



**В ООО «МериКлон»  
завершили посевную**

стр. 8-9

**Ювелирная точность  
на полях**

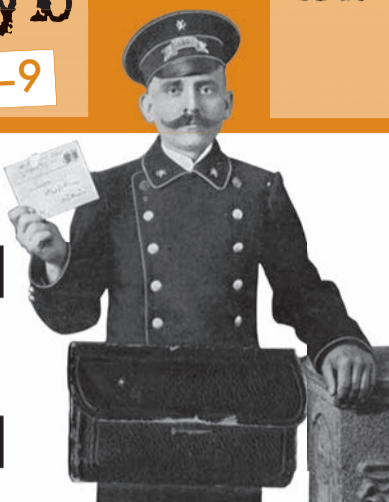
стр. 3

О Б Л А С Т Н А Я

18+

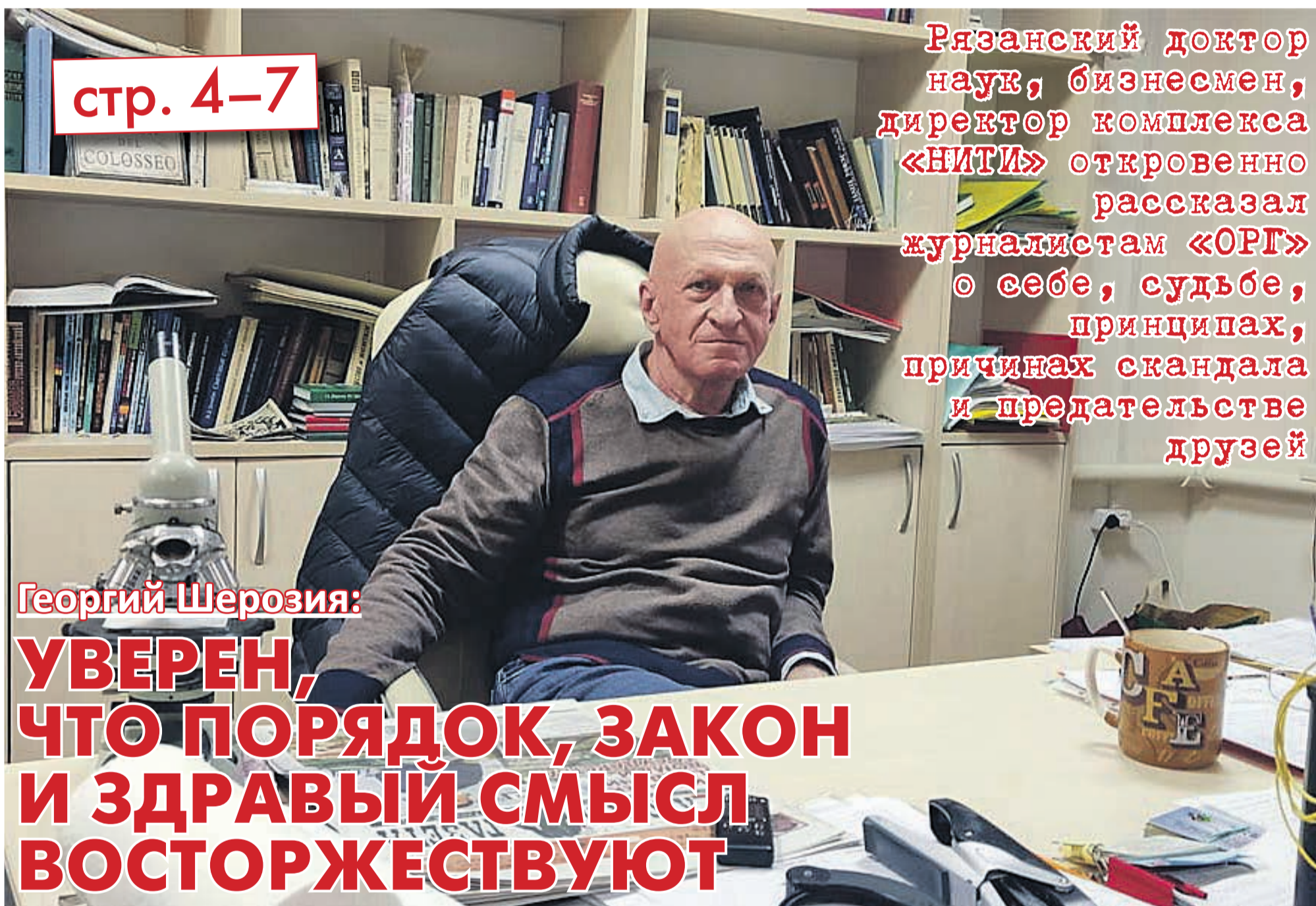
№ 10 (393) 15.05.2023  
rg62.info

# РЯЗАНСКАЯ ГАЗЕТА



Новости Политика Мнения Бизнес Жизнь Спорт Тайны Культура

стр. 4-7



**Рязанский доктор наук, бизнесмен, директор комплекса «НИТИ» откровенно рассказал журналистам «ОРГ» о себе, судьбе, принципах, причинах скандала и предательстве друзей**

Георгий Шерозия:

**УВЕРЕН,  
ЧТО ПОРЯДОК, ЗАКОН  
И ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ  
ВОСТОРЖЕСТВУЮТ**

**ДЕНЬ ПОБЕДЫ**

стр. 2

**Оранжевый ветер**  
100 лет поэту

**ГОРОД**

стр. 11

**Грязное детство**  
Рязанские родители и дети уже 9 лет вязнут в непролазной грязи по дороге в детский сад №25. Администрация города все эти годы проблему решить не может

**ПРЕСТУПЛЕНИЕ  
И НАКАЗАНИЕ**

стр. 10

**Сасовский  
полицейский  
получил  
по заслугам**

**НАСТОЯЩАЯ  
ЕДА**

стр. 14



**Весеннее  
разнотравье**

ISSN 7857-8051



23010



9 777857 805003



## ОРАНЖЕВЫЙ ВЕТЕРАН

## 100 лет поэту

Поэт, член Союза писателей СССР, поэт-переводчик. Участник Великой Отечественной войны, старший сержант Владимир Васильевич Семёнов родился 24 апреля 1923 г. в городе Касимове. А жил и работал в Москве, где и умер в 2008 году. В далёком 1953 году он окончил Литературный институт им. А.М. Горького. В 1957 году стал членом Союза писателей СССР. Видное место в творчестве поэта занимала тема войны. Во многих стихотворениях Владимир Васильевич обращался к красотам родной Рязанщины. Занимался он и переводами поэзии народов СССР. Стихи печатались во многих журналах могучей страны, в альманахах, коллективных сборниках.

Родился Володя в большущей (слово поэта) рабочей семье, где были ещё братья. В 30-х годах, как и все, жили Семёновы впроголодь. Отец, принимал активное участие в свержении царского правительства, в борьбе за установление Советской власти, и, по всей видимости, довольно рано ушёл из жизни. Писал он в автобиографии, написанной 29 ноября 1955 года и сохранившейся в Касимовском Краеведческом музее.

Приходилось тяжело. Мальчик возил из леса дрова на санках и помогал их колоть колуном, выполнял и другую привычную домашнюю работу. Мама трудилась в 1955 году в возрасте 56 лет на Касимовском шубзаводе, где женский труд был не из самых лёгких.

Учил Володю замечательный касимовец - учитель русского языка и литературы Василий Андреевич Дашков (12 января 1912 - 3 марта 1996), который даже собаку называл, как газету - Правдой, за то, что она много брехала, мог остановить на ходу подхватившую возницу лошадь на спуске с улицы Дзержинского на улицу Набережную и даже пробиться сквозь строй НКВДэшников и пожать руку арестованному первому секретарю горкома КПСС. Об этих фактах мне рассказал внук Дашкова Андрей Игабердиев, учёный-ботаник, живущий ныне в Канаде и помогающий мне создавать первую в мире «Касимовскую энциклопедию». Семёнов многим был обязан Дашкову, который помог ему полюбить русскую литературу, всерьёз заняться её изучением...

Володя Семёнов довольно успешно окончил десятилетку. Как пишет он сам в автобиографии: сперва учился в средней школе № 1 города Касимова, а затем в школе № 13. Когда началась Великая Отечественная война, от нас из Касимова ушёл на фронт. Был призван Касимовским районным военкоматом Рязанской области и попал в воинскую часть 928 отдельный сапёрный батальон 1-го Белорусского фронта 12.08.1941 года. Был сапёром, который, как известно: ошибается только раз. Долбил камень киркой и мозолил руки до крови от лопаты порою не лезшей в землю, больше чем стрелял. Тем не менее, участвовал в тяжелейших боях на 1-м Белорусском фронте. В июне 1944 был тяжело ранен осколком снаряда, больше года лечился в госпитале. Был вдобавок контужен. Осенью 1945 года. Демобилизовался как инвалид Великой Отечественной войны. Уже после войны награждён орденом Славы III степени и медалями. Имел медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 194-1945 гг.».

Стихи начал писать ещё в школьные годы. Первым его литературным опытом заинтересовался преподава-



Владимир Семёнов

тель химии Сергей Тимофеевич Долгов. Очень помогли Володьке его советы, его дружеская поддержка. И даже в 50-х он вспоминал о нём с чувством глубокой благодарности.

Первые стихи Володи Семёнова были опубликованы в районной газете «Звезда» в страшном 1937 году. Затем печатался в газете «Сталинское знамя» (Рязань).

В первые же послевоенные годы в полную силу развернулся его талант как поэта. С 1948 по 1953 г. учился в Литературном институте им. А.М. Горького. Печатался во многих центральных газетах и журналах: «Комсомольская правда», «Труд», «Литературная газета», «Октябрь». «Знамя» (№ 8, 1954 г.), «Новый мир», «Дружба народов», «Наш современник» № 6 1975 г. (цикл стихов). В глянцево-журналах: «Огонёк», «Смена», «Советский воин» и др.

В 1955 г. в литературно-художественном и публицистическом альманахе «Литературная Рязань» (Книга первая), издание обл. газеты «Сталинское знамя» вышли стихи Владимира Семёнова «После разлуки» и «Цветы». Во многих экземплярах данного сборника, что приходилось держать мне в руках, стихи эти вырваны из библиотечной книги со всеми печатями и унесены домой читателями - вот оценка труда поэта!

В 1955 году в издательстве «Советский писатель» вышел первый

сборник стихов В. Семёнова «Главная примета». Больше место в нём занимают стихи, посвящённые родному краю, родному городу Касимову. После этого в различных столичных издательствах вышли сборники стихов: «Облачные окраины» (1960 г.), «Живая ограда» (1960 г.), «На берегах Оки» (1962 г.), «Оранжевый ветер» (1967 г.), «Аннушка» (1971 г.), «Отражение» (1975 г.), «Две матери» (1979 г.), «Высокие трибуны» (1984 г.), «России моей сердцевина» (1985 г.) и др.

Владимир Семёнов серьёзно занимался и переводами стихов, конечно, с подстрочников, поэтов из республик СССР. В числе его переводов книга С. Сейтхазина «Лебединый зов» (г. Алма-Ата, 1982 г.). Удалось отыскать публикацию в газете «Приокская правда» от 22.10.1967 г., где выстрелили стихи оригинально и образно названные: «Оранжевый ветер». Всё его творчество автобиографичное и пронизано любовью к родным касимовским просторам. Например, если взять стихотворение «Над Окой», в котором оригинально обыграны голоса пароходов, в своё время ходивших по Оке и голос автора-поэта. Здесь певец «Александр Пирогов», которому подпевал «Есенин Сергей», откликнулся «Демьян Бедный» и сам старейшина «Максим Горький».

Книги Владимира Семёнова - о родных просторах, о людях, которые на ней жили и трудились, защищая её с оружием в руках от ненавистных захватчиков. В.В. Семёнов - поэт-фронтвик. И во многих его книгах центральное место занимает произведение, продиктованные памятью о суровых фронтовых буднях.

Неоднократно касимовцы могли встречаться с этим талантливым поэтом. Будучи в городе Касимове, Семёнов считал своим долгом побывать в редакции газеты, у редактора Владимира Георгиевича Баранова и оставить ему подборку новых стихов, поделиться с редактором и читателями творческими планами.

У многих касимовцев, как дорогие воспоминания тех лет, хранятся сборники его стихов с обязательными автографами автора. Люди часто обращаются к ним. Это в какой-то мере и память о тех годах, том времени, о которых ведёт рассказ поэт.

Долгое время поэт В.В. Семёнов был тяжело болен: сказались тяжёлые раны, полученные при защите Родины от немецко-фашистских захватчиков. В посёлке Крутойрском Касимовского района проживала его двоюродная сестра: Анна Петровна Румянцева. Она много могла рассказать о Семёнове - нашем поэте-земляке и гражданине. Из разговоров с касимовцами легко убедиться, что в большинстве своём они не осведомлены, что в городе родился, жил и вошёл в большую литературу поэт, наш земляк.

Когда в Касимове развёртывалась работа по подготовке к празднованию 850-летия города Касимова в районке В. Г. Барановым (1926-2009), был опубликован портрет и развёрнутый биографический материал о поэте. А в «Мещёрской нови» № 139 от 27.03.1978 г. опубликована яркая подборка стихов Семёнова. В неё вошли стихи о войне: «Дубок», «Контузия», «Печные трубы» и «Две матери». Очень трепетно поэт относится к женщине, матери, Родине, которую он, фронтвик, защищал с оружием в руках. Одно стихотворение позволим себе привести целиком: «Две матери»

*Ты знаешь дату.  
Только эту дату.  
Ты на могилу  
Не придёшь  
К нему.  
К чужому.  
Неизвестному солдату  
Приходишь.  
Словно к сыну своему.  
А где-то,  
Ветви лавров раздвигая.  
В молчанье скорбном,  
Меж могильных плит,  
Знакомую тропинкой  
Мать друга  
К могиле сына твоего  
Спешишь.*

А в 1995 году в сборнике поэзии и прозы «Касимовские колокольчики» была опубликована трогательная поэма Владимира Семёнова «Касимов». Вот некоторые самые берущие за душу строки поэта из неё:

*Мой Касимов!  
Клубок -  
Всё удушливей, ту же:  
Тут могила отца,  
Тут друзья и родня...  
Как отец молодой мой -  
Чуть-чуть неуклюже -  
Он в своей колыбели  
Баюкал меня...*

Олег Романов,  
член РСПЛ



Испокон веков Матушка-Русь стояла и будет стоять крестьянским трудом. Хлеб – всему голова. Однако развитие сельского хозяйства, а в частности – техники – не стоит на месте, а развивается семимильными шагами. Кто-то далёкий от агробизнеса и застрявший где-то в 90-х годах да пребывавший в полной уверенности, что деревни все загнулись, наверное, с трудом поверит, а может, и не поверит вовсе, что сейчас на сельхозмашинах стоят самые современные высокоточные электронные системы.

