунок или скульптора – неважно что. Плюс драмотерапия – одно из давно практикуемых средств психотерапии. Танцевально-двигательная терапия – можно сказать, ещё новая технология, но в Европе и Израиле уже достаточно развито это направление.

- Ваши пациенты – кто они? Дети или взрослые?

- Работаю и с детьми, и с взрослыми, у которых есть психиатрические заболевания, причём и лёгкой формы, и тяжёлой, как, например, шизофрения. Я и сейчас практикую в танцевальной терапии. Дополнительно окончил ещё одну специализацию во Франции. Несколько лет ездил, учился, сдал экзамены. Есть такая психоаналитик, танцевальный терапевт, антрополог Франс Вильман Скотт, с ней мы дружим уже с 2008 года.

Я нашёл, что это достаточно эффективно проводить танцевальную терапию одновременно с групповой терапией. Что может помочь большому количеству людей. В традиционном лечении Африки под руководством шамана собиралась вся деревня, так и лечили, и до сих пор лечат.

В Израиле, кроме большой волны эмиграции из России, было ещё несколько волн, среди которых эмиграция из Эфиопии. Вот они и привезли так называемую церемонию Заа, когда в сопровождении музыки собиралась большая группа людей. В идеале всё поселение собиралось, давались распоряжения, и все уже знали – тут действуют элементы так называемого активного и пассивного лечения. Активное лечение – это когда оно направлено на какого-то одного человека. Но вся деревня заряжается от этого. Даже в элементарном хороводе человек чувствует энергию, которая перетекает через руки всех танцую-

щих – это создаёт лечебный эффект, от него никуда не убежать.

Допустим, в той же арт-терапии или лечебной терапии любой пациент может закрыться. Когда же человек открывается в движении, то ему очень трудно закрыться, ведь он уже открыт. В этом преимущество и большая сила – сила движения. А если человек попадает ещё в ритм, в стихию, в безумно красивую музыку, и всё скомпоновано и осмысленно, то это заряжает в несколько раз сильнее. Неслучайно подростки ходят на дискотеку. Мелодия ведь бесконечна. Если она гармонична, то даже в самом примитивном танце несёт исцеляющий характер. Этими методиками активно пользовались шаманы для вхождения в транс. Когда человек входит в транс, он очищается, сбрасывается какой-то нагар, как грязь. Появляется ощущение, что тебе подвластно всё. Появляются силы, и человек начинает всё оценивать заново.

Даже когда люди находятся в глубокой депрессии, то, проходя через танцевальную терапию, они хотя бы на какие-то мгновения чувствуют что-то другое. И этот опыт очень важен. Когда ты знаешь, что другая жизнь доступна сейчас, в настоящем – то это может включить оздоравливающие процессы. Я имею в виду всё, что связано с психотерапией, потому что психотерапия – вещь очень сложная. Не зря различного рода люди ходят к разным психоаналитикам, и по несколько лет ничего там не происходит. Прежде всего, нужно войти в процесс, чтобы почувствовать, что он тебе помогает. Что ты не просто ходишь и субсидируешь какого-то врача, а что это, действительно, что-то настоящее.

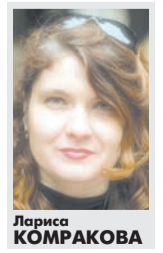
- Ансамбль Виноградовой, без сомнения, был настоящим... И повлиял и на дальнейшую вашу судьбу...Стал частью профессии...

- Да. Я ходил к Виноградовой и зажигался. Может, это было несколько всплеск за несколько лет, но они остались как какие-то изумруды на всю оставшуюся жизнь. В то время в Рязани мы испытывали информационный и культурный голод. А ансамбль был для нас источником вдохновения. В тех танцах, которые мы исполняли, горел огонь. Коллектив был неординарный. И такого никто не видел, если вспомнить хотя бы те концерты, которые проходили в пединституте. Реакция зала была всегда очень искренней. Зрители тоже загорались. Энергетика, конечно, существует, но, в первую очередь, загорались сами исполнители.

Танец стал частью моей профессии. Безусловно, без танца невозможно заниматься танцевальной терапией. Это всё искусство танца – которое и лечит, и предлагает себя выразить. Самое главное – выразить и пойти за какими-то идеалами. Этот процесс может быть бесконечным, но для больных людей – он является некой отправной точкой, которая даёт человеку возможность просто встать на ноги. Больные люди постоянно балансируют, находятся в состоянии какого-то падения. Мы говорим – встать на ноги. А в танце этому учат: ты должен встать в любой позиции, а потом уже взлететь, но вначале ты должен встать. И многим пациентам это помогает встать и начать движение самовыражения. Движение, в котором человек вдруг чувствует, что есть другое место, а не то, которое он сейчас занимает. И это другое место может быть очень светлым.

- Что такое, на ваш взгляд, жизнь?

- Жизнь – это встреча. Главное, с кем тебе повезёт встретиться...



Лариса КОМРАКОВА

В ноябре мэрия Рязани провела во всех районах города встречи с жителями по вопросам повседневной жизни, состояния городского хозяйства, создания комфортной зоны. Наряду с поднятыми людьми вопросами по всей тематике немало было внесено предложений по повышению культурного уровня, не только городских улиц и скверов, но и жителей, обращение к истории, возможного создания в культурных и общественных местах всевозможных интерактивных зон, посвящённых несправедливо забытым событиям, именам, фактам.

На всех встречах мэр города Елена Сорокина обещала взять высказанное за основу при создании перспективного градостроительного плана. Хочется верить... Ведь город Рязань планирует войти в число городов Золотого кольца.

И стремиться внести свою лепту в этот градостроительный процесс должны уже сегодня все горожане. К сожалению, можно натолкнуться в городской среде на такие примеры, которые вызывают не только недоумение, но и оставляют горький осадок.

В доме № 3 по улице Ленина расположена фирма «Копирка». Услуги, оказываемые ей, людям нужны, и они здесь оперативно решаются. Но предлагаемый посетителям для изготовления один сувенир вызывает у каждого нормального рязанца недоумение. Здесь капитализируют провокацию. В «Копирке» предлагают исполнить памятную медаль, надпись на майке, флаге либо тарелке такого содержания: «Рязань – город дружелюбный – рязанцы первыми сожгли Москву в 1177 г.». Этот провокационный текст для сувенира сродни тому безумию, с которым сегодня носятся отдельные люди в Украине. И обидно, что в нашей богатейшей истории Рязанского края создатели такого «шедевра» не нашли другого героического события, не вытаскивая на свет сомнительно известные факты из междоусобной истории Русской земли. Или это кому-то надо?

Уместно напомнить создателям этого сувенира некоторые эпизоды из нашей родной истории, отмеченные документальными, былинными и летописными свидетельствами, а особенно, об отношениях Рязани и Москвы тех далёких времён. В ряду ценнейших для изучения времён необходимо напомнить страшные, леденящие душу события декабря 1237 года.