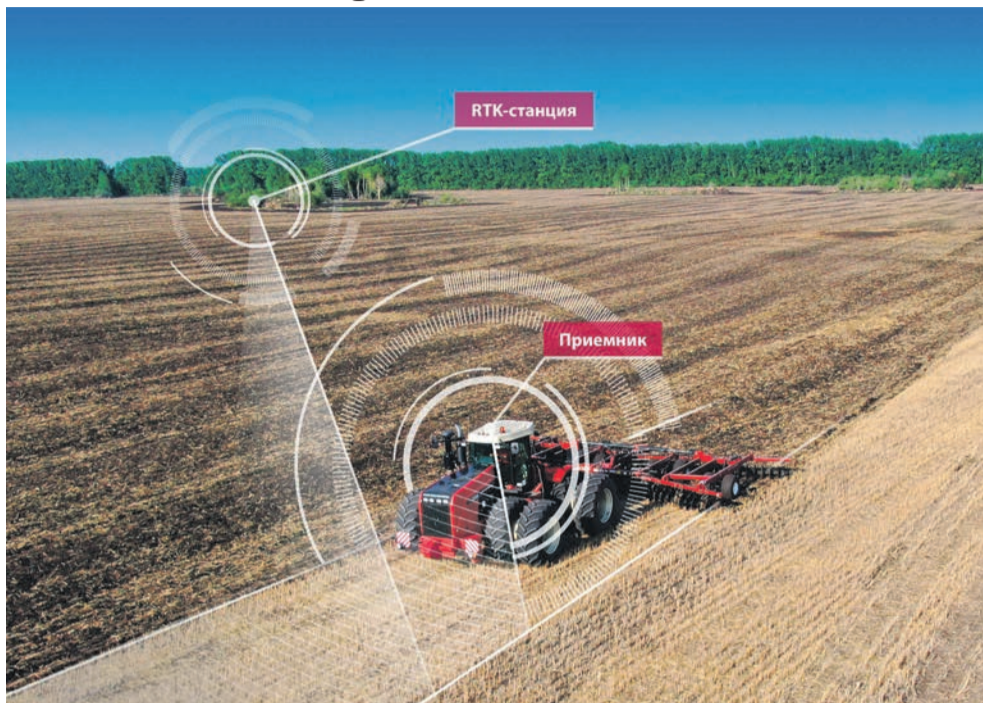
Эти системы, благодаря автоматике, очень упрощают работу механизаторам. О таких возможностях в пресловутые 90-е даже не мечталось и не верилось, что это возможно в недалёком будущем.

Платформа РСМ Агротроник отслеживает, сохраняет и выдаёт по требованию максимально развёрнутую информацию о работе агромашины. Автоматика контролирует более 170 параметров: начиная с того, где в данный момент находится техника до данных о состоянии отдельных агрегатов. Информацию можно посмотреть на компьютере, планшете, смартфоне, в том числе специальном мобильном приложении.

И в Рязанской области уже опробовали эти новшества. В частности в Старожилковском районе ООО имени Крупской инженер Кирилл Кузин делится своими впечатлениями: «Наше хозяйство приобрело трактор Ростсельмаш 2400, на котором уже имеется платформа агроменеджмента РСМ Агротроник.

РСМ Агротроник следит за более чем сотней (!) различных показателей работы техники, формирует и анализирует карты урожайности полей, отслеживает правильность эксплуа-

## Ювелирная точность на полях



тации машин! Система РСМ Роутер, встроенная в платформу, оценивает характеристики поля и парка машин, которые задействованы в работе, а также показывает максимально эффективный маршрут движения техники. Умное выстраивание маршрута позволит сэкономить время и ГСМ, а также за счёт сокращения простоев быстрее убрать урожай.

Вы даже не представляете, насколько удобна система удалённого доступа! Я могу с телефона контролировать происходящее в поле. Поступают все данные: температура жидкости, количество топлива, если возникают какие-то ошибки и неисправности – это тоже отображается. Вся эту информацию видят ещё агроном и главный

инженер, что даёт нам всем оперативность и почти мгновенное согласование действий, так как мы всё видим и знаем, что происходит. Работать на такой технике – одно удовольствие. А есть ещё электронная система РСМ Агротроник Пилот 1.0. Это такая система автоуправления на основе ГНС- и RTK-сигналов. Антенна приёмника отлавливает сигналы в многочастотном режиме, а на дисплее виден весь процесс автоуправления: можно выставить рабочие параметры, загрузить и выгрузить необходимые диагностические данные, настроить по определённым параметрам исполнительные механизмы. Базовая станция RTK обеспечивает сигнал дифференциальной коррекции, постоянно

передаёт сигналы RTK с точностью до 2,5 см. Вы только вдумайтесь – какая, не побоюсь сказать – ювелирная точность!»

Н адо отметить, что компания Ростсельмаш – один из крупнейших производителей современной сельскохозяйственной техники. Её разработки прекрасно зарекомендовали себя на рынке сельскохозяйственных машин за 94-летнюю историю существования предприятия.

Электронные разработки от инженеров ключевого отечественного производителя устанавливаются как на тракторы, так и на комбайны. В 2022 году в КФХ «Берёзка» Челябинской области на один из зерноуборочных комбайнов ACROS 595 Plus установили электронные системы Агротроник Пилот 1.0 и РСМ Карта урожайности. Глава КФХ Денис Константинович Шумских отметил, что очень рад, что принял предложение Ростсельмаш опробовать новинки. Ведь комбайн, на котором установлены опции, в сравнении с другими агромашинами той же модели, показывает более высокую производительность. Обратил внимание глава КФХ и на один тонкий, но очень важный момент: система РСМ Карта урожайности учитывает намоток каждого механизатора индивидуально. А значит, будет выплачена справедливая заработная плата. А это, безусловно, важно для любого человека. РСМ Агротроник Пилот 1.0 и РСМ Карта урожайности позволяют свести на нет любое жульничество. Всё прозрачно.

Несомненно – такие системы нужны аграрному сектору!

Лариса Комракова

## Темпы весеннего сева в Рязанской области в 2,8 раза выше прошлогодних

Сельхозпредприятия и фермерские хозяйства Рязанской области ведут сезонные полевые работы высокими темпами, значительно опережающими прошлогодние, чему способствует благоприятная погода. Яровой сев уже проведён в регионе на общей площади 419 тысяч гектаров, что в 2,8 раза больше, чем в прошлом году на аналогичный период (150 тыс. га).

Яровыми зерновыми культурами: пшеница, ячмень, горох, овёс и др. – засеяно 353 тыс. гектаров, это 91% от плана (отметим, что в этом сезоне план яровых зерновых будет значительно перевыполнен из-за пересева погибших озимых); в том числе

99 тыс. га – пересев яровыми культурами на месте озимых, погибших из-за ледяной корки.

Сев сахарной свёклы проведён на 65% плана, однолетних трав (зерновых смесей) – на 65%, рапса – на 52%, подсолнечника – на 29%, горчицы – на 29%, сои – на 2%, посадка картофеля – на 13%.

Аграрии обеспечены всеми необходимыми ресурсами для весенних полевых работ: удобрениями, техникой, топливом, семенами.

### О ПЕРЕСЕВЕ ОЗИМЫХ КУЛЬТУР

В последние годы в России значительно участились случаи опасных метеорологических явлений. Этой зимой

аграрии Рязанской области столкнулись с таким явлением, как притёртая ледяная корка, которая образовалась из-за отсутствия снежного покрова на полях, обильных осадков и перепада температур.

Притёртая ледяная корка – явление нередкое, бывает раз в несколько лет, но настолько толстая (от 2 см до 15 см) и на столь обширной территории – такого не было в Рязанской области, как минимум, последние 30 лет.

Ледяная корка привела к гибели части посевов озимых. В целом по Рязанской области потери озимых (посевы погибли или вышли из зимовки в плохом состоянии и подлежат пересеву) составляют более 40%, тогда как нормальной (среднестатистической за много лет) считается естественная гибель на уровне 7-10% озимых. Наиболее пострадали от ледяной корки Сараевский, Ухоловский, Шацкий, Сапожковский и Путятинский районы, где потери озимых составляют 64-90%.

Уже пересеяно уже почти 2/3 пострадавших (погибших или изреженных) посевов озимых. Предварительная оценка ущерба от потерь озимых – более 1 млрд рублей.

С начала 2023 года аграриям перечислены субсидии на сумму 1,3 млрд рублей. Кроме того, все заявки рязанских аграриев на льготные кредиты до 5% годовых Минсельхозом России одобрены – это 4,9 млрд рублей.

Предпринятые меры помогут сохранить посевную площадь в регионе на запланированном уровне 1,12 млн гектаров. За предыдущие 4 года Рязанская область сделала существенный шаг вперёд, увеличив посевную площадь на 26% – с 883 тыс. га в 2018 году до 1,117 млн га в 2022 году, и это позитивное движение будет продолжено.

## Рязанская область получит 342,2 млн рублей на поддержку сельского хозяйства

2 мая комиссией Федерального Собрания РФ по перераспределению бюджетных ассигнований одобрены предложения о выделении дополнительных средств Рязанскому региону. 171 млн 685 тыс. рублей пойдут на поддержку производителей зерновых культур.

Об этом сообщается на сайте правительства Рязанской области. Депутат Госдумы Андрей Макаров отметил: «Межбюджетные трансферты направляются региону на софинансирование расходов на возмещение аграриям части затрат на производство и реализацию зерновых культур. В общей сложности на эти цели в 2023 году Рязанская область получит 342,2 млн рублей из федерального бюджета».

Павел Малков подчеркнул своевременность поддержки: «Рязанским аграриям этой весной работать не просто. Яровыми культурами пришлось пересевать значительную часть озимых. Из-за образовавшейся зимой ледяной корки они погибли или вышли сильно ослабленными. Поэтому производителям зерновых культур в этом году дополнительная помощь крайне важна. Благодаря федеральным коллегам за поддержку и внимание к региону».







Георгий Шерозия:

# «УВЕРЕН, ЧТО ПОРЯДОК, ЗАКОН И ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ ВОСТОРЖЕСТВУЮТ»

Рязанский доктор наук, бизнесмен, директор комплекса «НИТИ» откровенно рассказал журналистам «ОРГ» о себе, судьбе, принципах, причинах скандала и предательстве друзей

В последнее время над Рязанью некоторые местечковые печатные, сетевые, вещательные СМИ раздувают эхо давно минувших дней. Создаётся впечатление, что такие сообщения опять связаны с рэкетирскими наездами, бандитскими разборками и рейдерскими захватами.

Эпицентром этого информационного смерча стал бизнес-центр НИТИ, расположенный на проезде Яблочкова и возглавляемый известным рязанским предпринимателем Георгием Шерозия, которого некоторые наши коллеги, считающие себя не ангажированными и беспристрастными, огульно, как будто по команде и при солидной финансовой поддержке, обвинили чуть ли не во всех смертных грехах, используя лексикон пресловутого 90-х годов прошлого века.

И, надо признать, невольно рождается вполне обоснованное мнение, что кто-то не просто инициировал, но и неплохо финансово вложился в развёрнутую информационную атаку с целью достижения своих личных целей.

Такая ситуация, если хорошенько вникнуть в самую суть того, что же на самом деле стряслось, и что ещё может произойти, вполне способна нанести не только довольно серьёзный удар по репутации исполнительной власти региона, но и затронуть множество важнейших экономических вопросов жизни регионального центра.

Ведь весь комплекс бизнес Центра «Нити» – это, прежде всего, тысячи рабочих мест рязанцев, со всеми вытекающими.

Чтобы начать разбираться в ситуации и познакомить читателя с точкой зрения не только тех, кто видит причину скандала по-своему, наше общественно-политическое издание решило обратиться за разъяснениями непо-

средственно к самому Георгию Аркадьевичу Шерозия, совсем недавно отметившему своё 70-летие.

Человеку, который, несмотря на столь почтенный возраст, сохранил не только юношеский задор и тонкое чувство юмора, но и великолепную физическую форму.

Особо отметим его ясное и мудрое мировосприятие, и черты твёрдого, «железного» характера.

Достигнуть такого завидного сочетания качеств способен только тот, кто не просто многое на своём веку повидал, но и не разучился удивляться, любить и трудиться не только себе во благо.

Вспорно, такой дар позволяет нашему собеседнику твёрдо стоять на ногах, придерживаясь своих жизненных принципов и достойно держать любые удары судьбы. Даже те, что злодейски она наносит исподтишка, из-за угла.

## PER ASPERA AD ASTRA – ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ЗВЁЗДАМ

У доктора физико-математических наук, а «по совместительству» ещё и директора торгового комплекса НИТИ Георгия Шерозия историй на все случаи жизни накопилось столько, что хватит не на один том собрания сочинений.

В кабинете Георгия Аркадьевича на рабочем столе стоит микроскоп, вокруг него в культурном беспорядке лежат папки с деловыми бумагами. Тут же простая офисная оргтехника.

На полках стеллажей, расставленных по периметру, многочисленные награды за победы в конкурсах и благодарности от партнёров по бизнесу, пёстрые сувениры, подаренные компаниями и привезённые самим Георг-

гием Аркадьевичем из многочисленных путешествий по другим странам. Множество книг, среди которых особо выделяется 35-томная «Большая Российская Энциклопедия».

Ничего особенного, казалось, всё это лишь косвенно намекает на то, что хозяин кабинета человек необыкновенный и разноплановый. Он же – обладатель красного диплома Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ» (Московского инженерно-физического института).

В ходе беседы с хозяином кабинета мы узнаём, что, окончив в 1976 году этот престижный вуз, он поступил в аспирантуру на кафедру инженерной физики, а в 1980-ом получил звание кандидата наук и устроился в рязанский НИТИ на должность начальника лаборатории.

Идём дальше: в 1990 году Георгий Шерозия стал директором коммерческого предприятия ООО «Спектр-Аналитик». Уже в 1993 году защитил докторскую диссертацию и стал доктором физико-математических наук.

Однако отставим пока в сторону всю эту «физику-лирику» и предоставим слово герою нашего расследования:

– Родился я в Воркуте, – начал Георгий Шерозия свой рассказ и тут же разъяснил. – Многие задают вопрос: почему в Воркуте? Потому что отец мой попал на передовую в июне 1941-го, провоевал до сентября, попал в плен, поскольку их дивизия оказалась в глубоком тылу быстро наступающих гитлеровских войск. Их, мягко говоря, пока они скитались по немецким тылам, по одиночке отлавливали.

Мой отец оказался в немецком лагере, там быстро возникла группа людей, с которыми он готовил побег. Сто двадцать человек, которых отец

организовал, в феврале 1942-го всё-таки бежали. Перешли линию фронта, думали, что их наградят за участие в боях, но 100 человек отправили в штрафбат, а 20 парней, из числа бежавших и пробившихся к своим, повезли в Воркуту. В итоге, в живых осталось всего 20 человек, как выяснил отец после окончания войны.

Моя мама из Рязани, окончила пединститут, факультет химии и биологии. И распределили её в Воркуту, на должность заведующей химической лаборатории на одну из угольных шахт. Там мои родители и познакомились. Зэк Шерозия двадцати четырёх лет попал к моей маме в лабораторию в качестве полomoйщика.

Когда меня спрашивают, как же ты выжил в 90-е и т.д., я говорю – ну да, с одной стороны, я из науки, а с другой стороны – родился я в Воркуте, где у меня половина одноклассников были детьми уголовников, а половина из них сами потом попали в тюрьму. Характер мой формировался в среде, которая будто меня готовила специально к 90-ым годам.

Отец вышел на свободу. В Воркуте отучился в техникуме. Мама дослужилась до заведующей центральной уже лаборатории, а выйдя на пенсию, родители переехали в Рязань, в 1967 году, где я и поступил на учёбу в рязанскую школу № 43, что на улице Есенина.

После окончания школы решил поступать в радиотехнический институт на отделение физической электроники, где готовили физиков для НИТИ, для конструкторского бюро «Глобус», НИИ газоразрядных приборов «Плазма». Но не приняли меня туда. Почему?

Спрашивают, когда пришёл подавать документы, а чего это ты ро-





Георгий Шерозия (справа)

дился в Воркуте, чего там твой папа делал? В итоге приняли на другую специальность, где год отучился на одни «пятаки». Затем отец предложил мне поехать в Тбилиси, в тбилисский университет, где меня приняли на физфак. Это отдельная детективная история, как я туда попал.

В связи с тем, что специальность у меня была совершенно другая – в Рязани я учился на конструктора радиоаппаратуры, а в Тбилиси я пришёл на физфак. Мне предложили поступать на первый курс, а на первый не хотелось.

Отец за помощью в решении моего вопроса обратился к своему товарищу, известному грузинскому писателю Левану Готуа, который в своё время тоже отбывал срок наказания в Воркуте, где кормился в химлаборатории мамы. В то время чашка супа была дороже всего на свете, потому что люди просто умирали от голода.

И вот этот, можно сказать, живой классик грузинской литературы, обладавший огромным авторитетом, Леван Готуа, пошёл в университет с отцом и со мною к декану факультета, переговорил с ним, и так, можно сказать, по протекции попал я в тбилисский университет, где полтора года затем отучился. Все экзамены сдал на «пятаки».

И тут – бах (!), в 1972-м в Москве в МИФИ открылся специальный факультет физики. Его создал нобелевский лауреат Николай Басов с чёткой целью, чтобы готовить кадры для периферийных университетов и научных центров. Набирали на 30 мест студентов-отличников со всей страны.

Специальная комиссия приехала из Москвы в Тбилиси, деканат рекомендовал человек 20 из числа лучших, провели собеседование со всеми, в итоге – взяли меня, и вот так я попал в МИФИ, – подытожил первую часть своего повествования Георгий Шерозия.

## В РЯЗАНИ БЫЛО УДОБНО ЗАНИМАТЬСЯ НАУКОЙ

– В Рязань приехал в январе 1980-го уже после окончания вуза и поступил в НИТИ младшим научным сотрудником. Почему в Рязань? Причина довольно банальная – жилищный вопрос. Меня должны были по идее отправить в Тбилиси, откуда взяли, но проблема возникла сама собой – где жить там? У меня тогда были уже жена и сын. В Рязани у мамы был частный домик – маленький, но всё же место имелось, где

притулиться. В итоге, жилищный вопрос перевесил.

Те условия, в которые я попал в Рязани, они были, скорее всего, если оценивать с сегодняшних позиций, идеальными, потому что мне удалось, работая в НИТИ, подготовить докторскую диссертацию.

Это было сделать не просто с учётом того, что я физик-экспериментатор. Мне нужна была серьёзная экспериментально-промышленная база. Получается, что с 1980 по 1992 год в Рязани я занимался активной научной деятельностью.

## НО ПРИШЛОСЬ ПОЙТИ В БИЗНЕСМЕНЫ

– Я – доктор физико-математических наук, и нет ничего удивительного в том, что все, кто сейчас в моей команде работает, были сотрудниками НИТИ, которые в конце 80-х остались без работы, потому что науку «прикрыли», – в голосе Георгия Аркадьевича зазвучали грустные ноты. – Учёных мужей, – наш собеседник улыбнулся, – в буквальном смысле выкинули на улицу, мягко говоря, нам перестали в НИТИ платить. Началось то, что началось.

Я тогда был ещё и депутатом областного и городского советов, но в 1993 году, когда Белый Дом в Москве расстреляли из танков, все советы были распущены, – продолжал вспоминать бесценный директор НИТИ. – Чтобы хоть как-то выжить, заработать себе на хлеб, мы стали заниматься производством какой-то аппаратуры. Некое спектральное оборудование стали делать, кто, что умел. Вскоре нам подвернулся очень интересный, очень серьёзный заказ.

Заработанные за его исполнение средства направили на оплату проекта гаражного комплекса, то есть решили заняться строительством и продажей гаражей, вот и весь бизнес.

Если говорить прямо, бизнес-идея была такая – строить гаражи для автобусов, грузовиков. Целый гектар мы застроили такими гаражами, – пояснил Георгий Аркадьевич.

– Пришлось пережить дичайшую инфляцию. Всё-таки три года мы как-то продержались. Дальше было строительство заправок. Потом появился небольшой магазинчик. Потом в период с 2000-го по 2002-ой было дело о банкротстве НИТИ.

Мы взяли на себя все долги по зарплате, выплатили несколько миллионов рублей всем сотрудникам. Благодаря этому, мы получили право голоса

при банкротстве. Институт в 2002 году был просто ликвидирован как юридическое лицо.

## ЛЕГКО СКАЗАТЬ...

Конкурсный управляющий как-то раз отозвал меня в сторонку и сказал: «Гляжу, вы ребята работающие. Беритесь за эту махину и давайте, впредь!»

А нас было всего-то человек 15. Я этому конкурсному управляющему говорю: «Куда нам такая махина»? Там ведь 40 000 всего кв. м площадей. А конкурсный управляющий мне и говорит: «Нет, либо берите всё, либо пошли отсюда!»

Образование-то у нас у всех было неслабое: я выпускник МИФИ, другие участники становления нашего бизнеса – отучились в Радиоинституте. Аналитический склад ума, пожалуй, помог нам в нашем деле.

По сути, многие этапы становления и развития нашего бизнеса можно отнести в разряд: «Почему пошли на это? Да потому, что деваться было некуда».

С самого начала – почему пошли в бизнес? Потому что жрать было нечего!

Мы жили по самому, что ни на есть, простому принципу: заработал 100 рублей, из них 10 съел, а остальные 90 вложил в дальнейшее развитие предприятия. Вот и вся научная формула, – поделился с нами Георгий

Аркадьевич секретом успеха. – Поэтому мы обычно смело заявляем, что схема развития нашего предприятия отличается от создания основных олигархических предприятий России.

## ПОВЕЗЛО ИЛИ ВОПРОКИ ВСЕМУ?

– Бах! Проявился вдруг Московский экономико-статистический институт, который решил открыть в Рязани свой филиал, – оживился Георгий Аркадьевич. – Повезло! Они у нас выкупили два этажа и, благодаря этому, мы смогли отремонтировать здание, отремонтировать крышу, сделать котельную, благодаря чему, здание начало дышать и функционировать, дальше пошла какая-то движуха, начали сдавать какие-то помещения в аренду, что-то продавать. Тогда как раз появилась идея сделать здесь строительный рынок, чем мы и занялись.

Здание, в котором сейчас находится Мебельный центр НИТИ – №1, принадлежало Министерству электронной промышленности. Мне удалось выйти на министра, а потом, просто чудом, попасть к нему на приём.

Затем как-то мы все вопросы решали. Сначала у здания был один только каркас, мы взяли его достроить. С министерством мы договорились – половину мы взяли себе за то, что всё достроили, а половину ведомство себе забрало, и мы сказали министерским, а делайте там, что угодно.

Ещё одно здание во всём этом комплексе принадлежало РАО ЕЭС. Вот, попробуй-ка попасть на приём к Чубайсу! Мне повезло, и вопреки всему мне удалось-таки попасть на приём к его заму, с фамилией Уринсон.

Разговор был такой: я сказал этому заму Чубайса, что у меня есть документы, которые позволяют мне доказать, что здание принадлежит РАО ЕЭС, но я буду это делать, естественно, если вы продадите мне это здание за более или менее разумную цену. И Уринсон согласился. Выписал мне доверенность. Меня тут же направили к нотариусу, и так мы получили это здание, которое было раздолбано вдребезги. Тут даже плитку всю с полов соскребли, кабели все срезали.

У меня сохранилась эта доверенность от Уринсона в одной из папок. Исторический документ как-никак.

Идём дальше: площади есть, только что с ними делать? Пришла мысль сделать мебельный центр. Сначала был один магазин. Теперь это крупнейший мебельный центр в Рязанской области.

Продолжение на стр. 6–7



Яков Уринсон



Продолжение. Начало на стр. 4-5

**Георгий Шерозия:**

# «УВЕРЕН, ЧТО ПОРЯДОК, ЗАКОН И ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ ВОСТОРЖЕСТВУЮТ»



## ОПЯТЬ, БАХ – НАЧАЛИСЬ САНКЦИИ!

– До 2014 года мы развивались просто со страшной скоростью, каждый год вводилось около 5 000 кв. метров. Весь наш комплекс рос как на дрожжах, – не без гордости заявил Георгий Аркадьевич и продолжил. – Мы «влезли» в Крым, начали строить пансионат.

Всё складывалось более или менее благополучно, было впечатление, что всё здорово, всё развивается.

А потом опять бах! Наступил 2014-й, пошли санкции, до 2014 г. приходили банки сами и говорили – берите деньги, а после 2014 г. банки все пришли и сказали – отдавайте деньги.

Плюс, если помните, одномоментно была повышена ставка ЦБ РФ на пять процентов. У нас в то время было уже около 70 000 квадратных метров различных площадей в собственности. Сотрудников – порядка 1 000 человек. Общая сумма долгов – около миллиарда. Поэтому повышение на пять процентов для нас вылилось в повышение годовой нагрузки по налогам на 50 миллионов в год. Всё начало трещать!

## СОЗДАЛИ НИТИ-АРЕНУ

– До сего момента мы выплатили из общей суммы долгов 800 миллионов рублей, остаётся двести, – и тут Георгий Шерозия глубоко вздохнул. – Если бы мы продали нашу стройку в Крыму, мы бы вышли из долгов полностью. Но все наши потенциальные покупатели сейчас зависли в ожидании того, как будет развиваться ситуация в зоне СВО.

В такой ситуации мы создали НИТИ-Арену, чтобы хоть как-то занять площади. Не секрет, что на спорте сильно не разбогатеешь. По сути дела, это социальный проект. Практически мы здесь зарабатываем, грубо говоря, только на коммуналку. Но, несмотря ни на что, у нас здесь получился классный спортивный комплекс.

Есть 4 поля для мини-футбола, три больших теннисных корта, баскетбольная площадка, три поля для пляжного волейбола, где песочек с подогревом, у нас здесь квартирует даже федерация гольфа Рязанской области, которая пыталась сделать реальное большое поле для гольфа, но не потянула, поэтому сделали виртуальное поле у нас, где можно отрабатывать удары. Ещё у нас здесь сейчас детский бассейн с большой чашей 5x10 метров, лазертаг,

тир, батуты, секция по метанию ножей, боксёрские ринги, залы для борцов и так далее.

## МНОГО ДОЛЖЕН?

– А недавно меня вызвали на заседание областной комиссии по сбору налогов, – оживился бессменный директор торгового комплекса НИТИ. – Там решили меня пожурить и мне попенять за неуплату, и погрозить пальчиком. Прежде, чем туда идти, я получил в бухгалтерии справку о том, сколько мы заплатили за последние 15 лет, сколько в прошлом году, сколько за последние несколько месяцев. Справка получилась интересная.

На заседании я и говорю: мы тут у себя подписали, **что за последние 15 лет мы заплатили два с половиной миллиарда рублей налогов, за прошлый год заплатили девять миллионов и должны примерно восемь миллионов по всем нашим живым предприятиям.**

Поэтому, говорю я им, если вы меня позвали в качестве злостного неплательщика, то извините, пример неудачный, я заплатил государству два с половиной миллиарда, – заявил Георгий Аркадьевич и заметил. – По мере возможностей, продолжаем платить

## ЧТО ЖЕ ВСЁ-ТАКИ СЕЙЧАС ВДРУГ СЛУЧИЛОСЬ?

– Вы хотите аналитику? – спросил нас Георгий Аркадьевич. – Вот, пожалуйста, очень простая аналитика. В прошлом году мы платили за электричество за весь комплекс полтора миллиона рублей в месяц. За март месяц в этом году мы получили счёт на один миллион девятьсот сорок шесть тысяч.

По газу точно такая же ситуация. Последнее повышение было в декабре. Повышение коснулось электричества, воды, газа и вывоза мусора, то есть по всем основным позициям: ба-бах! На 10 процентов!

Если до декабря мы хоть и были в минусах, но всё же как-то держались, то после декабря стало понятно, что надо резко повышать стоимость аренды, иначе будет всё плохо!

24 марта было созвано собрание собственников здания НИТИ-Арены, расположенного по адресу: Рязань, проезд Яблочкова, д. 6, стр. 1. По закону надо было соблюсти серьёзную процедуру – надо было за две недели всех уведомить, надо было опубликовать повест-

ку дня, надо было подготовить бюллетени для голосования, надо было многое сделать. С нашей стороны все условия были соблюдены, вплоть до последней запятой.

Должен признать, что я ожидал, что будет скандалчик.

В здании есть несколько арендаторов, которые платили по 40 рублей за метр, а этого не хватает даже на отопление. Очевидно, что теперь надо будет повышать до 115 рублей в зимний период, и хотя бы до 75 рублей летом. Хотя видно, что этого будет не хватать, поэтому мы постарались, по крайней мере, соблюсти юридическую часть этой процедуры, потому что уже изначально было видно, что пойдут судебные разборы с теми, кто платил по 40 рублей, а больше платить они, скорее всего, не будут.

## МОТИВ – ЛИЧНАЯ ВЫГОДА. СПОСОБ-ГРАБЁЖ «СРЕДЬ БЕЛА ДНЯ»?

Они не пришли на собрание – 4 человека, у которых примерно 20% в собственности от общих площадей здания. 71% собственников пришли, проголосовали, согласились. Всего в комплексе более 300 предприятий обитает, большинство из руководителей ситуацию понимает.

Но кое-кто, мягко говоря, хочет прокатиться за чужой счёт. Я ожидал, что я буду с ними судиться, – признался Георгий Шерозия. – Но я не ожидал, что они пойдут на своего рода «разбой», –

добавил Георгий Аркадьевич, которого в своё время называли одним из самых ярких рязанских демократов первой волны. – Ещё я не ожидал, что мои друзья Стрельниковы возглавят попытку захвата подстанции.

Юридическим оправданием этих действий является тот факт, что подстанция находится на площади, которую они ранее купили у банка, который, в свою очередь, эти площади ещё раньше забрал у нас по сделке отступной для погашения кредита.

Так как Стрельниковы – это мои друзья, то я имел неосторожность не оформить с ними договор аренды. Ну, мои приятели, всё-таки. Это всё равно, что отдать другу чемодан и сказать, давай-ка мне расписку, что я тебе его оставил.

Возникла юридическая коллизия: оборудование наше, а площади в их собственности. В голове у них, наверное, что-то щёлкнуло, и они из друзей превратились, в, можно допустить, что в рейдеров.

Они, возможно, подумали, что у них появился шанс захватить подстанцию и присвоить её. А уже следующими ходами попытаться захватить всю управляющую компанию. Подстанция стоит миллионов 30, на минуточку. Если энергетика у тебя в собственности, значит, ты можешь сказать в любой момент: «Я тут главный»!