Летописи свидетельствуют: на обращении о защите от надвигающихся врагов рязанцам из соседних княжеств помощи не последовало.

«И стал воевать царь Батый окаянный Рязанскую землю, и пошёл ко граду Рязани. И осадил град, и бился пять дней неотступно... А в шестой день спозаранку пошли поганые на город – одни с огнями, другие с пороками, а третьи – с бесчисленными лестницами – и взяли град Рязань», – трагически свидетельствует «Повесть о разорении Рязани Батыем», являющаяся шедевром древнерусской литературы. «И не осталось в городе ни одного живого, всё равно умерли и единую чашу смертную испили».

В лютой сече погибли тысячи рязанцев, вместе с ними все князья, за исключением находившегося в Чернигове князя Ингваря Ингваревича и воеводы Евпатия Коловрата. В честь подвига которого рязанцы возвели памятник, украшающий город на Лыбедском бульваре.

«Земля Рязанская самая горькая и героическая в суровые и безжалостные времена татаро-монгольского господства, – пишет современный писатель историк Станислав Пономарёв, – она многие годы грудью закрывала

ПРОВОКАЦИЯ ПОД КОПИРКУ



и Москву, и Тверь, и Великий Новгород. Порубежная застава Северо-восточной Руси... Здесь за многие поколения выросла особая порода людей. Они с малых лет становились воинами. И нет ли тут связи с тем, что в Великой Отечественной войне рязанцев-героев Советского Союза самое большое количество – 387 героев».

Сколько примеров, имён имеет история Рязанской Земли тех столетий – подвиг во имя православия святого князя Романа, поступок княгини Евпраксии, былинный образ Авдотьи Рязаночки. В наше время ведётся создание «Сказочной карты России», на которой будут представлены сказочные и былинные персонажи, например, Добрыня Никитич. На Оке, неподалёку от впадения в неё реки Пры, находится названный народом остров Добрыни. А сколько письменных свидетельств о славном времени правления потомка Рюриковичей, Великого князя Рязанского Олега Ивановича. Двенадцать опустошительных набегов врагов за время его правления отражено на Рязанскую землю. Но ни что не ослабляло Великое Рязанское княжество.

Многим рязанцам хорошо известно о событиях 11 августа 1378 года на реке Воже, в 15 верстах от Переяславля Рязанского (ныне Рязань), где произошла историческая битва русичей с золотоордынцами.

Знаменитый энциклопедический словарь Бракгауза и Ефрона отводит главную роль в Вожской битве не московской, а рязанской рати. «Осенью 1377 года царевич Аракша взял Переяславль, а Олег едва избежал плена. В следующем году татары были разбиты рязанцами при помощи москвитян, на берегах р. Вожа, а в 1379 году явился Мамай и опустошил Рязанскую землю, что её приходилось вновь населять».

Учёный-историк Руслан Скрынников подчёркивает: «Исключительно важный факт, до сих пор не получивший никакого отражения в литературе: победа на реке Воже была одержана, прежде всего, благодаря совместным действиям московских и рязанских войск». Выигранная союзниками битва была предвестницей Куликовской битвы.

Осенью 1385 года по поручению св. Дмитрия Донского к Великому князю Олегу Ивановичу было направлено посольство с мольбой о мире. Во главе посольства стоял преподобный Сергей Радонежский, который всегда стремился содействовать умиротворению княжеских раздоров. Умилённый душой от встречи и беседы с преподобным Сергием Радонежским Великий князь Рязанский Олег Иванович «взял с князем Дмитрием мир вечный».

И с тех пор князья имели между собой большую любовь. В 1386 году этот

мир был скреплён браком сына Великого князя Олега Рязанского Фёдора с Софьей, дочерью св. благов. князя Донского.

После заключения «вечного мира с Москвой» Олег Иванович стал первым из рязанских князей, заложивших основу союза, в котором Рязань честно и верно служила Отечеству, радея об общей пользе объединённого Русского государства.

Наш знаменитый историк Дмитрий Иловайский в своей книге «История Рязанского княжества» пишет: «Мир Олега с Москвой, бесспорно, может служить самым сильным протестом против всех нареканий, которым знаменитый князь подвергся со стороны северных летописцев и их последователей. Этот мир особенно замечателен тем, что он в действительности оправдал своё название вечного. С того времени не было ни одной войны не только между Олегом и Дмитрием, но и между их потомками. Место ожесточённой вражды заступили родственные и дружеские отношения, при помощи которых Рязанское княжество продлило своё политическое существование ещё на целое столетие с четвертью».

«Копирке» следовало бы на своих сувенирах разместить многие другие факты, хорошо известные, подтверждённые историческими свидетельствами и вызывающие позитивные чувства и эмоции. Среди них, например, роль всенародно известного в XVII веке рязанского дворянина, воеводы Прокопия Петровича Ляпунова, который являлся создателем первого земского ополчения для освобождения Москвы и России от польско-литовских интервентов в 1611 году. Прокопий Ляпунов призвал народ к крестовому походу в защиту православия и русских, за изгнание «латинской католической веры», которую принёс с собой Лжедмитрий Второй. В июле 1611 года действиями первого ополчения польско-литовские оккупанты были заблокированы в Китай-городе и Кремле. Враги России составили заговор против Ляпунова, в результате которого он был зверски зарублен казацкими атаманами.

Вот как оценил его заслуги перед Отечеством Патриарх Гермоген: «Воевода и властитель Рязанской земли Прокопий Ляпунов не дал в расхищение и в вечное падение царствующего града Москвы». Русский патриот Ляпунов до последней капли крови защищал православную веру и отстаивал независимость России. Дело Первого земского ополчения завершили Кузьма Минин, Дмитрий Пожарский, Дмитрий Трубецкой».

Все вышеперечисленные примеры только частично ярче всяких слов подтверждают приверженность рязанцев и москвичей общей доле нашего Русского мира. И никто не может и не должен при создании любых сувенирных изделий ни для каких маркетинговых целей сегодняшнего, к сожалению, бездуховного времени пожирателей рекламы разрушать всё лучшее, что живёт в душах соотечественников веками.

Иван Комаров



Николай Любимов



ВСЁ НИЖЕ И НИЖЕ, И НИЖЕ...

Представляем читателям рейтинг за ноябрь 2019 года, который подготовил ведущий российский центр, специализирующийся в сфере политического консалтинга и социологических исследований фонд «Петербургская политика». Остановимся в основном на сведениях и оценках экспертов, касающихся Рязанской области.

Эксперты отмечают, что после укрепления влияния губернаторов в региональных отделениях «Единой России» возникла интрига вокруг муниципального уровня власти. В ноябрьской повестке оказались две полярные инициативы: одна предполагала возвращение к выборности глав крупных муниципалитетов, вторая – усиление контроля над мэрами, предоставление губернаторам права заменять их – в том числе под предлогом контроля за выполнением национальных проектов. Отказ федеральной власти однозначно поддержать эти идеи выглядит закономерным. Возвращение к выборности вступает в противоречие с общими трендами на «вертикализацию» управленческой системы. В свою очередь, усиление зависимости глав местного самоуправления от губернаторов тоже имеет свои ограничения. Такой шаг обостряет конфликт между обеспечением подчинённости и необходимостью хотя бы частичной субъектности глав муниципалитетов. Если в стабильной ситуации более дееспособна вертикальная схема, то в случае социальных конфликтов оказывается востребована субъектность глав МСУ, заодно дающая возможность «перевода стрелок» на местную власть и страхования рейтингов региональной и федеральной власти от снижения в моменты острых ситуаций.

Кроме того, регулярные уголовные дела в отношении чиновников создают для региональной и муниципальной власти серьёзные вызовы, нередко ставя под сомнение их субъектность. Ноябрь снова стал временем весьма интенсивных арестов и уголовных дел. 9 из 55 принятых в 2019 году решений о заключении под стражу крупных действующих и бывших чиновников в регионах были вынесены именно в течение ноября.

В ноябре совпал по времени запуск целого ряда инфраструктурных проектов в сфере транспорта. К ним можно отнести открытие федеральной автодороги М11, Московского центрально-

го диаметра, возвращение к идее моста через Лену в Якутии, чуть ранее произошло возвращение к проекту сооружения мостового перехода на Сахалин. Эти инициативы положительно воспринимаются местной экономикой и населением, открывая возможности для положительной динамики.

Социально-экономическая повестка находилась в ноябре на втором плане. При этом обращает на себя внимание нарастание контраста между оптимистическими экономическими и бюджетными прогнозами и сохранением скепсиса на этот счёт у значительной части населения и элит. Примечательно, что в 7-м рейтинге криминогенности регионов было зафиксировано падение номинальных зарплат в большинстве регионов страны (в 69 из 85), что повлияло на снижение уровня экономического благополучия в стране.

В топ-30 событий месяца в региональной политике экспертами включены: открытие автодороги М11 «Москва – Санкт-Петербург»; запуск Московских центральных диаметров; поддержка Владимиром Путиным проекта строительства автодорожного моста через Лену в Якутске; инициативы губернаторов об объявлении 31 декабря выходным днём; дискуссии об оптимальных путях организации работы местного самоуправления; убийство в Москве начальника Центра противодействия экстремизму МВД Ингушетии Ибрагима Эльджаркиева; запуск компанией «Русгидро» первой очереди Сахалинской ГРЭС-2; официальное завершение строительства трансграничного моста через Амур в Благовещенске; обыски в ГК «Торэкс», связанной с семейным бизнесом хабаровского губернатора Сергея Фургала, после которых начались проблемы у металлургического завода «Амурсталь»; досрочная отставка главы Петропавловска-Камчатского Виталия Иваненко, брат которого подозревается в посредничестве при передаче взятки; домашний арест бывшего председателя Кировского заксобрания Владимира Быкова, в отношении которого возбуждено уголовное дело по подозрению в получении взятки в период нахождения в должности главы Кирова; домашний арест министра здравоохранения Ростовской области Татьяны Быковской, подозреваемой в превышении должностных полномочий при проведении госзакупок; арест министра строительства Ставропольского края Алексея Когарлыцкого, в отношении которого возбуждены уголовные дела по подо-

зрению в злоупотреблении должностными полномочиями и взяточничестве; арест главы архангельского УФНС Сергея Родионова, в отношении которого возбуждено уголовное дело о покушении на получение взятки; домашний арест первого замруководителя Свердловского управления СКР Михаила Бусылко, обвиняемого в получении взятки в особо крупном размере; домашний арест бывшего начальника УМВД по Тюменской области Юрия Алтынова, обвиняемого в получении взятки; арест начальника управления ФСИН по Ростовской области Муслима Дахаева, подозреваемого в разглашении государственной тайны; возвращение вице-губернатора Санкт-Петербурга Любви Совершаевой в полпредство Президента по СЗФО; избрание депутатами сити-менеджера Мурманска Евгения Никоры, сити-менеджера Читы Александра Сапожникова, главы Пскова Елены Полонской, мэра Челябинска Натальи Котовой, мэра Вологды Сергея Воропанова, поддержанных главами своих регионов и другие события.

В рамках рейтинга оценивается уровень социально-политической устойчивости во всех субъектах Российской Федерации. Уровень устойчивости определяется экспертами фонда по 10-балльной шкале, где 10 – максимальная оценка, 1 – минимальная. Внутри рейтинга регионы разделены на 5 категорий по степени социально-политической устойчивости и отсортированы в рамках своей категории по динамике рейтинга за последний месяц.

В группу регионов с максимальной устойчивостью (свыше 8 баллов) включено 7 регионов. На первом месте Ленинградская область, на втором месте Тульская область, далее Калужская область, Ямало-Ненецкий, Белгородская область, Адыгея, Чукотский АО. В группу регионов с высокой устойчивостью (от 7,0 до 7,9 баллов) включено 14 регионов. В группу регионов средней устойчивостью (от 6,0 до 6,9 баллов) включено 20 регионов. В эту группу включена и Рязанская область (6,2 балла). В предшествующем месяце Рязанская область имела также 6,2 балла.

В группу регионов с пониженной устойчивостью (от 5,0 до 5,9 баллов) в рейтинге за март февраль включено 15 регионов. В группу регионов со слабой устойчивостью (меньше 5,0 баллов) включено 27 регионов.

К основным позитивным событиям социально-политической жизни Рязанской области в ноябре 2019 года

эксперты отнесли следующие события: удовлетворение Верховным судом РФ апелляционной жалобы правительства Рязанской области, которое выступало за невозможность легализации незаконных построек в охранный зоне музея-заповедника Сергея Есенина в Константиново; утверждение Министерством культуры РФ требований к деятельности и градостроительным регламентам в границах достопримечательного места «Есенинская Русь»; подписание облправительством и компанией «Яндекс» соглашения о сотрудничестве в сфере организации дорожного движения.

К негативным событиям социально-политической жизни Рязанской области в ноябре 2019 года эксперты отнесли следующие события: предъявление обвинения в превышении должностных полномочий бывшему главе администрации города Рыбное Михаилу Панфилову, который заключил сам с собой договор социального найма служебной квартиры; обращение высланных Минобороны жителей военного городка Желтухинский Скопинского района к губернатору Николаю Любимову с просьбой принять имущество городка на баланс либо принять иное решение, которое помогло бы им не лишиться жилья; отставка главы администрации Спасского района Игоря Собчакова и главы администрации Спасска-Рязанского Павла Мишакина, принимавших участие в охоте, во время которой погиб один из её участников; 72-е место (из 78) Рязани по качеству жизни в рейтинге Финансового университета Правительства РФ.