Вот так, и опять вспомнишь знаменитую «Песню о друге» Высоцкого из кинофильма «Вертикаль», в которой есть такие строчки: «Если друг оказался вдруг и не друг, и не враг – а так...»

Видать, не разобрался Георгий Аркадьевич, кто такой Дмитрий Викторович Стрельников, которого он, конечно, в горы никуда не тянул. Но именно ему на протяжении многих лет, с тех самых пор, когда ещё молодым человеком Дима Стрельников пришёл на работу в НИТИ, старший товарищ Шерозия, будучи заведующим лабораторией в институте, во многом помогал. И потом не бросил его на произвол судьбы после развала института.

– Но ещё же нужно купить у энергетиков присоединённые мощности, потому что без них оборудование – это ничто, – разъярил нам Георгий Аркадьевич. – А присоединённые мощности стоят приблизительно столько же, сколько и сама подстанция.

Покупать Стрельниковы ничего не хотели бы, а вот, мягко говоря, отнять, отжать – это другой разговор. Тем более что подстанция на их пло-







щадя, а договор аренды не оформлен. Вот юридическая какая заставка возникла. **Возможная цель – захватить, как минимум, подстанцию, как максимум – управляющую компанию, которая обслуживает весь комплекс и всю округу.**

– Ещё три подстанции у нас в собственности, – продолжал объяснять Георгий Шерозия. – Ещё котельные, плюс коммуникации, плюс кабельные и канализационные линии, ливнёвка. Всё это зарегистрировано в собственности, между прочим. Стоимость всего этого хозяйства, если брать на круг, миллионов на сто.

Когда они ко мне пришли и говорят, давай-ка, ты отсюда «слезай»! Мы тут сами будем, – улыбаясь, продолжал рассказывать Георгий Аркадьевич. – То я им сказал, нет, как так, вдруг? С чего бы это? Если вы хотите всем этим управлять, сто лимонов притаскивайте и давайте, вперёд!

Не согласились Стрельниковы, сказав, что хотят только подстанцией владеть. А в ответ услышали, что так нельзя, **потому что это единый энергетический комплекс. Его разорвать невозможно!**

Две недели назад они начали свет выключать. Мы предложили Стрельниковым идти в арбитражный суд, у вас, мол, свои документы, у нас – свои. А они в ответ говорят: «Мы площади купили, подстанция уже наша».

## МОЖЕТ БЫТЬ, КОРОТКОЕ ЗАМЫКАНИЕ ПРОИЗОШЛО В МОЗГАХ?

– Затем Стрельниковы у себя за баррикадировались, можно сказать. В итоге они там, у себя на подстанции, наверное, «нащёлкались» приборами до того, что произошло короткое замыкание, чего и следовало ожидать.

Сработала автоматика, то есть если на какой-то подстанции происходит авария, по общему кабелю электричество перестаёт идти. А это всё ведь высоковольтный кабель – 10 000 Вольт. Из-за того, что они у себя на подстанции чего-то нахимичили, она и вырубилась. Они этого не ожидали, они думали, что, если они отключат НИТИ-Арену, склад цветов, детский садик, детский бассейн, всю округу, то мы все вместе взвоем и прибежим к ним с предложением – давайте всё подпишем, только вы свет включите!

А в итоге сами оказались без света. И теперь там, у себя, сидят без света, который уже день.

А у меня ещё же четыре подстанции. Я «встал на уши», истратил полмиллиона рублей, купил кабели, и всех, кто остался без света, я просто за свои деньги подключил к электричеству. Ну, пришли бы на то собрание, о котором я говорил, поругались бы там, до чего-нибудь, может быть, договорились бы. Но нет же, – не сдер-

живая эмоции, продолжал рассказ Георгий Шерозия.

– А дальше в эту нашу историю вмешался министр экономического развития Рязанской области Варфоломеев. Андрей Владимирович вызвал меня и младшего из Стрельниковых, Максима. У себя в кабинете он нам и говорит: «Давайте вынесем за скобки вопрос собственности, хватит дурака валять, народу надо работать, свет всем нужен, вопрос старых долгов тоже выносим за скобки. Сейчас вы, Георгий Аркадьевич, обеспечьте платёж за март месяц, чтобы долг перестал расти, миллион девятьсот сорок шесть тысяч рублей. И я говорю, в ответ: «Хорошо!».

Ничего иного и не оставалось, как согласиться. Соскребли все деньги, какие только могли, честно скажу, и заплатили.

## ДУМАЕМ, ЧТО У ПАРНЯ ОГРОМНАЯ «КОРОНА» НА ГОЛОВЕ ВЫРОСЛА

– Второй пункт предложения Варфоломеева: Вы сейчас подписывайте договор аренды на площади, которые занимает подстанция внутри цеха металлообработки Стрельниковых, и восстанавливайте допуск сотрудников Управляющей компании к подстанции, чтобы её отремонтировать. Договор делаем на 11 месяцев. За этот срок решайте вопрос собственности в Арбитражном суде.

Ну, я согласился, вроде бы разумное, более или менее, предложение, и Максим Стрельников тоже дал своё согласие. Я, соответственно, начал соскребать деньги, мы заплатили, и проект договора мы тоже подготовили, послали им, всё это случилось 20 апреля.

Затем они внесли свои корректировки, потом прислали нам. Я доложил обо всём об этом Варфоломееву. Потом я Стрельниковым звоню и говорю, давайте подписывать договор, уже адаптированный с вашими поправками. Только вот после этого они «спрятались». С тех пор я их не видел и не слышал.

Я таким поворотом событий был весьма удивлён. Дело в том, что вот этот самый, господин Максим Стрельников – он фактически был «вскормлен» по хорошему областной администрацией. Ему давали субсидии, гранты, заказы неплохие предлагали.

Его порой «за уши вытягивали», на экскурсии к ним в цех кого-то водили, с губернатором Николаем Любимовым за границу этот Максим куда-то ездил в составе делегации. В итоге, полагаю, у парня мания величия какая-то непонятная, возможно, и возникла неизвестно откуда. «Корона», можно сказать, выросла. Я им звоню, они мне не отвечают.

Надо сказать, что некоторые рязанские СМИ поспешили оповестить всю «Вселенную» о том, что председатель Следственного комитета России Алек-

сандр Бастрыкин поручил главе регионального СКР провести проверку по факту жалоб собственников помещений бизнес-центра НИТИ.

В интервью ГТРК «Ока» Максим Стрельников без малейшей тени смущения сообщил: «Мы были вынуждены взять в аренду генератор большой мощности мобильный, мощностью более 300 киловатт. Мы используем его для обеспечения электричеством нашего предприятия». Когда и на основании чего Стрельниковы арендовали «генератор большой мощности», Максим журналисту ГТРК «Ока» почему-то не разъяснил...

До этого Дмитрий Стрельников, отец Максима, собственник помещения в комплексе НИТИ-Арена, другому какому-то не ангажированному и «беспристрастному» журналисту поведал о том, что «управляющая компания Георгия Шерозия выставляет счета за электричество, плюсуя к расценкам РЭС (Рязанской энергосбытовой компании) по два рубля за киловатта за обслуживание».

Это тот самый Стрельников-старший, который не соизволил прийти на вышеупомянутое общее собрание арендаторов, где решался вопрос о повышении тарифов.

Так или иначе, но в итоге люди, которые ни к каким подстанциям отношения никакого не имеют, пытаются захватить наше имущество. Занимаются, на мой взгляд, натуральным рейдерством, – **подтопил свою позицию Георгий Шерозия.**

– А ещё интернет-газета «Вид сбоку» 19 апреля проинформировала о том, что «18 и 19 апреля предприниматель Сергей Шамрай провёл одиночные пикеты с требованием вмешаться в ситуацию с отключением электроэнергии в зданиях бывшего ТД «НИТИ». Шамрай держал плакат: «8 дней без света. Остановите беспредел Шерозии».

Тут совершенно непонятно, с чего это вдруг в этом коротком сообщении ТД «НИТИ» назван бывшим? Это вопрос по поводу профессионализма журналистов интернет-газеты? Или это намеренный такой посыл издания?

В присутствии министра Варфоломеева мы с Максимом Стрельниковым договорились, пожали друг другу руки, – вспоминает теперь Георгий Шерозия. – Да, в него много в своё время вложили, и он, может быть, решил, что они (правительство области – прим. ред.) так много в него вложили, что теперь у них нет возможности «включить заднюю»?

Может, таким образом, он надеется перетянуть их на свою сторону, потому что им вроде бы деваться некуда?



Только вот получаются у господ Стрельников все их «гнилые» задумки как-то криво реализуются. Судите сами: до начала конфликта Стрельниковы с правительством имели полное взаимопонимание, развивались при содействии региональной власти.

Теперь, поставив во главу угла свою «захватническую» цель и исключительно личную заинтересованность, буквально плюют на прежние отношения с региональной властью.

В итоге, её же, эту региональную власть и подставляют. Вот и весьма характерный и совсем свежий пример в подтверждение вышеприведённого мнения: ряд информационных ресурсов, включая, конечно же, «Вид Сбоку», поспешили опять напугать рязанцев. **Цитирую: «Проблему энергоснабжения здания бывшего «Нити» никто не собирается решать. Предприниматели обратились к Михаилу Мишустину».**

Выходит, что губернатору региона «наплевать»? Или он не способен? Выходит, что и министр Варфоломеев ничего не делал? Теперь только Москва должна порядок наводить! Вот так платят за добро и помощь!

Очередной попыткой вытащить скандал на федеральный уровень и показать, якобы беспомощность регионалов. То к Бастрыкину вопят – помоги, то к Мишустину! Возможно, таким образом надеются скандалисты, что региональная власть, чтобы избежать дальнейшего шума, займёт их сторону? Наивные... Разумеется, Москва тут не при чём.

**Уверен, что региональная власть, в случае необходимости имеет все возможности и в состоянии расставить все точки там, где надо. Уверен, что порядок, Закон и здравый смысл восторжествуют.**

## ПРОКУРАТУРЕ И ПОЛИЦИИ НА ЗАМЕТКУ

**Только вот, что интересно, оказывается: многие арендаторы совершенно «на птичьих правах», без чего-либо разрешения подключаются, как выяснил Георгий Аркадьевич, к общим электрическим сетям и потребляют электроэнергию. В итоге, никому ничего не платя.**

**Полиция, как говорится, «без стакана», в таком вопросе разобраться затрудняется. «Нам тут трудно понять», – заявляют представители в погонах. Действительно, вопрос требует специальных знаний. Это не тот случай, когда «мелочь по карманам тырят».**

**Но это не означает, что разбираться не следует.**

**Тем более, что такое безобразие, вполне возможно, происходит во многих крупных рязанских комплексах, завязанных на крупные энергопоставки.**

**При таких обстоятельствах, а именно, наличии так называемых «левых» подключений «по-тихому», смеем мы предположить, городское хозяйство может нести колоссальные убытки.**

**Полагаем, что комок проблем, образовавшийся вокруг бизнес-комплекса НИТИ, необходимо глубоко проанализировать и сделать определённые выводы, прежде всего, представителям власти региона, включая надзорные, следственные и правоохранительные органы.**

**Не лишним будет и личный контроль со стороны губернатора региона, ведь искусственно раздутый скандал, с попыткой выплёскивания на федеральный уровень – это явная «подстава», прежде всего, для действующей региональной власти.**

*Беседовали Михаил Фильчак и Николай Кириллов  
Фото: Николай Кириллов и открытые источники*





Пётр Лисецкий

# В ООО «МЕРИКЛОН» ЗАВЕРШИЛИ ПОСЕВНУЮ

На своей земле аграрии ООО «МериКлон» Касимовского района выращивают озимую пшеницу, рожь, овёс, ячмень и горох.

## С ПОГОДОЙ ПОВЕЗЛО

О том, как справились со всеми задачами, поставленными перед началом посевной кампании, работники ООО «МериКлон», немного о себе и о планах на будущее рассказал в интервью «ОРГ» управляющий хозяйства Пётр Лисецкий, с которым мы встретились в мехпарке хозяйства.

«ООО «МериКлон» было основано в 2015 году, - начал свой рассказ Пётр Сергеевич. - Раньше, в советское время, здесь был колхоз имени Калинина. Потом СПК «Луч», в перспективных планах которого было налаживание производства элитных семян картофеля. Однако со временем стало понятно, что наше основное дело - растениеводство.

Я работаю с 2017 года. Родом с Рыбновского района. Мне тридцать лет. После школы пошёл учиться в аграрное училище на механика-слесаря. Начинать здесь заведующим гаражом. Был главным инженером. Семья - жена и двое детей: сын Николай и дочка Яна. Живём в Касимове.

Общая посевная площадь в нашем хозяйстве одна тысяча гектаров. Работают механизаторы, комбайнёры, механик и разнорабочие - всего двенадцать человек. Все местные жители, из деревни Ахматово.

В поле сейчас трактор Valtra с германским прицепной 6-х метровой



сеялкой Amazone. В своё время при выборе техники для нашего парка отдали предпочтение именно им, потому что эта техника способна трудиться долго, эффективно, на любых почвах с любым видом посевного материала. Погода в этом году порадовала. Не было засухи особой, земля набрала влагу, температура почвы позволила начать в срок посевную. Сейчас, получается, заканчиваем сев.

Когда земля начинает зеленеть, идут первые всходы - душа радуется. Средний урожай в нашем хозяйстве по

кругу от 35 до 50 ц с га. С реализацией продукции проблем нет.

Зерноочистительные машины позволяют доводить нашу продукцию до кондиции. Два зерновых склада большой площади позволяют собранное сохранять до полной его реализации. Планируем увеличивать наши посевные площади. Парк техники у нас обновлённый. Тратим свои средства и пользуемся кредитами на приобретение техники и удобрений, а также и семенных материалов. С нашим коллективом можем спокойно обрабатывать две тысячи гектаров уже

сейчас. Приобрели итальянскую зерносушилку».

Пётр Сергеевич продолжает свой рассказ: «Хочу несколько слов сказать о нашем сотрудничестве с хорошо известной компанией «Агрит», которая является официальным представителем «Ростсельмаш» на территории Рязанской области. Сотрудничество наше началось ещё семь лет назад. Мы приобрели зерноуборочные комбайны ACROS 550, а затем купили трактор.

Наш выбор пал на трактор «Ростсельмаш» неслучайно, у него замечательные технические характеристики. Это прекрасный помощник в хозяйстве, уверенно маневрирующий по полю. Шестицилиндровый дизельный двигатель хорошо работает на дизтопливе, потребляя 6-7 литров при дисковании, от полутора литров - на бороновании и по 5-8 литров на посевах. Трактор прекрасно агрегируется с почвообрабатывающими орудиями, которые предназначены как для глубокой, так и для поверхностной обработки.

Впечатляет коробка передач, усиленные мосты, гидравлическая система. А спаренные колёса, гораздо меньше уплотняющие землю, оберегают качество почвы. Комфортные условия для работы механизатора просто выше всяких похвал: это и шумозащищённая просторная кабина с круговым обзором, климат-контроль, кресло на пневматической подвеске, простые и



Зерносушилка





Андрей Мишин



Сергей Крюков



Николай Тукмаков

понятные рычаги и клавиши управления. Благодаря такой технике мы сокращаем сроки посева в два раза».