К прочим заметным событиям эксперты отнесли кончину клирика Рязанской епархии и еромонаха Сергия, отстранённого от службы за парковку на тротуаре. Агентство политических и экономических коммуникаций опубликовало рейтинг влияния глав субъектов Российской Федерации в ноябре 2019 года. На первом месте в рейтинге мэр Москвы Сергей Собянин, на втором месте глава Чеченской Республики Рамзан Кадыров, на третьем месте президент Республики Татарстан Рустам Минниханов.

Губернатор Рязанской области Николай Любимов в рейтинге на 66 месте. В октябре он был на 60. В чём причина потери позиций?



Арнольд ГРЫНИН

СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ УПРАВЛЕНИЯ ГИБДД УМВД РОССИИ ПО РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ ПОЗДРАВЛЯЕТ ЮБИЛЯРОВ ЯНВАРЯ 2020 ГОДА

Виктор Михайлович Кречетов

Подполковник милиции

65 лет

В феврале 1977 года поступил на работу в органы внутренних дел на должность инспектора дорожного надзора. С февраля 1980 года был назначен старшим инспектором по кадрам и оперативно-служебной подготовке личного состава дивизиона дорожного надзора милиции УВД Рязанского облисполкома. Затем работает командиром роты милиции отдела вневедомственной охраны при РОВД Железнодорожного райисполкома и помощником начальника того же РОВД. Вышел на пенсию по выслуге лет в марте 1997 года. В настоящее время является директором ООО «Жито».

УПРАВЛЕНИЕ ГИБДД УМВД РОССИИ ПО РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ И СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ УПРАВЛЕНИЯ ГИБДД УМВД РОССИИ ПО РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ ОТ ДУШИ ПОЗДРАВЛЯЮТ ВИКТОРА МИХАЙЛОВИЧА КРЕЧЕТОВА С 65-ЛЕТИЕМ!

ЖЕЛАЕМ ИДТИ ПО СВОЕЙ ДОРОГЕ С ДОБРЫМИ НАМЕРЕНИЯМИ И УВЕРЕННЫМИ СИЛАМИ, С БОЛЬШИМИ НАДЕЖДАМИ И ПЕРСПЕКТИВНЫМИ ПЛАНАМИ.

ВИКТОР МИХАЙЛОВИЧ! ВЫ ПОДАЁТЕ ДОСТОЙНЫЙ ПРИМЕР ВСЕМ ОКРУЖАЮЩИМ – НЕИССЯКАЕМОЕ ЖИЗНЕЛЮБИЕ И СТРЕМЛЕНИЕ К ПОСТАВЛЕННОЙ ЦЕЛИ. ПУСТЬ В ВАШЕЙ ЖИЗНИ БУДЕТ ПОЛНЫЙ ДОСТАТОК, ПУСТЬ ВСЕГДА ОКРУЖАЮТ ВАС ЛЮБОВЬ И УВАЖЕНИЕ, А СУДЬБА БУДЕТ БЛАГОСКЛОННА К ВАМ И ВАШИМ БЛИЗКИМ.



Андрей Анатольевич Свирин

Капитан милиции

55 лет

В декабре 1986 года поступил на службу в органы внутренних дел на должность инспектора ДПС отдельного батальона ДПС ГИБДД УВД Рязанской области. В апреле 2004 года перешёл на должность инспектора по розыску МРЭО ГИБДД УВД по Рязанской области.

В июне 2011 года вышел на заслуженный отдых.



Андрей Валентинович Наумкин

Старший лейтенант милиции

55 лет

На службу в органы внутренних дел поступил в марте 1986 года на должность инспектора ДПС отдельного батальона ДПС милиции УВД Рязанского облисполкома. В период службы три раза направлялся для выполнения служебных обязанностей в условиях ЧП на территории Северо-Кавказского региона.

Вышел на пенсию по ограниченному состоянию здоровья в 2004 году.



Михаил Иванович Кондрашкин

Подполковник милиции

70 лет

На службу в органы внутренних дел был принят в октябре 1972 года на должность инспектора дорожного надзора отдельного дивизиона ДПС милиции УВД Рязанского облисполкома. В этом же подразделении занимал должности старшего инспектора дорожного надзора, инспектора по розыску и инспектора по дознанию.

В августе 1983 года переведён на работу в регистрационно-экзаменационное отделение областного отдела ГАИ УВД.

В марте 1993 года становится преподавателем учебного центра при УВД, откуда и ушёл на пенсию по ограниченному состоянию здоровья в 1998 году.



Игорь Петрович Медведев

Подполковник милиции

50 лет

В декабре 1994 года принят на должность Госавтоинспектора дорожного отделения организации движения и дорожной инспекции отдела ГИБДД МОБ УВД Рязанской области.

В июне 2008 года назначен начальником отделения ГИБДД ОВД по Октябрьскому району г. Рязани, а в марте 2009 года возглавил отдел ГИБДД УВД по городу Рязани.

В марте 2013 года вышел на заслуженный отдых.



Николай Петрович Канищев

Майор милиции

60 лет

После окончания службы в Советской Армии в феврале 1982 года был принят на работу в органы внутренних дел на должность инспектора ДПС отдельного дивизиона ДПС ГАИ УВД Рязанского облисполкома. В октябре 1992 года был назначен командиром взвода, а затем командиром роты ДПС ГАИ отдела милиции общественной безопасности города Рязани.

В сентябре 1998 года был назначен заместителем командира отдельного батальона ДПС ГИБДД.

В июле 2005 года вышел на пенсию по выслуге лет.



Игорь Анатольевич Родионов

Капитан милиции

60 лет

В 1983 году после службы в Советской Армии поступил в органы внутренних дел на должность милиционера отделения наружной службы ОВД Михайловского райисполкома. В этом же году стал курсантом Орловской специальной средней школы милиции МВД СССР, после окончания которой был назначен старшим ГАИ ОВД Михайловского района.

В сентябре 1988 года работает в отдельном батальоне ДПС, а затем в отделении ГАИ ОВД Советского района города Рязани.

С февраля 1995 года служит инспектором по розыску отделения ГАИ ОВД Рязанского района.

Вышел на пенсию в 2001 году.



Владимир Иванович Юткин

Капитан милиции

65 лет

В 1975 году после прохождения службы в Советской Армии был принят на работу в органы внутренних дел на должность инспектора дорожно-патрульной службы Шиловского районного отдела внутренних дел.

В 1994 году в связи с созданием 2-ой отдельной роты по обслуживанию автодороги

федерального значения Москва-Челябинск перешёл на службу в эту роту на должность инспектора по розыску.

В июле 2002 года вышел на заслуженный отдых.



«ОБЛАСТНАЯ РЯЗАНСКАЯ ГАЗЕТА» ОТ ДУШИ ВЫРАЖАЕТ ЮБИЛЯРАМ СЛОВА ИСКРЕННЕЙ БЛАГОДАРНОСТИ И НИЗКИЙ ПОКЛОН ЗА ГОДЫ ДОБРОСОВЕСТНОЙ СЛУЖБЫ, ВЕРНОСТЬ ПРИСЯГЕ И ВЫСОКУЮ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПРИ ИСПОЛНЕНИИ СЛУЖЕБНОГО ДОЛГА. ЖЕЛАЕМ ВАМ УСПЕХОВ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ, АКТИВНОГО ДОЛГОЛЕТИЯ, НАСТОЯЩЕГО ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СЧАСТЬЯ И НЕИССЯКАЕМОЙ ЖИЗНЕННОЙ ЭНЕРГИИ!

ПОБЕДНЫЙ, ЯРКИЙ, 2019!

«Областная Рязанская Газета» предлагает своим читателям хронологически вспомнить самые громкие успехи рязанских спортсменов в ушедшем году и ещё раз им поаплодировать!

ЯНВАРЬ

15 – рязанский гребец, воспитанник СДЮСШОР «Олимпиец», первый в истории рязанской гребли участник Олимпиады-2016, двукратный бронзовый призёр чемпионата мира в одиночном спринте (2017, 2018 гг.), первый в истории российской байдарки обладатель Кубка мира – 2018 Евгений Луканцов (тренеры – заслуженные тренеры России Владимир и Наталья Тебенихины, Маргарита Тебенихина) – приказом № 7-нг от 15 января 2019 года стал заслуженным мастером спорта России (вторым в истории рязанской гребли)!

ФЕВРАЛЬ

9-10 – воспитанница рязанской СДЮСШОР «Комета», дзюдоистка Марина Воробьева (тренер – Сергей Бодько) – на Кубке Европы по дзюдо среди юниоров и юниорок 2002-2004 гг.р. (кадеты) в Фоллонике (Италия) завоевала «бронзу» в весовой категории до 44 кг.

МАРТ

5-14 – международный гроссмейстер из Рязани Дмитрий Андрейкин на 12-м командном чемпионате мира по классическим шахматам в Астане (Казахстан) в составе мужской сборной России завоевал «золото».

9-10, 30-31 – дзюдоистка рязанской СДЮСШОР «Комета» Марина Воробьева (тренер – Сергей Бодько) – завоевала «золото» Кубков Европы по дзюдо в весовой категории до 44 кг в Загребе (Хорватия) и Туле.

АПРЕЛЬ

11-15 – мастер спорта России по самбо из рязанской СШОР «Родной край – Спорт» Андрей Харитонов (тренеры – заслуженный тренер России Константин Фофанов и Сергей Долгополов) – на Первенстве Европы по самбо среди юниоров и юниорок 1998-1999 гг.р. в Лимассоле (Кипр) завоевал «золото» в весовой категории до 82 кг.

26-29 – мастер спорта России международного класса Сергей Борискин (тренеры – заслуженные тренеры России Олег Бушменков и Олег Ермаков) из рязанской СДЮСШОР «Юпитер» – 26-29 апреля на престижном Международном турнире по джиу-джитсу Paris Open 2019 в Париже (Франция), считающимся неофициальным чемпионатом мира, завоевал «золото» в разделе «Не-Ваза» (борьба в партере) в весовой категории свыше 94 кг и отобрался на июньский чемпионат Европы в Бухаресте (Румыния).

МАЙ

16-20 – воспитанник рязанской СШОР «Родной край – Спорт», мастер спорта России по самбо Максим Юдин (тренеры – заслуженный тренер России Константин Фофанов, Сергей Серёгин, Евгений Савельев) – на чемпионате Европы по самбо и боевому самбо в Хихоне (Испания) 16-20 мая завоевал «золото» в весовой категории до 74 кг и выполнил норматив «Мастер спорта России международного класса».

ИЮНЬ

2, 25-27 – мастер спорта России международного класса по гребле на



Мария Богачёва

байдарках и каноэ из рязанской СШОР «Олимпиец» Олег Гусев (тренеры – заслуженные тренеры России Владимир и Наталья Тебенихины, Маргарита Тебенихина) – на 2-м этапе Кубка мира в Дуйсбурге (Германия) завоевал «серебро» в байдарке-двойке на дистанции 500 м и «бронзу» в олимпийском виде программы байдарке-четвёрке на 500 м, а затем выиграл «золото» в байдарке-четвёрке на дистанции 500 м на 2-х Европейских играх в Минске (Беларусь) и отобрался на августовский чемпионат мира в Сегеде (Венгрия).

3, 13-16 – мастер спорта России международного класса по гиревому спорту Иван Кулаков (ДДЮ «Алые паруса», Рязск, тренер – Игорь Шматов) – на Первенстве Европы среди юниоров до 22 лет в Штольберге (Германия) завоевал два «золота»: в упражнении «длинный цикл» в весовой категории свыше 95 кг и в командной эстафете, а затем на чемпионате России в Казани (13-16 июня) завоевал «золото» в упражнении «длинный цикл» с новым рекордом России – 95 подятий.

ИЮЛЬ

21-27 – дзюдоистка рязанской СДЮСШОР «Комета» Марина Воробьева (тренер – Сергей Бодько) – на 15-м Европейском юношеском Олимпийском фестивале в Баку (Азербайджан) 21-27 июля завоевала «серебро» в командном турнире в составе сборной России и «бронзу» в личном турнире в весовой категории до 44 кг.

АВГУСТ

8-11, 23-25 – мастер спорта России по лыжным гонкам из шиловской СШ «Арена» Арина Былинко (тренер – Андрей Петрачков) – на чемпионате мира по лыжероллерам в Мадоне (Латвия) в состязаниях юниорок завоевала «золото» в эстафете и «бронзу» в классической «разделке» на дистанции 10 км и «коньковом» масс-старте на 16,7 км, а затем на 2-м этапе Кубка мира 2019 года в Ханты-Мансийске выиграла «золото» в «коньковом» прологе на дистанции 7,5 км и классической гонке преследования на 11,25 км среди юниорок.



Сергей Борискин (слева) и Олег Бушменков

21-25 – мастер спорта России международного класса по гребле на байдарках и каноэ из рязанской СШОР «Олимпиец» Олег Гусев (тренеры – заслуженные тренеры России Владимир и Наталья Тебенихины, Маргарита Тебенихина) – на чемпионате мира в Сегеде (Венгрия) 21-25 августа стал четвёртым в байдарке-четвёрке на дистанции 500 м и вместе с товарищами завоевал для России лицензию на 32-е Летние Олимпийские игры 2020 года в Токио (Япония).