## ПОСЕВЫ ОЗИМЫХ СОХРАНИЛИ

Как сказал нам Пётр Лисецкий, к счастью, в этом году посевы озимых культур в ООО «МериКлон» погодные условия позволили сохранить.

А вот, по сообщению областного Минсельхоза, распоряжением губернатора Павла Малкова от 27 апреля на территории региона был введён режим чрезвычайной ситуации в связи с опасным агрометеорологическим явлением «ледяная корка», приведшим к значительным материальным потерям организаций АПК Рязанской области.

Границы зоны ЧС определены в 25 муниципальных районах, то есть на территории всего региона, за исключением городов Рязани, Касимова, Садова и Скопина.

Министерство сельского хозяйства и продовольствия Рязанской области проводит ежедневный мониторинг развития ситуации в АПК, связанной с гибелью озимых культур. Комиссии обследуют пострадавшие поля и готовят документы, подтверждающие ущерб аграриев в соответствии с приказом Минсельхоза России.

Притёртая ледяная корка – явление нередкое, бывает раз в несколько лет, но настолько толстая (от 2 см до 15 см) и на столь обширной территории – такого не было в Рязанской области, как минимум, последние 30 лет.

В целом по Рязанской области потери озимых составляют более 40%, тогда как нормальной (среднестатистической за много лет) считается естественная гибель на уровне 7-10% озимых. Наиболее пострадали от ледяной корки Сараевский, Ухоловский, Шацкий, Сапожковский и Путятинский районы, где потери озимых составляют 64-90%.

Предварительная оценка ущерба от потерь озимых превышает 1 млрд рублей. Положение аграриев усугубляют низкие цены на зерно в этом сезоне, но государство помогает: рязанским аграриям в ноябре-декабре были перечислены субсидии на производство зерновых и масличных культур в объёме 820 млн рублей, что позволило лучше подготовиться к весенней кампании. Плюс с начала 2023 года аграриям были перечислены субсидии на сумму 1,07 млрд рублей. Кроме того, все заявки рязанских аграриев на льготные кредиты до 5% годовых Минсельхозом России были одобрены – это 4,9 млрд рублей.

Аграрии региона были обеспечены всеми необходимыми ресурсами для весенних полевых работ: удобрениями, техникой, топливом и семенами. Сельхозпредприятия и фермерские хозяйства Рязанской области ведут сезонные полевые работы хорошими темпами, значительно опережающими прошлогодние, чему способствует благоприятная погода.

По состоянию на 25 апреля, яровыми зерновыми культурами (пшеница, ячмень, горох, овёс и др.) было уже засеяно 241 тыс. гектаров, что составляет 62% от запланированной площади; в том числе на 77 тыс. га был осуществлён пересев яровыми культурами на месте озимых, которые погибли или вышли из зимовки сильно ослабленными из-за образовавшейся ледяной корки.

Сев сахарной свёклы проведён на 40% от плана, однолетних трав (зерновых смесей) – на 48%, рапса – на 38%, подсолнечника – на 17%, горчицы – на 17%.

## О ДЕРЕВНЕ АХМАТОВО РАЗГОВОР ОСОБЫЙ

Мы уже узнали, что работники ООО «МериКлон» все местные жители, то есть преимущественно, живут в единственном населённом пункте хозяйства – в деревне Ахматово. По-татарски «Карлар», что в переводе означает «снега»; название связано, очевидно, с особенностями местности.

Как пишет Карамзин, в 1461 году хан Золотой орды Ахмат осаждал Переяславль Рязанский, но безуспешно. С большими потерями и стыдом он вынужден был удалиться из русских пределов. В 1480 году Иван III, правнук Дмитрия Донского победил последнего золотоордынского хана Ахмата. Татарское иго, в течение двухсот сорока лет душившее русскую землю, было свергнуто. Возможно, в память об этом событии сохранилась в названии касимовской деревни и реки.

С историей советского периода деревни Ахматово тесно связан трудовой путь почётного гражданина Касимовского района Роз-Мухамеда Хафизовича Агжитова. Целых 38 лет бесменно находился он на председательском посту, возглавлял колхозы «Красный пахарь» деревни Ахматово, колхоз имени Пушкина деревни Селищи. В 1962 году произошло объединение многих колхозов в колхоз имени Калинина, во главе которого и встал Роман Харитонович – так в кругу коллег называли Роз-Мухамеда Хафизовича.

Колхоз имени Калинина много лет являлся передовым в Касимовском районе и одним из лучших в Рязанской области. О председателе часто писали газеты. Благодаря ему, вырос посёлок городского типа, о котором местная газета «Мещёрская Новь» 26 февраля 1986 года написала так: «Добротные дома со всеми удобствами, современный Дом культуры, детский комбинат (детсад), школа, торговый центр».

Роз-Мухамед Хафизович Агжитов ушёл из жизни 2 апреля 2000 года. За трудовые заслуги он был награждён орденом Трудового Красного Знамени (дважды), орденом «Знак Почёта» (дважды) и медалью «Ветеран труда».

И сегодня жители деревни и города Касимова помнят этого замечательного человека, благодаря которому вырос трудовой посёлок Ахматово. Школа работает и сейчас. Появился в своё

время фельдшерско-акушерский пункт. Только вот недавно сотрудница ФАПа уволилась и пункт пока закрыт. На что мы хотели бы обратить внимание руководства Касимовского района.

Пётр Лисецкий от лица руководства и тружеников ООО «МериКлон» выражает большую благодарность администрации Касимовского района за поддержку, помощь и внимательное отношение к проблемам аграриев.

## ПРОДОЛЖАЕМ ЗНАКОМИТЬСЯ С РАБОТНИКАМИ ООО «МЕРИКЛОН»

В любом хозяйстве вам обязательно скажут, что главное достояние – это люди, которые в нём работают. Управляющий ООО «МериКлон» Пётр Лисецкий представил нам механика Андрея Мишина: «По должности я механик, работал и в колхозе имени Калинина Директор у нас неплохой, жить можно. Я привык к условиям работы».

Затем знакомимся с механизатором Сергеем Крюковым, который работает в хозяйстве давно, с 1989 года, а начал свой трудовой путь ещё в колхозе имени Калинина. Управляет большим трактором RSM 2400, о достоинствах которого говорил Пётр Лисецкий.

«К трактору прицеплен дискатор отечественного производства, который предназначен для подготовки почвы перед посевной, – поясняет управляющий хозяйства. – С помощью дискатора мы делаем закрытие влаги, выравниваем поля, ведём борьбу с сорняками, производим лущение стерни после уборки сельскохозяйственных культур и производим предпосевную обработку зяби. У нашего дискатора БДМ 7х2 ПТ есть отдельные детали импортные, в частности, испанские. Надеюсь, что импортозамещение позволит нам перейти на российские аналоги. Надеюсь, что в качестве мы не потеряем».

Дискатор, как объяснил нам управляющий ООО «МериКлон», – это устройство, предназначенное для обработки грунта путём дробления, боронования и перемешивания земли, а также растительных примесей. Данное оборудование имеет множество преимуществ. При этом стоит признать, что не все аграрии придают должное ему значение, многие фермеры, например, применяют более привычные бороны для обработки грунта.

«Расскажу вам о нашей зерносушилке, – Пётр подводит нас к этому агрегату. – Вмещается в неё до 10 тонн пшеницы. Работает она на дизтопливе. Есть камера стораения, теплообменник, который позволяет нагревать воздух до определённых параметров, есть таблица норм по культурам. Есть приёмный лоток загрузочный, дополнительно есть сепаратор, который отделяет от зёрна мелкие примеси и большое её достоинство в том, что она мобильная».

От себя добавим, что зерносушилка, о которой рассказал управляю-

щий ООО «МериКлон» Пётр Лисецкий, итальянская, производится концерном Fratelli Pedrotti, который предлагает аграриям мобильные и стационарные агрегаты с различной вместимостью. Зерносушилки Fratelli Pedrotti успешно показали себя в работе и используются в хозяйствах по всей России.

«Очищаем, подсушиваем и на склад, – продолжает Пётр Сергеевич, рассказав в нескольких словах также и об удобрениях, которые используются в хозяйстве. – Берём у отечественных производителей материалы. У нас, в основном, тут суглинок».

## А ТЕМ ВРЕМЕНЕМ В ПОЛЕ

Вместе с Петром Лисецким выезжаем в поле. И там встречаемся с Николаем Тукмаковым. Он работает за штурвалом финского трактора Valtra, к которому прицеплена германская сеялка Amazone. Общий трудовой стаж у Николая уже 42 года.

«Менялись начальники, менялись названия, я работал при всех, – рассказал Николай. – В поле с семи утра и до семи вечера. У меня уже шесть внуков. Сын Максим пошёл по моим стопам. Работает в соседнем хозяйстве механиком, а в летний период комбайнёром».

Тракторы Valtra, следует признать, сочетают в себе наследие финской компании Valmet и шведской Volvo. Трактор оснащён системой автотопилотирования.

Сейчас люди обмениваются между собой впечатлениями о работе с автотопилотом. Конечно, эта система не делает трактор настоящим «беспилотником», поэтому трактористу необходимо присутствовать на тракторе во время работы и, в первую очередь, для выполнения работ с навесным оборудованием. Водителей тракторов, получается, можно называть не простым словом «механизатор», а красивым словом «оператор».

В итоге, мы убедились в том, что в ООО «МериКлон» работают люди трудолюбивые, целеустремлённые и прагматичные, с любовью и уважением относящиеся к истории своего хозяйства и своей родной деревни Ахматово, и к своей земле, которая, в прямом смысле, их кормит. Они же её холят и лелеют.

А в завершение надо отметить, что в предыдущие четыре года Рязанская область сделала существенный шаг вперёд, увеличив посевную площадь на 26% – с 883 тыс. га в 2018 году до 1,117 млн га в 2022 году, и это позитивное движение, как уверены в региональном Минсельхозе, будет продолжено. Об увеличении посевных площадей говорил и управляющий ООО «МериКлон» Пётр Лисецкий.



Михаил ФИЛЬЧАК

Фото: Николай Кириллов





Остатки автомобиля потерпевших



Рустам Канеев. Без комментариев...

# САСОВСКИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ ПОЛУЧИЛ ПО ЗАСЛУГАМ

В марте 2018 года «Областная Рязанская Газета» опубликовала материал под заголовком «Должна победить правда», где речь шла о произошедшем 4 августа 2017 года на участке 31 километра автодороги Сасово-Кадам ДТП со смертельным исходом.

**19** апреля 2023 года вступил в законную силу приговор Кадамского районного суда Рязанской области от 26 сентября 2022 года в отношении бывшего сотрудника полиции МО МВД России «Сасовский» Романа Канеева, осуждённого по ч.4 ст.264 УК РФ, которому назначено наказание в виде 3-х лет лишения свободы с содержанием в колонии-поселении с выплатой компенсации морального вреда потерпевшей в незначительном размере. Более пяти лет жительнице г. Сасово Рязанской области, потерпевшей Мотькиной Анны Павловны, потерявшей в ДТП 4 августа 2017 г. по вине Канеева Р.А. сына, пришлось доказывать вину Канеева Р.А., который изначально и до вступления приговора в законную силу её отрицал. Мало того, он обвинял в произошедшем по его вине ДТП погибшего Мотькина Д.Г.

Обстоятельства ДТП, а впоследствии уголовного дела таковы: 4 августа 2017 г. примерно в 18 часов 25 минут на 31 км в с. Восход Кадамского района Рязанской области, находившийся в тяжёлой степени опьянения Канеев Р.А., образно говоря «мертвецки пьян», выехал на полосу встречного движения на крутом повороте на автомашине KIA RIO весом 1256 кг на скорости 78 км/час, не справившись с рулевым управлением, врезался в двигавшуюся во встречном направлении автомашину под управлением трезвого сына потерпевшей Мотькина Д.Г.

В результате ДТП водитель Мотькин Д.Г., который срочную службу проходил в составе боевого подразделе-

ния, принимавшего участие в боевых действиях на территории Чеченской Республики, скончался на месте, а потерпевшая Мотькина А.П. получила телесные повреждения.

После столкновения Канеев Р.А. был обнаружен прибывшими на место ДТП гражданами спящим в своей автомашине. Салон автомашины был наполнен запахом жуткого перегара, свидетельствующего о том, что Канеев Р.А. употребил спиртного, как говорится, умеренно.

В автомашине Канеева Р.А. была обнаружена форменная фуражка возле заднего стекла автомашины. При нём было и служебное удостоверение.

По неподтверждённой информации, Канеев Р.А. в тот день обмывал своё назначение на должность начальника пункта полиции, расположенного в р.п Ермишь Рязанской области. Радости его не было предела. Предел радости был ограничен количеством выпитого алкоголя.

Станным образом он был уволен за два дня до ДТП при полном игнорировании порядка увольнения, регламентированного Законом «О полиции». Явно сыграла роль пресловутая «защита мундира».

**З**а истёкший срок расследования уголовного дела и судебного разбирательства Канеев Р.А. даже не принёс извинений потерпевшей. Настолько он был уверен в своей безнаказанности.

Совершивший преступление в состоянии алкогольного опьянения, в результате которого погиб молодой мужчина, отрицал вину до «последнего звонка» в областном суде. Исходя из этого, можно предполагать, что представляет личность Канеева Р.А. и его отношение к окружающим и в целом к обществу.

Закончилось ли противостояние сторон при вступлении приговора в законную силу? Нет.

После вступления приговора в законную силу Канеев Р.А. будет обжаловать приговор в кассационном порядке, требуя отменить обвинительный приговор и постановить оправдательный, а потерпевшая увеличить размер наказания минимум до 4-х лет с отбыванием в колонии общего режима, т.к. полагает приговор несправедливым исходя из объективных обстоятельств.

О размере компенсации морального вреда в статье не упомянуто в связи с тем, что он является по отношению к потерпевшей не более чем издевательским, ибо за свою убитую соседом собаку можно получить столько же.

**О**бвинительный приговор стал результатом кропотливой работы старшего следователя Сасовского межрайонного следственного отдела СУ СК России по Рязанской области Абрамовой Е.А. Благодаря её высокому профессионализму и настойчивости расследование уголовного дела было успешно окончено и направлено в суд с обвинительным заключением.

Также необходимо отметить добросовестное и принципиальное отношение к служебным обязанностям сотрудников ОГИБДД МО МВД России «Сасовский», которые 4 августа 2017 г. направили и доставили пьяного Канеева Р.А. на медицинское освидетельствование. При ином их отношении уголовного дела вообще могло не быть, и преступник не просто ушёл бы от уголовной ответственности, но и продолжил бы службу в полиции. Тогда бы потерпевшей пришлось компенсировать Канееву Р.А. стоимость ремонта его автомашины и иные затраты.

**П**отерпевшая Мотькина А. П. выражает благодарность и следователю отдела по расследованию особо важных дел СУ СК РФ по Рязанской области Виктору Александровичу Абрамову.

В судебном заседании, длившемся продолжительное время, стороной защиты оспаривались имевшиеся в уголовном деле доказательства. Однако ни одно из заявленных ходатайств о признании доказательств недопустимыми не было удовлетворено. Такое обстоятельство явилось следствием соблюдения следователем норм УПК РФ, регламентирующих основания и порядок проведения следственных действий при расследовании уголовного дела.