СЕНТЯБРЬ

5-8, 27 – воспитанник рязанской СДЮСШОР «Юпитер», мастер спорта России международного класса по тхэквондо (Олимпийская версия WTF) Андрей Канаев (тренеры – Шахоб Саидов, Екатерина Трубицина, Сергей Косьяненко) – на Первенстве Европы среди молодёжи до 21 года в Хельсингборге (Швеция) завоевал «бронзу» в весовой категории до 63 кг; на Международном рейтинговом олимпийском турнире G-1 в Москве «Russian Open» завоевал «золото» в весе до 63 кг; приказом министра спорта России Павла Колобкова № 135-нг от 27 сентября получил звание «Мастер спорта России международного класса»; поднялся в мировом рейтинге в весе до 63 кг на 35 позиций – со 115-го на 80-е место.

13-15 – Команда рязанских мастеров джиу-джитсу из СДЮСШОР «Юпитер», ДЮСШ «Евпатий Коловрат» (Спасск-Рязанский) и СДЮСШОР «Антей» – на Кубке мира среди мужчин и женщин, юношей и девушек до 12 лет, до 14 лет и до 16 лет в Бухаресте (Румыния) «Balcan Open» завоевала общими усилиями 26 медалей (8 золотых, 10 серебряных и 8 бронзовых).

ОКТАБРЬ

10-14 – мастер спорта России по самбо из рязанской СШОР «Родной край – Спорт» Александр Пшеничных (тренеры – Евгений Савельев и Игорь Пшеничных) – на Первенстве мира по самбо среди юниоров в Ташкенте (Узбекистан) завоевал «золото» в весовой категории до 57 кг, выполнив норматив «Мастер спорта России международного класса».

25-27 – воспитанница рязанской СДЮСШОР «Юпитер» Маргарита Якушкина (тренеры – заслуженный тренер России Олег Быстров и Михаил Левин) – на Первенстве Европы по джиу-джитсу среди юниоров до 18 лет в Гераклионе (Греция) завоевала «золото» в обеих дисциплинах: «Файтинг» (поединки) и «Не-Ваза» (борьба в партере).

25-27 – мастер спорта России международного класса по фигурному катанию на коньках, воспитанница рязанской ДЮСШ «Олимпийский», ныне фигуристка московского ЦСО «Самбо-70» (отделение «Хрустальный» Александра Трусова (тренеры – заслуженные тренеры России Этери Тутберидзе, Даниил Глейхенгауз и Сергей Дудаков) – на 2-м этапе Гран-При в Келоуне (Канада) Skate Canada 25-27 октября установила мировые рекорды в произвольной программе (166,62 балла) и по сумме двух программ (241,04 балла).

НОЯБРЬ

3 – международный гроссмейстер из Рязани Дмитрий Андрейкин на командном чемпионате Европы по шахматам в Батуми (Грузия) завоевал «золото» в составе сборной России, показав абсолютно лучший результат на 1-й доске среди всех участников.

7-11 – заслуженный мастер спорта России по самбо из рязанской СШОР «Родной край – Спорт» Уали Куржев (тренеры – заслуженный тренер России Константин Фофанов и Сергей Серёгин) на чемпионате мира в Чхонджу (Южная Корея) завоевал «золото» в весовой категории до 74 кг, став трёхкратным чемпионом мира.

7-15 – заслуженный мастер спорта России среди спортсменов с ПОДА из рязанского регионального ЦСП и СШОР «ЦСК» Мария Богачёва (тренер – Юлия Богачёва) на Паралимпийском Чемпионате мира по лёгкой атлетике в Дубае (ОАЭ) 7-15 ноября выиграла «серебро» в толкании ядра с результатом 7 м 64 см и завоевала квоту на Паралимпиаду-2020 в Токио (Япония).

15-25 – воспитанница рязанской СДЮСШОР «Юпитер», кандидат в мастера спорта Маргарита Якушкина (тренеры – заслуженный тренер России Олег Быстров и Михаил Левин) на Первенстве мира по джиу-джитсу до 18 лет в Абу-Даби (ОАЭ) завоевала «золото» в дисциплинах «Файтинг» (поединки), «Не-Ваза» (борьба в партере) и смешанном командном турнире.

15-25 – Мастер спорта России международного класса из рязанской СДЮСШОР «Юпитер» Сергей Борискин (тренеры – заслуженные тренеры России Олег Бушменков и Олег Ермаков) на чемпионате мира по джиу-джитсу в Абу-Даби (ОАЭ) завоевал «бронзу» в дисциплине «Не-Ваза» (борьба в партере) и в смешанном командном турнире.

ДЕКАБРЬ

10-15 – заслуженный мастер спорта России по боксу из рязанского регионального ЦСП Дарья Абрамова на XVII Кубке мира среди нефтедобывающих стран в Белоярском (ХМАО-Югра) завоевала «золото» в весовой категории до 57 кг.

Итак, спортивный 2019 год ушёл в историю. Ждём 2020-й – Олимпийский!
Владимир ВОРОНОВ



КОНФЕТКИ, БАРАНОЧКИ, или Чему может научить дырка от бублика?

Сегодня поговорим о хлебобулочных изделиях. Точнее – о сушках, баранках и прочих бубликах. Дело в том, что буквально на днях одна моя добрая знакомая, ещё в советские времена вышедшая замуж за итальянца, приехала на Рождество погостить к родителям. Ну и созвала всех старых друзей на чай, пообещав при этом, что будет угощать традиционным итальянским печеньем – таралуччи. Встреча прошла, что называется «на высшем уровне», а хваленные таралуччи на поверку оказались не чем иным, как хорошо нам знакомыми бубликами. Разузнав все тонкости рецепта, я поспешил воспроизвести данное блюдо у себя на кухне. Получилось просто замечательно, а если учесть мой довольно «натянутое» отношение с разного рода выпечкой, так и вообще отлично и главное – вполне доступно по уровню сложности.

«ФУНКЦИЯ БУБЛИКА»

Бублики считаются традиционным мучным изделием русской кухни, однако мало кто знает, что придумали его вовсе не россияне, а восточно-европейские евреи. Сушки и баранки чаще всего в старину именовали московскими (помните знаменитое «конфетки, бараночки...»), а бублики – одесскими. Данное изделие стало настолько популярным, что, кроме кулинарного, приобрело ещё и философский смысл.

Попробуйте задать «вечный» вопрос друзьям и родным: «Зачем бублику дырка?» Уверю вас, услышите массу интересных вариантов: чтобы удобней было держать; тесто из серединки уходит повару в карман; чтобы через дырку увидеть, как прекрасен этот мир. И в английском языке существует подобное выражение doughnut hole, что тоже означает дырку от бублика, вернее – пончика, поскольку у них в европах и америках пончики очень похожи на бублики. Смысл этого выражения следующий: это страшный период безденежья, когда деньги на старой медицинской страховке закончились, а новый период ещё не наступил. Математики, кстати, тоже постарались, и,

видимо, объевшись бубликами, придумали специфическую формулу описывающую модель формы данного изделия. Называется «функция бублика» и входит во все учебники по высшей математике. Однако довольно теории, перейдём к практической стороне дела.

С СИЛОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ И ДУХОВНОЙ

Для наших бубликов нам понадобится всего ничего – хлебопекарная мука высшего сорта, яйца, сода, соль и сахар. Количественные пропорции не привожу, потому что «чего и сколько» поймёте в процессе. В объёмную посудину разбиваем десяток яиц. Добавляем примерно четверть чайной ложки соды. В принципе, соду можно и не добавлять, но тогда готовое изделие из разряда космополитического бублика перейдёт в сугубо национальную категорию баранки. Яйца хорошенько перемешиваем. Именно перемешиваем, а не взбиваем, так что миксер в данном случае не обязателен. Добавляем соль и сахар. Ну и начинаем подсыпать муку, и замешиваем тесто. Муку добавляем до тех пор, пока тесто не перестанет прилипать к стенкам миски. Накрываем нашу заготовку плёнкой и оставляем отдохнуть на полчасика. Важный нюанс. После процедуры замешивания не забудьте хорошенько отмыть руки. Это делается не столько в гигиенических целях, сколько для удобства дальнейшего процесса. Чистые сухие руки и частая очистка дольки помогают избежать излишней подсыпки муки при «обжигании» с тестом.

Итак, полчаса прошло. Ещё раз вымешиваем. Энергично и вкладывая не

только физическую, но и духовную силу. В результате наше тесто должно получиться очень мягким и эластичным. Скатываем «верёвочки» длиной 12-15 см, которые сворачиваем колечком. В месте соединения тесто легко придавливаем. Теперь колечки, напминающие по виду баранки, подсушиваем на воздухе до образования лёгкой корочки. На этом первый этап создания бубликов завершается. А мы, благословясь, приступаем ко второму.

ПОЕЗЖАЙТЕ И ПОПРОБУЙТЕ

Много ли найдётся в мире рецептов хлебобулочных изделий, в которых тесто перед выпечкой сначала отваривается? Вряд ли... Подобный вариант уникальный, и принадлежит он исключительно бублику, такая предварительная процедура делает тесто клейким и тягучим. Есть два варианта – вываривать в воде или молоке. Я остановился на втором. Не каждый день, бублики готовим... Кстати, тот кто считает, что бублики предназначены исключительно для скромных студенческих перекусов, глубоко ошибается. Между прочим нью-йоркский шеф-повар Франк Туягью из отеля Вестин Нью-Йорк на Таймс Сквер специально для состоятельных клиентов готовит бублик за 1 000 долларов, с начинкой из сливочного сыра с трюфелями и гималайскими ягодами гожи, настоянными в рислинговом желе с листиками из золота. Продажи от этого шедевра идут на финансирование стипендий в кулинарной школе. Не верите? Ну, так поезжайте и попробуйте сами.

По одной из версий название «бублик» имеет украинские корни и происходит от глагола «бублиться», то есть «пухнуть». Бублики по украинскому обычаю всегда посыпались маком – это являлось признаком лакомого изделия

ЦИТАТА

Николай Олейников:
«О бублик, созданный руками хлебопёка!
Ты сделан для еды, но назначение твоё высоко!
Ты с виду прост, но тайное твоё строение
Сложней часов, великолепнее растения».

КОМУ ЧТО НРАВИТСЯ...

В кастрюлю с кипящим молоком за один раз нужно бросить ровно столько бубликов, сколько могут свободно разместиться на дне. Поднявшиеся на поверхность колечки вынимаем шумовкой и снова оставляем для просушки. Пока они подсыхают, разогреваем духовку. Нужная температура примерно 180-200 градусов. Осталось слегка смазать противень растительным маслом и выложить на него бублики. Далее минут через двадцать проверяем, как они там себя чувствуют? Если зарумянились, переворачиваем, чтобы пропеклись и с другой стороны. Правильно выпеченные бублики должны быть хрустящими, пористыми внутри и хорошо держать знаменитую форму. Думаете, это всё? Ну, в принципе, можно сказать, и так. На данном этапе наши бублички вполне готовы к употреблению и с горячим чаем вызовут безусловный кулинарный восторг чад и домочадцев. Однако, как известно, прекрасному нет пределов. Поэтому я ещё посыпал их сверху тёртым сыром, мелко нарезанной зеленью и добавил немного чеснока. После чего ещё на пять минут поставил в духовку. Возможен другой вариант – обмазать сметаной и посыпать маком... Или сахаром. Или тем и другим вместе. В общем, выбирайте, кому что нравится. В любом случае будет по-настоящему вкусно. Приятного аппетита!

Михаил Колкер

НА ПРАВАХ СТОЛИЦЫ

В Рязани открылись новогодние выставки



Выставка «Расскажите, птицы»



Выставка «Подарочки»

Буквально за две недели до главного зимнего праздника на площадках нашего города начались презентации экспозиций, посвящённых данному торжеству. Причём открывались они с такой поспешностью, что порой вернисажи следовали один за другим, или вовсе начинали работу в одно и то же время. По крайней мере, в новогодние каникулы рязанцам и гостям Новогодней столицы есть что посмотреть.

В концертно-выставочном зале «На Грибоедова» (ул. Грибоедова, д. 26/6) до середины января работает групповая экспозиция «Новогодняя Рязань», организованная «Информационно-аналитическим центром культуры и туризма» и Рязанским отделением Союза художников России в поддержку проекта «Рязань – Новогодняя столица России – 2020». Так пришедшие на выставку увидят работы Виктора Агеева, Алексея Громова, Виктора Грушоницкокого, Виктора Корсакова, Льва Костева, Анатолия Ларюнина, Александра Оконецникова, Валерия Потапова, Владимира Сыроежкина и Владимира Решедько. Среди них произведения под названиями «Зимний день. Агро-Пустынь», «Напрямик», «Мороз и солнце. Рязанский кремль», «Вышинский монастырь», «Театральная», «Рязань. Посадский переулочек» или «Середина марта».

График работы: с понедельника по пятницу с 8:00 до 18:00. Телефон для справок 77-74-09.

В арт-салоне «Палитра» (Первомайский проспект, д. 9) до 14 января продолжается традиционная выставка-ярмарка «Подарочки», на которой свои произведения показывают местные мастера хенд-мейда, а также учащиеся Детской творческой студии «Колибри» и Полянской детской школы искусств. На экспозиции собраны куклы, батики, бижутерия, ёлочные игрушки, изделия из стекла, мыла, открытки и многое-многое другое. Причём часть из них олицетворяет наступивший Год крысы. И желающие смогут приобрести новогодние подарки для себя и своих близких.