Расследование уголовного дела и судебное разбирательство длилось более пяти лет. Такое положение дела было обусловлено, в первую очередь – поведением стороны защиты и самого Канеева Р.А., которые под различными предлогами затягивали сроки расследования дела и судебного разбирательства. Фактически две трети срока судебного разбирательства как в суде первой инстанции, так и в апелляционной были растянута из-за болезней защитника и Канеева Р.А. и иных поводов с их стороны.

**К**анеев Р.А. до последнего надеялся на освобождение от уголовной ответственности в связи с истечением срока давности привлечения к уголовной ответственности. Но, как говорится, сильно не вышло.

При некотором неудовлетворении потерпевшей размером наказания, определённого судом Канееву Р.А., стоит отметить главное обстоятельство – потерявшая в ДТП сына, убитая горем женщина, получившая телесные повреждения, долго находившаяся на лечении, посредством невероятных усилий добилась справедливости для себя, которая стала данью памяти её погибшему сыну. И призывает других пострадавших от рук преступников упрямо достигать цели – привлечения разрушивших их жизнь к неотвратимой ответственности.



# ГРЯЗНОЕ ДЕТСТВО

Рязанские родители и дети уже 9 лет вязнут в непролазной грязи по дороге в детский сад №25. Администрация города все эти годы проблему решить не может

«Каждая весна и осень для нас – это очередное испытание. Особенно, когда идут дожди. Уже девять лет мы бьёмся за возможность безопасно довести ребёнка до садика и не завязнуть в грязи. Выбора нет: или рисковать жизнью и идти по дороге, где мчатся машины, или лезть по грязище на обочине... Если администрация города не способна решить проблему за столько лет, помогите донести нашу боль до губернатора.

«Надемся теперь только на помощь лично Павла Малкова, ведь всякому терпению есть предел! Не к Президенту же нам обращаться?!» – так начали очередное обращение в редакцию «Областной Рязанской Газеты» представители инициативной группы жителей Дашково-Песочни.

Действительно, проблему благоустройства территорий близ рязанского детского сада № 25, расположенного на ул. Зубковой, д 17 Г, горожане начали обострять ещё 9 лет назад.

«Вообще, непонятно, как могли ответственные структуры допустить детское учреждение к эксплуатации, когда принимали здание, при такой организации подъезда и подхода к садика? – вновь вспоминают «дела давно минувших дней» наши собеседники, – но ещё интереснее, что за все эти годы власти оказались не способны исправить ошибки, несмотря на все наши многочисленные обращения».

Ровно год назад, в мае 2022 года, редакция «ОРГ» опубликовала подробнейший материал по этой проблеме. В публикации приводились, в том числе и ответы различных представителей администрации города на письма граждан, от содержания которых жителям легче не становилось. Да и конкретных действий по решению проблем заявителей никто не наблюдал.

Редакция «ОРГ» направила своё письмо и публикацию в администрацию города. Кроме того, журналисты начали лично общаться с сотрудниками администрации города, стараясь донести многолетнюю боль горожан до главы города и сдвинуть дело «с мёртвой точки».

Предлагали Елене Сорокиной и руководству Дирекции благоустройства города встретиться с родителями и жителями близ лежащих домов и руководством детского сада №25 «на месте событий».

Если вести разговор о финансировании необходимых ремонтных работ, то жители продолжали задавать один единственный вопрос: почему за долгие восемь лет денег для решения их запущенных проблем так и не нашлось?



Как чистым попасть на детскую площадку?

Опасный участок на пути в садик

Известно, что огромные суммы в миллионы рублей из бюджетов разных уровней государство ежегодно выделяет на строительство и ремонт дорог и придомовых территорий.

«В последние несколько лет у нас в городе большое внимание уделяется благоустройству. Но есть ещё такие места, где необходимо навести порядок оперативно.

Просим рассмотреть ремонт вышеуказанного участка проезжей части и создать условия, для того чтобы родители, подъезжая с детьми к детскому садика, имели возможность цивилизованно припарковать автомашину, а не буксовать в грязи на газонах.

Ещё раз просим Вас более внимательно отнестись к данному вопросу и дать ответ, желательно после выезда на указанное место», – заключали жители в апрельском обращении в администрацию год назад.

«Глава города Елена Сорокина не устаёт позировать в сюжетах, посвящённых субботникам по уборке и благоустройству города. Она уже отучилась в Сколково и давно сообщила рязанцам, что успешно освоила просто «волшеб-

ный» метод декомпозиции целей, с помощью которого чуть ли не любая городская проблема может быть решена.

Услышит ли главный городской декомпозитор печальные мелодии рязанцев о «фронтных» дорогах и судьбах малышей современного регионального центра?

Захочет ли побывать на газонах, изрытых «снарядами» чиновничьей безответственности и бесхозяйственности?» – размышляли журналисты в мае 2022 года.

В итоге, «всем миром», всё же добились некоторого результата: 31 мая 2022 г. в редакцию «ОРГ» прислали фото и сообщение о том, что подрядчик приступил к работе в соответствии с заключённым контрактом и произвёл фрезерование дороги у детского сада №25. Затем на дорогу вдоль садика положили асфальт. Правда, как всегда, не без огреха. Но не в этом дело.

## ВСЁ КАК ВСЕГДА?

А дело в том, что, положив асфальт только на дорогу, идущую вдоль детского сада, проблему решить невозможно.

Чтобы родители с детишками могли безопасно и в любую погоду добираться до садика, не вымазавшись по уши в грязи, необходимо хотя бы положить асфальтированное место для стоянки автомобилей. Что уж говорить о «лежачих полицейских» и предупреждающих знаках! Ничего сделано не было. А значит, и проблема с мёртвой точки не сдвинулась.

В июне прошлого года, после окончания работ на дороге, именно об этом вновь и заговорили журналисты «ОРГ» вместе с горожанами. В очередной раз обратились в администрацию.

Снова предложили встретиться, чтобы на месте «показать всё на пальцах». С необходимостью встречи с жителями «на месте событий» в администрации города вроде как и согласились.

Вот только встречи этой жители Песочни и родители детишек, посещающих детсад №25, ждут до сегодняшнего дня. Никто так и не приехал, и делать ничего не стал. Даже не пообещал «на худой конец».

Наступило лето, грязь подсохла, а дети пошли на каникулы. Осень 2022 года как-то перетерпели.

В итоге, к весне 2023 года, на девятый год борьбы горожан, непролазной грязищи вокруг детского сада и расположенного рядом дома только прибавилось.

Грязь и лужи не только у центрального входа в детское учреждение. Грязь и лужи всё так же со всех сторон: и у контейнерной площадки для сбора мусора, граничащей с детской площадкой и у проезда к домам рядом с детским садом.

Выполняя просьбу граждан, редакция «ОРГ» обращается к губернатору Рязанской области Павлу Малкову взять сложившуюся ситуацию под личный контроль и принять необходимые меры по наведению порядка.

Также редакция просит главу администрации города Рязани Елену Сорокину провести встречу с представителями инициативной группы граждан для организации срочной и эффективной работы по благоустройству территорий в районе детского сада № 25 и прилегающих придомовых территорий.



Николай КИРИЛЛОВ

Фото автора



Апрель 2022

Апрель 2023



Апрель 2022

То же место, апрель 2023



25 марта 2023 года Рязань впервые примкнула к Всероссийскому фестивалю «Всем поэзии». В стенах ЦГБ им. Есенина прошли поэтические чтения и семинары, музыкальные номера и гала-концерт. Среди его участников я встретила артиста Рязанского музыкального театра Валерия Вахрамеева. Его стихи меня тронули. Наша беседа вылилась в интервью.

– Валерий, вы «двойной Бык» – Телец, родились в год Быка. Вы верите в гороскопы?

– Не очень верю, но это статистика, накопленная за всю историю человечества, и, думаю, какая-то доля истины есть в представлении о космическом влиянии. Но я считаю, что каждый человек сам строит свою судьбу.

– А «бычье» начало ощущаете в жизни? Говорят, Быкам и Тельцам пахать много приходится...

– «Пахать» – это жизненная необходимость, но, мне кажется, Быкам зачастую хочется этого избежать. Есть какая-то лень. Одарённые люди, считается, ленивы. Наверное, я одарённый (смеётся). Но «пахоту» ощущаю, особенно после спектакля, когда долго восстанавливаюсь. Хотя и творческая это работа, но энергоёмкая.

– Может, Бык так богат энергией, что работа ему не в тягость? Особенно если работа любимая и творческая. Вы родом из Вологды и у себя «ВКонтакте» указали, что в школе учились в специализированных классах: химико-биологическом и физико-математическом. Серьёзные дисциплины, далёкие от искусства. Как после них вы стали артистом?

– В детстве я занимался в коллективе под названием «Вот и мы» у руководителя Виктории Андреевой. Коллектив был известный в Вологде в 1990-е годы и достаточно серьёзный, мы не просто чужие песни исполняли, но и сами для себя музыку писали. Меня всегда подсознательно тянуло к музыке, к искусству. Мне мама читала вслух книги, и я знал наизусть много стихов и сказок. Маленьким я часто болел, мы постоянно ходили в поликлинику. В очереди я начинал громко рассказывать «Тараканище», «Федорино горе»... Какая-то женщина умилилась: «Мама, наверное, тебе говорит: «Радость моя!»». Я ответил: «Мама го-гоит – гоге моё». Вот не знаю, сами ли я этот случай запомнил, или со слов мамы...

– А был ли момент осознанного выбора между солидными техническими профессиями и артистической стезей, или всё сложилось легко и естественно?

– Меня «мотало» по разным специальностям. Я увлекающийся человек. Мне интересно и то, и другое, и третье. Такие люди часто не становятся специалистами в одной какой-то области. Но я себя посвятил театру, потому что в самой его природе заложено разнообразие. А до театра меня занимала химия. Физику я быстро освоивал к экзаменам, но сама по себе она мне не близка. Когда-то я собирался поступать в мединститут. Но «переманило» программирование: оно тоже творческая работа, ты создаёшь то, чего ещё не было. В Вологде был центр «Мезон», где занимались информационными системами, программами и программным дизайном... Меня увлекало выстраивание гармонии. После школы я пошёл в Вологодский технический университет на специальность «информационные системы», проучился два курса – и поступил в музыкальное училище. Был голос, и было желание. В детстве я хорошо пел, но с возрастом голос сломался, всё пришлось начинать заново.

– Но программирование-то окончили?



Валерий Вахрамеев. Фото из личного архива

Сцена из спектакля «Призрак замка Кентервиль». Фото предоставлено Рязанским музыкальным театром



# УВЛЕКАЮЩИЙСЯ ЧЕЛОВЕК

– Да. Я ещё и дипломированный программист. А в музучилище в первый день прослушиваний педагог сказал мне: «Особых данных нет». Я не очень расстроился, потому что относился к этому как к хобби: думал, что, если не окончил музыкальную школу, профессионально заниматься музыкой нельзя. Оказалось, можно. Конечно, в учёбе были трудности, порой хотелось всё бросить. Но спустя полгода учёбы педагог сказал: «Теперь тебя можно слушать». Сейчас я сам занимаюсь с учениками, и они тоже хотят скорых результатов, но я, помня собственные переживания и мучения, когда что-то не ладится, настраиваю их, что быстро невозможно.

– Александр Городницкий говорил: «Единственная возможность реализации личности в принципе – это искусство, а не наука». Наука открывает объективные закономерности, и это может сделать любой, а искусство неповторимо. Вы с этим согласны?

– Наверное. На Ютубе однажды увидел интервью о том, что культура – это не просто досуг, а рост нашей личности, что создаёт человека и его картину мира. Но и научная картина мира тоже важна. Мне кажется, они не борются, а тесно сопрягаются. Собственное творчество возможно и без базиса, но мы всё же не единицы сами по себе, а часть биосферы или ноосферы, общего движения человечества к развитию. Культура – то единственное, что создаёт личность человека.

– Ирина Бочарова сделала аудиointerview «Солист Рязанского музыкального театра Валерий Вахрамеев – мастер перевоплощения», в нём вы душевно говорите о своих ролях, отношении к ним, ролик доступен в канале Рязанского музыкального театра. Вы говорили: «Вкладываться в своих персонажей, делать их неординарными»; «Если ты увлечён своей задачей, то и зритель увлекается». Для вас главное в игре – искренность?

– Нельзя сказать, что это главное. Театральный образ – всегда ком-

плекс. У персонажа должен быть не только главный тренд, чтобы он вышел живым, а не картонным. Набираешь постепенно чёточки из жизни и на репетициях их складываешь – получается нечто интересное.

– Методики для артиста грубо делятся на две: искренние переживания или полная игра, условность...

– Мой способ – первый, мне не даётся полная условность. Порой я бы и хотел, но не выходит достаточно убедительно. Полная условность работает не более чем на один показ. Зритель раз будет впечатлён, а второй смотреть только «внешний рисунок», даже полностью отточенный, неинтересно. А театр должен быть живым. Мне ближе не досконально выстраивать жесты и приметы героя, а думать о том, чего он хочет добиться, и работать с задачами. Тогда каждый раз воплощение задач разное. А иногда бывают и вдохновенные импровизации, что-то качественно новое. Если возникает новшество в ходе спектакля, и зритель его принимает, мы это оставляем. И если ты мыслишь задачами героя, а не конкретным рисунком, тебе и самому интересно. Каждый раз воплощать одно и то же скучно.

– А в драматическом театре вы бы нашли себя?

– Думаю, да. В первую очередь, я себя мыслил певцом. Но в Нижегородской консерватории на первом курсе у нас актёрское мастерство вёл замечательный педагог Владимир Иванович Агабабов. И благодаря ему в оперном классе для меня актёрское мастерство стало главенствующим. Некоторые коллеги считают, что я больше актёр, чем певец. Театр и должен быть театром. Тот, кто хочет послушать идеально выверенное пение, пойдёт не сюда, а в филармонию.

– Композитор Владимир Васкин в спектакле «Здравствуйте, я ваша тётя!» отметил несколько ваших удачных импровизаций...

– Васкин меня даже спрашивал, можно ли оставить в пьесе те импровизации.

– В том же интервью вы сказали, что литературная критика открывала для вас новые смыслы. Кого из критиков вы прочли и какие новые смыслы почерпнули?

– В основном – критику из школьной программы: «Луч света в тёмном царстве» и «Что такое обломовщина» Добролюбова, Белинского «Обозрение русской литературы от Державина до Пушкина». Последней прочёл вашу статью о рязанских поэтах. Интересно узнать новые имена.

– «Рязанское общество мёртвых поэтов» – не то чтобы критика, а журналистский материал о хороших поэтах. Приятно, что вы его отметили. Кстати, о поэзии – как в вас проснулся этот дар?

– Это было на спор! У моей жены родственница пишет стихи, и я раз с женой поспорил, что и сам могу за два дня написать не хуже. И написал. Процесс мне понравился. Поначалу в стихах тянулся не к звуку, а к смыслу, к метафорам, к игре слов. Замысел самого первого стихотворения появился внезапно, лет за пять до спора. Как будто искра промелькнула. Потом я эту придумку забросил, а позже стихи опять напомнили о себе.

– Каких-то успехов в поэзии уже достигли? Издаваться не пробовали?

– Побеждал в региональных конкурсах. Издаваться пытался. Однажды написал детскую азбуку, которая нравилась знакомым и даже мне самому, и принёс в одну бюджетную организацию, чтобы издать. Её посмотрели, похвалили. Но шёл Год театра, и мне предложили всё переписать под театр. Прямые руки опустились.

– Давайте завершим разговор вашим стихотворением, может, найдутся лучшие издатели!

– Как раз о театре.

*Удивись моей перемене,  
Хоть такое уже не впервой.  
Я актёр. Я играю на сцене.  
Ты не верь. Просто новая роль.*

*Если слышишь в стихах  
моих слёзы,  
Это только строфы кружева.  
Ты не верь в мои звучные позы.  
Я поэт. Я играю в слова.*



Елена САФОНОВА



## РНПК провела концерт для ветеранов Великой Отечественной войны

РНПК организовала для ветеранов Великой Отечественной войны праздничный концерт «Памяти павших будьте достойны». На торжественном мероприятии присутствовали ветераны войны, труженики тыла, активисты ветеранских организаций. Праздник начался с чествования победителей. Памятными подарками наградили наиболее отличившихся активистов советов ветеранов города. Все присутствующие в зале получили по гвоздикке.

Заместитель генерального директора по ПБ, ОТ и ООС АО «РНПК» Евгений Макеев приветствовал собравшихся: «Во всех российских семьях День Победы самый главный, самый дорогой праздник, день национальной гор-



дости за страну и её победителей. И это, несмотря на то, что многих из ветеранов уже нет с нами. Но великий подвиг, тяжёлые испытания, через которые они прошли, положив конец зверствам и бесчеловечности фашизма, до сих пор живёт в нашей памяти. Мы преклоняемся перед всеми, кто прошёл долгими фронтовыми дорогами, кто самозабвенно трудился в тылу, кто восстанавливал из руин наши города, сёла и деревни после войны. От трудового коллектива Рязанской нефтеперераба-

тывающей компании поздравляю всех с Днём Победы!»

Артисты Рязанского областного музыкального театра исполнили знаменитые песни военных лет. Зрители подпевали и аплодировали каждому выступлению.

Председатель Совета ветеранов Октябрьского района г. Рязани Надежда Стрекалова от души поздравила собравшихся: «Это самый главный праздник нашей страны, особенно для нашего поколения. Я ведь очень хо-

рошо помню, как плакала мама, когда пришёл отец и сказал, что объявили о начале войны. Победа – это что-то необыкновенное. Конечно, жаль, что столько людей у нас погибло. И очень тревожно нам сейчас. Мы хотим, конечно, мира на земле».

Слова поздравления прозвучали также от префекта Железнодорожного района Олега Морозова и председателя городского совета ветеранов Валерия Конопатского.

В 2023 году предприятие активно участвует во всероссийской программе празднования Дня Победы и уже провело серию собственных акций. Нефтяники высадили на улице Быстрецкой в Кальном «Аллею славы». Каждое новое дерево посвящено тем, кто ковал Победу в Великую Отечественную войну. Накануне Дня Победы нефтяники провели субботник на могиле красноармейцев, захороненных в районе нефтезавода. В этом месте в конце сорок первого года был сбит советский самолёт, вступивший в неравный бой с вражеской крылатой машиной. Могила с пирамидкой, увенчанная красной звездой, так и не была включена в официальный перечень воинских захоронений. Сотрудники РНПК шефствуют над памятным местом и ежегодно перед праздником наводят порядок.

«О родных и о войне...» – так называется программа выступлений членов заводского литературного объединения «Волна», более двадцати лет успешно работающего при Рязанском Государственном приборном заводе.

Члены «Волны», в большинстве своём, – дети участников Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.). Наши отцы, матери, родные внесли свой личный вклад в Великую Победу в сорок пятом, находясь на боевых, трудовых фронтах в труднейшее для страны время. Учитывая реальность сегодняшних дней, «волновцы» решили подготовить свою литературно-патриотическую программу для подрастающего поколения, основанную на исторических документах домашних семейных архивов, а также информации, опубликованной на сайтах Министерства обороны РФ. Плюс прочесть свои стихи, прозаические отрывки, показать редкие фронтовые фото своих родных...

Программа «О родных и о войне...» стартовала в рязанской библиотеке № 9 – им. Павла Васильева в марте этого года, где первыми слушателями стали учащиеся восьмых классов школы № 44 и 34. Далее – выступление в «Есенинской» – городской библиотеке перед учащимися железнодорожного колледжа, школы-интерната им. Фёдора Полетаева, организованного сотрудниками библиотеки № 14. Все перечисленные выступления «волновцев» с интересом принимались и молодёжь, и педагогами, их сопровождающими, и самими библиотекарями. Почему?

Знаете, очень короткое время учащиеся и взрослые проживали вместе с нами жизнь наших родных... В целом, обычных людей, очень молодых – восемнадцатилетних, двадцатипятилетних, на долю которых выпала война, некоторым – не одна. Часто с героическими поступками, подчас не осознаваемыми нашими родными. Яркими примерами героизма может служить военная судьба Ивана Лёвкина – будущего отца члена литобъединения Валентины Моисеевой. Иван Иванович Лёвкин – в числе немногих рязанцев, расписавшихся на рейхстаге немецкого Берлина! В победном сорок пятом он оставил на стене рейхстага следующую надпись:

## О РОДНЫХ И О ВОЙНЕ...



«Здесь был русский Иван», осознанно не называя свою собственную фамилию: он знал, что Победу над фашизмом одержали все Иваны огромной, тогда многонациональной советской страны.

Командир автоматчиков – лейтенант Иван Лёвкин ранее немецкого Берлина сражался за освобождение Польши; за город Шверин, и в одном из боёв, будучи раненым, подбил два вражеских танка! А ещё ранее – в том же 1944-ом, на той же польской земле, на берегу Вислы, Иван Лёвкин добыл вместе со своими боевыми товарищами немецкого «языка» и был ранен... Именно за добычу ценного «языка», считал так при своей жизни будущий отец Валентины Моисеевой, он получил ценную награду, которой гордился. А именно – орден Красной Звезды! Но после смерти отца его родные дочери найдут на сайте Министерства обороны РФ новые наградные документы... И окажется, что боевой орден Красной Звезды их отец получил именно за два подбитых танка в сентябре 1944-го...

В личной судьбе будущих отцов Лидии Боровковой и Лидии Терёхиной было три войны: бело-финская, Великая Отечественная и война с Японией. Радист Алексей Васильевич Томин начал воевать на Ленинградском фронте, далее – бои под Новгородом, освобождение Прибалтики, Польши, Германии. Войну закончил под Берлином... Алек-

сей Томин всю жизнь верил, что от смерти его спасла любовь молодой жены-учительницы. Они расписались 25 июня 1941-го в рязанском селе Новосёлки...

Серафим Фёдорович Клоков – отец члена ЛитВолны Лидии Терёхиной – разведчик... В последние месяцы войны с Японией (при освобождении г. Пхеньяна), – теперь уже личный шофёр одного из командиров... Он спасёт своего командира, будучи тяжело раненым в голову... Серафим Клоков длительное время проведёт в госпитале, домой, в рязанскую деревню Спасского района, вернётся лишь в 1946-м... Десять лет успеет пожить и поработать в родном совхозе...

«Волновец» Виктор Судьенков своего отца почти не запомнил: Михаил Степанович пропадёт без вести подо Ржевом. Из шестерых сыновей его дед и бабушки Судьенковых – погибли трое: его отец и два брата – Иван и Сергей. Но трое Судьенковых уцелеют: один из них – Семён, самый младший, будет освобождать от фашистов г. Будапешт...

Будущий отец автора этих строк также воевал. Для него Великая Отечественная закончится в апреле сорок пятого под немецким г. Кёнигсбергом – советским Калининградом... Из трёх братьев Сидоровых воевали трое: Евстрат, Фёдор и Василий. Средний –

Фёдор, – погибнет в самом начале 1942-го на Ленинградском фронте, а самый старший – Евстрат Петрович Сидоров, получит в 1954-ом свою самую высокую награду – орден Ленина!

Приближали Победу родные Валентины Мурлейкиной, Виктора Никулова, Виктора Фоминкина, Ларисы Королёвой, Александра Кукушкина, Татьяны Рословой, Людмилы Мартиновой, Виктора Фролова... Воевали и родители рязанского боевого офицера-афганца – Сергея Антонова. Его мать – Клавдия Матвеевна Антонова – лётчица! Их сыновья стали профессиональными военными: оба защищали интересы Родины уже в иные времена, и делали это по зову совести. Ведь их прадед – Золотов Егор Кузьмич, на 1915 год – Георгиевский кавалер!

Отец Антонины Котовой – Алексей Ильич Дёмкин, воевал всю Великую Отечественную войну. После Победы трудился на родной Рязанщине, в совхозе. Его правнук – Игорь Гуравлев совершит героический поступок уже в современное нам время: в специальной военной операции, весной 2022 года. Игорь Гуравлев лично выведет три горящих автомашины (в т.ч. и с аппаратурой космической связи) из охваченного огнём ангара на военном аэродроме. Его примеру последуют подчинённые. Все вместе они спасут десять единиц техники! Рязанский десантник – майор Игорь Гуравлев награждён орденом Мужества и продолжает воевать на Донбассе. Он приближает Победу уже в современных боевых действиях!

Акция «Бессмертный полк», к сожалению, в этом году не состоится... Но наши родные – идут с нами рядом, плечом к плечу каждый день, каждый год, напоминая, какой ценой завоевана свобода и независимость нашей Родины – России. Важно, чтобы это знали и помнили молодые: им предстоит ещё не раз её защищать!

**Ольга Сидорова (Ершова), руководитель литературного объединения «Волна», член Союза российских писателей**





# ВЕСЕННЕЕ РАЗНОТРАВЬЕ, или О чём нам говорит хруст редиса?

**Несмотря на все прогнозы скептиков, весна медленно, но верно вступает в свои права... И хотя май месяц, пока нас не радует тёплой погодой, цветущая сирень и первые ландыши уверенно указывают на то, что пора прекращать хандрить и жаловаться на отсутствие аппетита. Для этого Уставший от зимней хандры организм нужно радовать, причём радовать разнообразно. Для души – яркие букеты разнообразных букетов; для тела – тоже букеты, но овощные, зелёные, витаминные. Вокруг нас столько источников энергии и хорошего настроения.**

## ГДЕ НАЙТИ «ПАСТУШЬЮ СУМКУ»?

Вы уже, на верное догадались – речь сегодня у нас пойдёт о «подножном корме». Вспомните, когда вы в последний раз ели крапиву? Или лебеду? Может быть, хотя бы одуванчик? А вот наши предки смогли бы без запинки назвать дату – 16 мая. Это был день Мавры – кульминация весеннего травяного разгула, когда было принято варить зелёные щи из всех лесных и луговых трав.

Но самое распространённое блюдо из съедобных трав – салаты. Рецепты вроде «возьмите 5 г цикория, 50 г пастушьей сумки и 20 г лопуха», конечно же, внушают мало доверия. Пойди, найди эту самую «пастушью сумку» в наших городских условиях. Вы знаете хотя бы как она выглядит? Лично я нет... И даже сверившись с интернетом и примерно представив о чём идёт речь, абсолютно не представляю, где её искать. Так что, создавайте салат из той зелени, что под рукой. Единственное правило – постарайтесь подобрать ингредиенты с разными вкусами: нейтральным, скажем, крапива, горьким – одуванчик, острым – зелёный лук, кислым – щавель. Заправьте салат сметаной с каплей лимонного сока, посолите. Впрочем, соль и сметана – это крестьянский вариант. Согласно высокой гастрономии солить не нужно – иначе зелень пускает сок, а

для заправки лучше смешать два яйца с соком лимона, добавить пол чайной ложки соли, 3 чайных ложки сахара, 2 столовых растительного масла и взбить венчиком. Такое блюдо гарантированно разбудит природный аппетит.

Но салат с зеленью может быть и сытным. Крапива, одуванчик, щавель и компания прекрасно сочетаются с варёным картофелем и варёным же яйцом, с тёртой морковью и брынзой, свежими и солёными огурцами, редиской, яблоком и луком. Пикантности добавит шпик. Не бойтесь экспериментировать – вообще ничего не бойтесь. Берите пример с тех же молодых овощей – вот ведь лезут на свет божий, несмотря ни на что, и абсолютно ничего не боятся.

## ВЕСЁЛЫЙ ХРУСТ

Об овощах поговорим отдельно... Я прекрасно помню, как в детстве одной из главных примет наступившей весны, для автора этих строк, было появление на рынке первой редиски. Красенькие любовно собранные в аккуратные пучки, заботливыми бабульками, они не оставляли выбора – раскошеливайся, быстренько принеси домой, помой, обмакни в соль и... Эх, вспоминая этот аппетитный хруст, даже сейчас хочется всё бросить и бежать делать первую окрошку...

Сегодня купить свежую редиску можно даже в снежном январе. Но, думаю, никто не будет спорить, что эта импортная, выращенная неизвестно где и на чём, хоть по виду и напоминает настоящую, по своим вкусовым качествам ни в какое сравнение не идёт с нашей рязанской первой редисочкой, любовно выращенной на собственном огороде.

Кстати, редис не так прост, как кажется. Он насчитывает десятки видов и сортов. Он бывает розовым, красным, белым, жёлтым, нежно лиловым, серым, насыщенно-фиолетовым, двухцветным и даже «редиской наоборот» – белым снаружи, красным внутри. Круглым и овальным, в виде цилиндра

и веретена. Но вкус его всегда одинаков: островатый и свежий. Почему-то нам никогда не приходит в голову использовать её не только вместе с помидорами-огурцами или в бутерброде из свежего чёрного хлеба с маслом и солью, а как-нибудь иначе. И совершенно напрасно! Берите пример с итальянцев. Они прекрасно знают, что редиска прекрасно сочетается с холодным рисом и столь любимыми макаронами. Сварите, например, «бантики», нарежьте некрупными кубиками сладкий перец, тонкими ломтиками – черешковый сельдерей, зелёного и красного лука побольше, ну и редиса, само собой. И заправьте всё это смесью апельсинового сока с чем-нибудь. Да хоть бы и с ложкой майонеза – на большее обычно времени не хватает. Всё хорошенько перемешайте и попробуйте... А? Как говорил всенародно любимый Аркадий Исаакович Райкин – «вкус специфический»...

## С ПРОСТОКВАШЕЙ НЕ ХУЖЕ!

Но вернёмся к весеннему разнотравью... Есть тут несколько нюансов, которые следует учитывать. Свежую молодую зелень нельзя долго хранить. Максимум пять-шесть дней. Поэтому поневоле задумаешься, как её побыстрее слопать... Потому что, в конце концов, эти самые пять-шесть дней заканчиваются – и, как показывает практика, зелень остаётся недоёданной. И нужно что-то такое срочно придумать, чтобы не было мучительно больно её выбрасывать. Для этого существуют, например, кутабы, кавказцы по национальности. Берём муку, воду и соль, замешиваем элементарное тесто. Раскатываем и режем кружочками. Дальше берём всю вашу зелень, идеальный вариант – шпинат, зелёный лук и кинза, но щавель, крапива, укроп, тархун и прочее тоже подойдут, крупно рубим, солим-перчим, добавляем сыр или творог, кладёте на кружочки теста, запыливаем и жарим на сковороде. В Азербайджане к кутабам обязательно подают катык, очень вкусный

кисломолочный продукт. Хотя, можно и не выпендриваться, и вполне обойтись густой простоквашей – будет ничуть не хуже.