Время работы арт-салона «Палитра» ежедневно с 10:00 до 20:00. Вход свободный. Телефон для справок 25-29-14.

В Рязанской областной библиотеке им. Горького (ул. Ленина, д. 52) проходит фотовыставка «Зимняя фантазия», на которой представлены работы членов Рязанской организации Союза фотохудожников России Татьяны Исаенко, Анатолия Осипенкова, Андрея Павлушина, Сергея Романова и Николая Середы. Среди снимков такие работы, как «Кружева», «Гордая рязанская ось», «Взрыв полнолуния», «Сочельник. Улица Щедрина», «В Рязанском кремле», «В полях за Заборьем» или «Самый белый боровик». Выставка работает до середины января.

В то же время в малом конференц-зале библиотеки открыта выстав-

ка «Они ковали Победу», подготовленная совместно с историко-техническим музейным комплексом «Музей обороны и тыла», посвящённая 75-летию Великой Победы и 100-летию со дня рождения Дарьи Гармаш. На экспозиции собраны многочисленные фотоматериалы, литература, газетные вырезки и многое другое. Кроме этого, презентуется новое издание книги Дарьи Матвеевны под названием «Побеждает любовь». Часы работы библиотеки: понедельник-пятница с 9:30 до 20:00, суббота, воскресенье с 9:30 до 18:00. Последний четверг месяца – санитарный день. Телефоны для справок: 77-81-09, 77-81-50.

В Музее истории молодёжного движения (ул. Свободы, д. 79) в рамках проекта «Большие надежды» проходит выставка вышивки и кружева Марал Варламовой и Дарьи Христоролюбовой «Расскажите, птицы...».

Дарья Христоролюбова окончила отделение художественного кружевоплетения и вышивки Художественного колледжа декоративно-прикладного искусства Рязани в 2009 году. Затем с отличием Высшую школу народных искусств Санкт-Петербурга на отделении художественного кружевоплетения. Сейчас является преподавателем Рязанского филиала Высшей школы народных искусств на отделении художественного кружевоплетения.

В 2017 году состоялась успешная защита диссертации на соискание учёной степени кандидата педагогических наук. Участница различных выставок.

Марал Варламова окончила отделение художественной вышивки Рязанского филиала Высшей школы народных искусств в 2015 году. Мастерница создаёт работы в техниках вышивки «цветная перевить», «счётная гладь», «роспись». Ею созданы изделия в традициях народной художественной вышивки в таких техниках, в которых отражены не только особенности и колорит вышивки Рязанского региона, но других областей России. Художник перерабатывает мотивы народных вышивок, воплощая их в современных произведениях. Участница различных выставок.

На теперешней экспозиции представлены воротники, дорожки, панно, салфетки, полотенца, столешники, скатерти, элементы женской одежды.

Также в музее подходит к концу 12-я традиционная выставка «СТАРТ», где собраны произведения из фонда ученических и дипломных работ студентов недавно ликвидированного дизайнерского факультета МГУКИ. Это куклы, дизайнерские разработки, композиции и другое.

График работы музея: ежедневно с 10:00 до 18:00 (касса работает до 17:00). Выходной – воскресенье. Телефоны для справок: 25-71-71, 25-52-50, 25-89-10.

Фото автора



Георгий ТИТОВ

УСЛУГИ АДВОКАТА**КВАЛИФИЦИРОВАННАЯ
ЮРИДИЧЕСКАЯ
ПОМОЩЬ ПО ВАШИМ
ДЕЛАМ****8-920-638-05-05**

E-mail: +79206380505@yandex.ru

Адрес редакции и издателя: г. Рязань, ул. Клубышевское шоссе, д. 25, стр. 28.
Опечатано в типографии Бюро Лес (ИП Хохлов А.В.) тел. (4912) 46-61-51.
Формат подписания в печать: А5 (100х148 мм), формат размещения: А4 (100х148 мм).
Тел. 8-920-638-05-05, e-mail: gazeta62@mail.ru, rg62.info

Главный редактор: Кириллов Николай Семёнович
За содержание рекламных объявлений редакция ответственности не несет. Рукописи не возвращаются. Точка зрения редакции не всегда совпадает с мнением автора. Ссылка на «РГ» при перепечатке обязательна. При подготовке материалов использована информация российских и рязанских информационных агентств

Учредитель: Екатерина Васильевна Кириллова
Издатель: ООО «Рязанская Газета»
Генеральный директор:
Кириллов Николай Семёнович

«Общественно-политическое издание «Областная Рязанская Газета». Подписной индекс 78343. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № РГ62-00200 от 31 октября 2013 г., выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Рязанской области.

ЛЕСОК
продукты питания

*Вкус хлеба,
знакомый с детства!*

www.лесок.рф /4912/ 62-01-00

99-30-30

**ВЫВОЗ
ТВЕРДЫХ
БЫТОВЫХ
ОТХОДОВ**

**КАШИРСКИЙ ВАГОНОРЕМОНТНЫЙ
ЗАВОД «НОВОТРАНС»
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:**

- слесаря по ремонту подвижного состава 3-5 разряда – з/п от 40 000 руб.;
- электрогазосварщика 4-5 разряда – з/п от 45 000 руб.;
- токаря 4-5 разряда – з/п от 50 000 руб.;
- фрезеровщика 4-5 разряда – з/п от 50 000 руб.

**МЫ ГАРАНТИРУЕМ ОФОРМЛЕНИЕ ПО ТК, СВОЕВРЕМЕННУЮ ВЫПЛАТУ З/П, СОЦПАКЕТ.
ДОСТАВКА КОРПОРАТИВНЫМ ТРАНСПОРТОМ ИЗ ГОРОДОВ НОВОМОСКОВСК,****УЗЛОВАЯ, ДОНСКОЙ.
ЗА СПРАВКАМИ ОБРАЩАТЬСЯ ПО ТЕЛЕФОНУ
8 (496) 694-79-79, o.larina@kvrz-novotrans.ru****СТРОИТЕЛЬСТВО,
РЕМОНТ И ОТДЕЛКА****ЛЮБОЙ
СЛОЖНОСТИ** ✓Опытная русская бригада
качественно выполнит
любые строительные работы:

- ОБЩЕСТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ
- ОТДЕЛКА
- РЕМОНТ



тел: 8(910)569-58-48, Денис

**ТОЛЬКО
РАЗ В ГОДУ!****СКИДКА
2020 руб.
с каждого м²**Застройщик ООО «Шереметьевский проспект».
Разрешение на строительство № RU 62515307-294-2017 от 31.03.2017 г.
Проектная декларация опубликована на сайте наш.дом.рф. Подробности
уточняйте по телефону: 247-000.**СТРОЙПРОМСЕРВИС 247-000**