Ну и, на закуску, немного о молодой картошке... Ещё совсем немного, и она тоже появится на прилавках. А если терпения не хватает, можно уже сейчас приобрести на овощных лотках её родимую, выращенную в том же Азербайджане или Узбекистане. Наша рязанская, конечно, вкуснее, но до неё ещё целый месяц ждать... А так хочется! Со сливочным маслом, укропом и свежими огурцами? Только, умаяю, не надо портить это великолепие селедкой и колбасой. Молодая с трудом выносит рядом с собой белок. Она как-то скучнее на его фоне, аромат теряет. Зато овощи ей верные друзья.

Особенно хороши из молодой картошки тёплые салаты. Можно её, сварить четвертинками, не снимая кожуры, просто помыть хорошенько. Сделать соус из дижонской горчицы, оливкового масла, красного винного уксуса, мелко-мелко нарезанной красной луковицы и сметаны – всё в свободных пропорциях. И залить, тёпленькую, а сверху посыпать тонкими ломтиками предварительно сильно охлаждённой редиски.

Если вам попадётся особо мелкая молодая картошка – считайте, вам крупно повезло. Её тоже нужно просто помыть в большом объёме воды, подсушить, положить в глубокий сотейник, полить топлёным маслом, закрыть крышкой и быстро пожарить на довольно сильном огне, постоянно потряхивая. Занятие это физическое и утомительное, но результат настолько хорош, что вы немедленно забудете о трудностях.

Намеренно сегодня ничего не рассказываю о холодных супах, зелёных щах и пирогах со щавелем и шпинатом, о них речь ещё впереди – сезон молодых трав и овощей только начинается... Так что через недельку встретимся и обязательно вернёмся к этой теме. А пока всем приятного аппетита!

Михаил Колкер





Павел Ожгибесов



Максимильян Пресняков

**На рязанских выставках можно узнать много интересного**

**В** Рязанском музее путешественников (ул. Ленина, д. 35) начали работу сразу две выставки. Первая экспозиция «Ради жизни на земле» организована РМП совместно с коллекционерами-филателистами Владимиром и Алексеем Туарменскими. На ней посетители увидят марки различных стран мира, рассказывающие о ключевых событиях Великой Отечественной войны: Сталинградской битве, снятии блокады Ленинграда, сражении на Курской дуге, взятии Берлина.

На другой выставке «На страже мира» представлены фотографии, снятые во время репетиций Парада Победы на Красной площади. Их авторами стали корреспонденты национального авиационного журнала «Крылья Родины», которые ежегодно работают на Параде и во время подготовки к нему. Среди них Игорь Егоров, Альберт Янчевич, Кирилл Ломакин, Константин Емченко и наша землячка Ирина Теуцакова.

Выставки открыты с понедельника по пятницу с 9:00 до 18:00, в субботу с 11:00 до 16:00.

**В** Рязанской областной библиотеке им. Горького (ул. Ленина, д. 52) проходит выставка «Не гаснет пламени свеча...», посвящённая 78-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Здесь демонстрируются книги и плакаты о войне, фотографии, документы из фондов Рязанской областной библиотеки имени Горького.

Экспозиция работает ежедневно с понедельника по пятницу с 9:30 до 20:00, в субботу и воскресенье с 9:30 до 18:00.

**В** Рязанском областном художественном музее им. И.П. Пожалостина (ул. Свободы, д. 57) можно увидеть «Работы разных лет» московского мастера книжной и станковой графики Юрия

## ИЗ ДЕРБЕНТА В «БАБЬЕ ЦАРСТВО»

Вашенко. Автор окончил художественно-графический факультет Московского государственного педагогического института в 1963 году. Работал в издательствах «Советский писатель», «Детская литература», «Книга», «Наука», «Искусство» и других. Много рисовал для журнала «Химия и жизнь». Владелец ряда престижных международных наград, в том числе Золотой медали Международной биеннале иллюстрации в Братиславе и Золотой медали Международной биеннале современной графики в Новосибирске. Член Союза художников СССР с 1974 года.

Проходящая экспозиция включает в себя около шестидесяти работ, созданных в 1980-2010-х годах. Это иллюстрации к произведениям Льюиса Керролла, серии «Геометрия нонсенса» и «Спички», композиции в смешанной технике.

Выставка открыта ежедневно с 11:00 до 19:00 (вход до 18:00), понедельник – выходной. Телефон 28-04-24

**В** Музее истории молодёжного движения (ул. Свободы, д.79) продолжается экспозиция «Бабье царство. Рязанской женщине посвящается», в которой приняли участие 36 художниц и 45 учащихся художественных отделений ДШИ и изостудий Рязани и Рязанской области. В неё вошли произведения живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, а также этнографические костюмы и предметы крестьянского быта, отражающие бытие русской женщины с середины XIX века до середины XX века.

**П**араллельно в музее проходит выставка «Скульптор Усач», посвящённая 85-летию со дня рождения скульптора, Заслуженного художника РСФСР, лауреата премии Ленинского комсомола, члена Союза художников СССР Анто-

нины Петровны Усаченко (1938-2002). Скульптор родилась в селе Ситковцы Винницкой области. Училась в художественном училище Ростова-на-Дону на отделении скульптуры, затем в Ленинградском институте живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. Автор памятников Анатолию Мерзлову, Сергею Есенину, Константину Циолковскому, «Россия – Родина моя». На экспозиции представлены скульптура и графика.

Побывать на выставках можно в понедельник, среду, пятницу, субботу с 10:00 до 18:00. Во вторник и четверг с 13:00 до 21:00. Воскресенье – выходной день. Справки по телефону 25-89-10.

**В** арт-салоне «Палитра» (Первомайский проспект, д. 9) работает вернисаж «Дербент», на котором зрители познакомятся с результатом творческой поездки Максимильяна Преснякова в 2022 году в этот дагестанский город. В экспозицию вошла 41 работа, 40 из которых сделаны с натуры. Это зарисовки, акварели и этюды маслом.

Экспозиция открыта ежедневно с 10:00 до 20:00 без выходных. Справки по телефону 25-29-14.

**В** галерее «Виктор Иванов и земля Рязанская» (Первомайский пр., д.14) продолжается выставка московского художника Павла Ожгибесова под названием «Былинки». Автор учился в художественной студии им. И. И. Архипцева, затем в Челябинском художественном училище, а потом в Ярославском театральном институте по специальности «художник-постановщик театра кукол». С 2003 года живёт в Москве. На протяжении пятнадцати лет работал графическим дизайнером и иллюстратором. Участник различных вы-

ставок. На вернисаже показано около 90 произведений живописи и графики, например, композиции из циклов «Абстракция», «Этюд», «Земельный участок» или «Декоративный пейзаж».

На выставку можно попасть ежедневно с 11:00 до 19:00 (вход до 18:00), понедельник – выходной. Телефон 25-80-70

**В** О Дворце Олега Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника открылась выставка «Это самый лучший город на Земле...», приуроченная к 100-летию со дня рождения председателя Рязанского горисполкома с 1963 по 1986 годы – Надежды Николаевны Чумаковой. О судьбе женщины-руководителя, известной как в Советском Союзе, так и за рубежом, расскажут фотографии и документы из фондов музея-заповедника, среди которых международные награжденные документы, дипломы и почётные грамоты, репортажные фотоснимки.

Музей работает ежедневно, кроме вторника, с 10:00 до 18:00.

**В** Рязанском областном научно-методическом центре народного творчества (ул. Урицкого, д. 72) проходит ретроспективная тематическая выставка «Пасхальная неделя: от Святого Христова Воскресенья до Красной Горки». В неё вошло 275 произведений декоративно-прикладного творчества, с собственными работами на пасхальную тематику представили 160 мастеров из 23 муниципальных образований Рязанской области.

Экспозиция открыта ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 10:00 до 17:00, вход бесплатный.

Фото автора



Георгий ТИТОВ

### ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

## Информация от УМВД РФ по Рязанской области

03 октября 2022 г. в газете «Областная Рязанская газета» № 19 (377) от 03 октября 2022 г. опубликована статья под названием «Что творит рыбновский гаишник», содержащая сведения о ненадлежащем оформлении сотрудниками ГИБДД ОМВД России по Рыбновскому району

факта дорожно-транспортного происшествия, произошедшего 03 сентября 2020 г.

**П**о итогам проведённой УМВД России по Рязанской области проверки сведения, опубликованные в № 19 (377) от 03 октября 2022 г. газеты

«Областная Рязанская газета» в статье под названием «Что творит рыбновский гаишник», в части ненадлежащего оформления сотрудниками ГИБДД ОМВД России по Рыбновскому району факта дорожно-транспортного происшествия, произошедшего 03 сентября 2020 г., не подтвердились.

Сведения, опубликованные 03 октября 2022 г. в газете «Областная Рязанская газета» № 19 (377) от 03 октября 2022 г. в статье под названием «Что творит рыбновский гаишник», в части ненадлежащего оформления сотрудниками ГИБДД ОМВД России по Рыбновскому району факта дорожно-транспортного происшествия, произошедшего 03 сентября 2020 г., являются недостоверными.



Адрес редакции и издателя: г. Рязань, ул. Шереметьева, д. 43, оф. 506.  
Опечатано в типографии Блок-Дет (ИП Клеопин А.В.), г. Рязань, ул. Плеханова, д. 18.  
Формат: А4, тираж: 10 000 экз. Цена: 150 руб. за тираж 10 000 экз. Электронная версия: rg62.info.  
Тел: 8-920-630-53-82, e-mail: gazeta62@mail.ru, rg62.info

Главный редактор: Кириллов Николай Семёнович  
За содержание рекламных объявлений редакция ответственности не несет. Рукописи не возвращаются. Точка зрения редакции не всегда совпадает с мнением автора. Ссылка на «РГ» при перепечатке обязательна. При подготовке материалов использованы информационные ресурсы российских и рязанских информационных агентств

Учредитель: Екатерина Васильевна Кириллова  
Издатель: ООО «Рязанская Газета»  
Генеральный директор: Кириллов Николай Семёнович

«Общественно-политическое издание «Областная Рязанская Газета». Подписной индекс 78343. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № РГ62-00200 от 31 октября 2013 г., выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Рязанской области.

**Группа компаний «Гермес» приглашаем на работу водителей категории "Е" ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА ОТ 130 000 руб.**

**Условия:**  
- оформление по ТК РФ;  
- автомобили DAF XF 105.460 и DAF XF 106.460;  
- полуприцепы "шторы", "рефы";  
- основные направления Сибирь, Юг;  
- оклад 15400 на руки;  
- От 0 до 8 лет-6,5 р км, свыше 8 лет- 7,0 р км;  
- 700 руб. суточные (выдаются перед рейсом).

**График работы по согласованию.**

**По всем интересующим вопросам обращайтесь к Екатерине Ахремчук 8 980 561 52 51, Князев Артем 8 920 972 11 12.**



**99-30-30**

**ВЫВОЗ ТВЕРДЫХ БЫТОВЫХ ОТХОДОВ**



**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ В ТРУДНОЙ СИТУАЦИИ**

**Индивидуальное и семейное консультирование, диагностика, реабилитация, сопровождение, тренинги.**

**Бесплатная помощь беженцам из ДНР и ЛНР.**

**Тел. +7-920-980-42-46**

В охранное предприятие «СПН Центр» для работы в МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ Требуются:

**ОХРАННИКИ**

- с удостоверением з/п – 75 000 руб. в месяц
- без удостоверения з/п – от 48 000 руб. в месяц

**ОХРАННИК-ВОДИТЕЛЬ ГБР**

4-6 разряда с водит. удостоверением кат. В з/п от 84 000 до 87 000 руб. в месяц + премии

Выплаты строго вовремя, 2 раза в месяц  
Жилье, форма зима/лето за счет предприятия.

Оформление по ТК РФ

**ПРИ ОТСУТСТВИИ 4-6 РАЗР. СОДЕЙСТВУЕМ В ПОЛУЧЕНИИ**

8-903-000-23-67 (WhatsApp и Viber)  
8-903-616-23-23, spnsecurity.ru

**Ассоциация «Коллегия адвокатов «ДОВЕРИЕ»**  
390013, г. Рязань, ул. Ситниковская, 69А, оф. 2/2

**Мы гарантируем:**  
• доступность;  
• оперативность;  
• конфиденциальность;  
• комплексное обслуживание;  
• прозрачность.

**Все виды юридических услуг.**  
**Гражданские дела:** семейные споры, наследственные споры, жилищные споры, земельные споры, страховые споры, взыскание долгов, защита прав потребителей, исполнительное производство, автоюристы, дела связанные с возмещением вреда.

**Уголовные дела:**  
• арбитраж;  
• административные споры.

**Оказываем полное юридическое сопровождение юр. лиц. Процедура банкротства.**

8-910-909-03-77,  
8-920-992-87-30,  
8-910-632-89-44,  
8-930-880-02-11,  
8-910-060-89-72.

Обратись в пункт отбора на военную службу по контракту **города Москвы**

**1** ул. Яблочкова, д. 5, с. 1

**2** Сдай тесты и пройди комиссию


**3** Получи предписание на заключение контракта

**4** Получи полный комплект обмундирования

**5** Явись в часть для прохождения военной службы по контракту

**Ежемесячные выплаты от 204 тысяч рублей.**

**ЗАКЛЮЧИ КОНТРАКТ В МОСКВЕ**  
+7 (495) 539-24-81  
[HTTPS://ДОБРОВОЛЕЦ.МОСКВА](https://доброволец.москва)



**ТЕЛЕФОН ОТДЕЛА РЕКЛАМЫ**

**8-920-630-53-82**

**РЕМОНТ и СТРОИТЕЛЬСТВО**

**крыши, сайдинг, заборы, веранды, фундамент и многое ещё**

*Работаем со своим материалом*

**ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКА 15%**

**8-962-395-13-62, Алексей**

**ЛЕСОК**  
продукты питания

*Вкус хлеба, знакомый с детства!*

[www.лесок.рф](http://www.лесок.рф) /4912/ 62-01-00



**ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ**

**600 тыс. руб.**

**ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА**

от **170 до 200** тыс. руб. в месяц (в зависимости от воинского звания, должности и выслуги лет)

от **50** тыс. руб. до **1** млн руб. (за уничтожение или захват вооружения и военной техники противника)

**СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ООУРЖЕННЫХ СИЛАХ**  
[contract.mil.ru](http://contract.mil.ru)

Льготы для участников и их семей: кредитные каникулы, газификация, компенсация услуг ЖКХ, бесплатный проезд, реабилитация, путевки в санатории и др. Подробнее - в чат-боте «Мы рядом»  
Центр помощи участников СВО и их семей  
Военный комиссариат городских округов Шатура и Егорьевск Московской области

Адрес: г. Шатура, Интернациональная, д.6  
Телефон: +7 (985) 380-65-52

Адрес: г. Шатура пл. Ленина, д.4  
Телефон: +7 (496) 452-25-86